

День.

Мы завершили добавление новых функций к онсенам, поэтому я занимался кое-какой работой в саду, когда в фартуке вышла Сакура.

- Мастер ~ Обед готов... а, вы до сих пор работаете?

- Ну ... Самое время сделать перерыв, так что все в порядке.

- Это кресло?

Как Сакура и сказала, я мастерил кресло возле онсена. Оно было сделано из дерева и было довольно большим.

Я сделал его, чтобы у меня было место для отдыха после принятия ванны.

- Это не обычное кресло, я сделал его так, чтобы мог полностью на нем расслабиться.

Я сел на него.

Я отрегулировал свойства дерева так, чтобы оно было, как подушка. Я чувствовал приятную мягкость и упругость под собой.

..... Оно несколько не казалось непривычным. Это было хорошее кресло.

Я подумал об этом и сдвинул спину вперед и назад. Задняя часть кресла откидывалась назад.

- А, так это откидывающееся кресло?

- Я просто думал, что хочу стул, в котором мог бы поспать.

Я бы не использовал его только после ванны. В конце концов, в саду бывает много людей, и я подумал, что было бы лучше сделать больше кресел, чтобы они тоже могли сидеть.

- Вот как? ... кстати, он сделан из материалов големов?

- О, как я и думал, ты это сразу поняла. Но это кресло и есть голем.

Сначала я хотел сделать его по-обычному, но равновесия для откидывающегося кресла было удивительно сложно добиться.

Я бы не смог контролировать, насколько оно будет откидываться, да и нужных знаний у меня не было.

Поэтому, чтобы убедиться, что мое тело будет в безопасности, пока я сплю; я сделал его из голема. Я пользовался методами, которые использовал при изготовлении деревянной брони.

- В конце концов, я не знал, как выполнить мелкие детали. Полезно, что я могу создать кресло так.

- Ясно. Конечно, раз это голем, тогда он сам сможет все корректировать.

Как только я встану, я могу приказать ему стать обычным деревянным големом, и наоборот. Он намного лучше обычного кресла. Более того, если назад откинется кто-то действительно тяжелый, оно все равно не упадет.

- Что и ожидалось от Мастера. Вы нашли очередное применение големам.

- Н, я тоже так, думаю. Я не могла понять, когда вы говорили, о сидении на големах, но теперь все стало на свои места, - сказала Гестия, сидя на тестовом продукте.

На самом деле она просто во всю там бездельничала.

Полностью расслабившись, она лежала там в полной роскоши.

- Ну и каково тебе?

- Н, оно отлично подойдет для сна.

Кресло, на котором сидела Гестия, больше напоминало кровать. Оно было достаточно большим, чтобы даже я мог лечь на него.

Однако, поскольку это голем, его легко было хранить.

- Если подумать, это очень, удобно. Ведь как только оно вернется, в форму голема, то тоже сможет двигаться.

Это был голем, поэтому, если бы я захотел, он мог бы двигаться сам. Не нужно было переносить его туда, куда тебе надо.

- Н, у тебя довольно гибкий образ мышления. Ты сделал перемещение мебели, очень удобным.

- Ну, да. Но, не то, чтобы у меня гибкий образ мышления, скорее я просто очень ленивый.

Именно из-за лени возникла эта идея.

..... ... но хм ...

Мне только что в голову пришла мысль.

Если эти големы могут двигаться тогда ...

- Мы сможем взять их с собой на озеро.

- А, это правда.

Мы не знали, какие удобства будут у озера, но мы могли взять все необходимое с собой в виде големов.

В этом случае мы могли бы принести наше собственное оборудование.

- Хорошо, интересно, какие пробные продукты нам нужно взять?

Трансформировать можно было не только стулья, но и столы и другие вещи.

А если один голем может быть превращен в несколько вещей, путешествие станет легче.

- О, это звучит неплохо. Я тоже помогу, Мастер.

- Спасибо. Но для начала, я поем.

Я проголодался из-за работы. Так что нужно сначала поесть.

- Фуфу, поняла. Еда готова. Гестия, и ты поешь.

- Н, спасибо.

Итак, я поел и подготовил оборудование для похода на озеро.

<http://tl.rulate.ru/book/4850/337967>