Горничная подошла к Элизии, которая пила чай в своей комнате.

— Это письмо для госпожи.

— Спасибо.

Глаза Элизии расширились, когда она, поставив чашку, увидела конверт.

На конверте была серебряная печать с именем человека, с которым она провела ночь.

О Боже… такая красота от твоего хозяина?

Она рассмеялась при мысли, что даже конверт был красив, как и его владелец.

В письме, написанном великолепным почерком, вежливо сообщалось, что он хочет встретиться с ней.

Элизия постучала конвертом по губам. Она думала о том, кто выглядел бы потерянным и растерянным из-за отсутствия памяти.

Я думаю, что это выражение тоже будет выглядеть сексуально…

Когда молодая женщина проснулась после ночи, проведённой с Кассианом, она стёрла его память, используя свои вампирские способности.

У каждого вампира есть свои способности, в её случае, она была в состоянии стереть воспоминания целого дня.

Хотя для стирания воспоминаний существовало условие, что глаза человека должны быть закрыты, это вряд ли было недостатком.

— Хм…

С того дня её вампирские способности вернулись.

Зрение, обоняние и слух превосходят человеческие способности, включая невероятную силу и выносливость.

За исключением того, что у неё есть сердцебиение, она была совсем как вампир.

Элизия снова посмотрела на письмо.

Она не хотела, чтобы Кассиан знал, что они провели ночь, но слуги герцога Эстебана должны были это знать. Невозможно удержать каждого из них и стереть воспоминания, так что огласка была неизбежна.

Когда Кассиан проснётся и придёт в себя, всё, что он будет знать, это то, что у него только что был роман на одну ночь с Элизией Лоуэлл.

Элизия достала чистый лист бумаги и взяла ручку.

Она не любит ходить вокруг да около, поэтому не было даже предположения спросить его о том, как прошёл день.

Она написала одну короткую фразу.

[Пожалуйста, оставьте воспоминания об этом дне, пожалуйста, забудьте о нём.]

Это означало, что она не хочет с ним встречаться. Она думала, что это не будет плохо и для Кассиана. Потому что нет такой ситуации, в которой он попадет в беду из-за одной ночи без воспоминаний.

Империя Джованни стала довольно открытой, поскольку знакомства и браки стали популярными несколько лет назад.

Поэтому не будет выглядеть странно, если она попросит его забыть об этом.

Правда, не все хотят, чтобы об их личной жизни кто-то знал…

Элизия аккуратно сложила лист бумаги и вложила его в конверт.

Поверх сургуча была оттиснута печать семьи. Конверт отодвинули в сторону. Теперь она могла стремиться к безопасности и покою.

Причина, по которой она продолжает призывать к безопасности, заключается в содержании романа и в том, что она вампир.

Она стала злодейкой, Элизией Лоуэлл, в романе «Люмьер», который прочла пять лет назад.

Она не знает, почему переселилась именно в это тело.

Вампирский фанфик!

Обычно, если вы посмотрите на роман, люди либо рождаются вампиром, либо превращаются в него, не так ли?

Она читала много фантастических романов, но никогда не видела вампиров, обладающих человеческими телами.

Кроме того, появилось много случаев, когда человеческое тело становится вампиром.

Как обычно, после работы она читала роман, попивая кровь из бокала для вина.

Единственное, что отличалось от обычного, это то, что ей не очень нравилось содержание романа.

Ревос, главный герой, был в отношениях с Элизией до появления героини Люмьер.

Он был первым сыном Императора, но происхождение его матери было низким, и он рос как обиженный ребёнок.

Ревос, который мечтал отомстить за свою мать и нуждался во власти, был гораздо менее могущественным по сравнению с сыном Императрицы, Вторым принцем.

Однако ситуация меняется на противоположную, когда Элизия, дочь герцога Лоуэлла, который служил Императору в течение многих поколений, влюбляется в Ревоса.

Элизия делает Ревоса принцем, и принц Ревос поддерживает Элизию.

Можно сказать, это были хорошие отношения, где каждый мог взять то, что хотел.

Однако появляется героиня, и Ревос, который влюбляется в неё, сообщает Элизии о разрыве.

Обиженная Элизия превратилась в злодейку, которая мучила двух главных героев и стала поддерживать Второго принца.

Финальной сценой была смерть злой женщины и грандиозная свадьба главных героев.

После прочтения этого романа мне не понравились две его части.

Элизия получила прозвище Зия, такое же, как и её собственное имя, и то, что, главный герой –

придурок.

Даже если они не были влюблены, были отношения, основанные на необходимости. Разве неправильно давать и получать?

Поэтому, когда она впервые узнала, что попала в роман, ей было очень неудобно, но молодая женщина была готова принять это, поскольку не могла понять, как вернуться назад.

Проблема заключалась в том, что, когда она переродилась, прошёл год с тех пор, как она стала любовницей Рево, и её тело постепенно становилось вампиром.

Вау. Я борюсь с этим уже пять лет.

Она думала, что стала человеком, но ей нужно было жить как можно тише, потому что она превращалась в вампира.

Она хотела сразу же порвать с Ревосом, но боялась того, что произойдёт, если она поспешно разорвёт отношения с ним.

Она – единственная в этом мире, кто знает о будущем.

Как и в оригинальной истории, она в конечном итоге посадит Ревоса на трон и будет притворяться его любовницей в течение пяти лет.

За два дня до начала банкета она рассталась с Ревосом и даже придумала историю, так что теперь встреча с героиней не будет проблемой.

***

Элизия, которая читала имперскую газету, произнесла ругательство.

— О Боже… это безумие.

В имперской газете появилась статья о любовном треугольнике между Элизией, герцогом Эстебаном и её «старым любовником» принцем Ревосом.

Дворецкий подошёл к ней со смущённым выражением лица.

— Что случилось?

— Кое-кто хочет вас видеть. Точнее, адъютант герцога Эстебана, он в гостиной.

— Понятно.

Когда она последовала за дворецким в гостиную, мужчина, который, по-видимому, был адъютантом, вежливо поздоровался.

— Приятно познакомиться. Я Лойд, помощник герцога Эстебана.

— Я рада с Вами познакомиться, и, если позволите, почему вы здесь?

— Герцог сказал, что хотел бы встретиться с вами. Время и место встречи будут назначены в удобное для вас время.

За спиной Лойда она увидела ряды слуг, которые приносили подарки.

Какого чёрта?

Увидев, как Лойд улыбается, указывая на подарки, казалось, что это было от Кассиана.

— Я отказываюсь. Пожалуйста, верните подарки.

Если мы встретимся, нам обоим будет неловко.

Его головокружительное тело пробудит её вампирское желание, а её вампирское желание пробудит желание тактильного контакта.

Прошло совсем немного времени с тех пор, как она изменилась, и ей не хватало самообладания.

Было довольно трудно контролировать вампирские инстинкты перед большинством людей.

Она боится, что потеряет рассудок и укусит его за шею, когда встретит Кассиана, вот почему она не хочет его видеть.

Кроме того, она может использовать свои способности на ком-то только один раз, иначе они не сработают.

— Я передам ему, но подарки не имеют к этому никакого отношения. Поэтому, пожалуйста, примите их.

Как это они не имеют к этому отношения?

Когда Элизия изогнула брови и попыталась возразить, Лойд повернулся и ушёл.

Она очень сожалела об этом скандале, ей следовало бы расспросить помощника. Однако сожаление исчезло, когда Лойд вернулся на следующий день.

***

Грей, служанка, работающая у герцога Лоуэлла, сегодня, едва проснувшись, плакала, глядя на кричащую Элизию.

Она беспокоилась о госпоже, которая осталась на ночь после того, как посетила Императорский банкет, и с тех пор кричала и делала таинственные замечания.

Постучав, она вошла в комнату и увидела Элизию, сидящую с зачесанными серебряными волосами на кровати.

Её волосы обработаны самым лучшим маслом, которое поставляется только в двух бутылках с Востока Империи!..

— Он приходил сюда сегодня снова?

— Да…

Грей проводила Элизию в ванную.

— Я же велела тебе прогнать его.

— Вы же знаете, как это трудно.

Раздался скрежет зубов Элизии.

На следующий день после того, как она послала Кассиану ответ с просьбой остановиться, его помощник начал посещать особняк.

Каждый день, с разнообразными подарками.

Именно поэтому она каждое утро рвала на себе волосы.

Приняв ванну, служанка спросила Элизию, сидевшую у туалетного столика.

— А как же ваши волосы?

— Оставь. Всё, что тебе нужно сделать, это нанести макияж.

Элизия закончила одеваться и направилась в гостиную.

Было очевидно, что сегодня адъютант повторит те же самые слова.

— Герцог сказал, что хотел бы встретиться с вами. Время и место встречи будут назначены в удобное для вас время.

Госпожа не понимала, зачем он это делает, когда она попросила его забыть об этом.

Ей нужно было встретиться с Кассианом лично, но она не хотела этого.

Войдя в гостиную, помощник Лойд, как всегда, вежливо поздоровался с Элизией. Вот уже неделю или две каждое утро я встречаюсь с ним лицом к лицу.

— Сегодня я снова отвечу «Нет». Если вы придёте снова, я приму это как игнорирование нашей семьи.

Элизия ответила прежде, чем Лойд успел открыть рот.

Она не хотела больше быть вежливой.

Сколько бы раз она ни отказывалась, что она сможет сделать, если он будет постоянно навещать её?

Это было прискорбно для адъютанта, который с каждым днём всё больше истощался, но и только.

Лицо Лойда, смотревшего в глаза Элизии, побледнело.

— Я сейчас же уйду. Мне очень жаль, госпожа.

Приходить сюда каждый день было не очень хорошей идеей.

Элизия подняла руку к глазам.

Она взглянула на подарки герцога Эстебана, лежавшие на столе.

Сколько всего! Здесь были платья и туфли. Наряды и обувь подходили точно по размеру, как если бы всё это было сделано на заказ.

Похоже, придётся сменить портного, к которому она ходит.

http://tl.rulate.ru/book/48514/1203558