Ева только что исцелила Ноя. Он вновь передал ей пять медных монет в знак благодарности за ее лечение. Она снова попыталась отказаться от них, но потерпела поражение.

Наступила ночь, солнце опустилось за горизонт, толпа начала увлекаться алкоголем, а воздух стал прохладнее и насыщеннее ароматами. Но это не было время для отдыха. Еще не время.

Ной проехал по главной дороге, затем свернул на первый переулок направо и последовательно повернул на второй перекресток налево. Он запомнил этот путь, ведь часто бывал здесь. Он продолжал двигаться вперед до тех пор, пока не достиг трех деревянных ящиков, уложенных один на другой, затем повернул налево.

Перед ним разверзлось разрушенное здание, а справа от него был узкий проход, ведущий к узкой вертикальной тропинке. Ной протиснулся сквозь нее.

Это было значительно сложнее, чем год назад. В конце концов, он вырос немного и теперь задумывался о том, как более крупные люди смогут пройти здесь. Ной успешно протиснулся и увидел перед собой драку.

Она развернулась между двумя противоборствующими сторонами - черными и белыми. Вокруг них собрались несколько мальчиков, наблюдающих за ними. Некоторые кивали, другие улыбались, а каждый скандировал свое имя.

"Сражайся, сражайся, сражайся..." — повторяли они, качая руками.

Среди этой толпы выделялся Ферро, он был лысоват и на год старше Ноя. Его характеризовала ярость и жестокость, будто хулиган, всегда готовый к драке. Он любил схватки. Несколько лет назад он собрал нескольких единомышленников, и они каждую ночь собирались вместе для поединков. Вскоре Ферро прославился и стал известен среди юных поисковиков приключений.

Ной и Ферро познакомились, когда Ной приступил к схваткам здесь. Можно было сказать, что они стали друзьями, у них была некая связь — оба были авантюристами, молодыми и обделенными. Однако их отношения не лишены предательства, ведь жизнь была жестока, и они знали, что не всегда можно полагаться друг на друга.

Когда Ферро увидел Ноя, на его лице появилась широкая улыбка, и он поздоровался:

"Привет, старый приятель".

"Привет, Ферро".

После короткого приветствия Ферро вновь обратил свое внимание на битву, а Ной последовал за ним.

Чернокожий парень обхватил белого за талию и попытался опрокинуть его. Белый молодой человек сопротивлялся, стараясь сохранить равновесие, вырвался и нанес несколько резких ударов другому парню в живот. Однако черный продолжал свои попытки опрокинуть его и, в конце концов, смог это сделать. Быстро оказавшись сверху, он дважды ударил белого по лицу. В итоге белый молодой человек умолял о пощаде, и битва закончилась.

Ферро не разделял этих размышлений. Он подошел и сильно ударил белого по лицу, заявив: "Теперь битва окончена", после чего издал глубокий смех. Остальные мальчики вокруг присоединились к смеху, не потому, что было смешно, а просто потому, что они не хотели оказаться вне шутки Ферро.

Все, кроме Ноя, считали это поступком низким. Бой должен был быть честным, один на один, но Ферро вмешался. Ной высвободился из своей ярости и плюнул на землю. Ферро заметил, что Ной не смеется.

"Да ладно, старый друг, это всего лишь шутка", — сказал Ферро, — "но знаешь что, я уже давно не видел, чтобы ты сражался. Что скажешь на счет драки между нами?"

Это не был вопрос, это было требование. Если бы он сказал "нет", то Ферро напал бы на него и начал бой, как это уже случалось ранее. Шум прекратился, наступило молчание, и все ожидали ответа от Ноя.

Ной не собирался отклонить предложение. Он снял свою шерстяную рубашку и бросил ее в сторону вместе со своим потрепанным ржавым мечом, создавая шум. Гул возобновился еще более яростно, и все ждали начала представления.

—Снимаем наши рубашки, не так ли? — сказал Ферро, снимая свою рубашку.

Ферро был выше, крупнее и сильнее Ноя, его мышцы были выдающимися. В то же время Ной оставался худым и истощенным, бедность давала о себе знать. Ной вступил в выделенное ими импровизированное кольцо, где стоял Ферро, они находились на расстоянии двух метров друг от друга.

Начался бой. Оба подняли кулаки и двинулись навстречу друг другу. У Ноя промелькнула мысль, что ему, возможно, придется снова обратиться к Еве за помощью вечером. Они были полностью сосредоточены друг на друге, и шум полностью утих.

Их дыхание стало более частым, движения стали еще более точными. Препятствия на их пути не отвлекали их от схватки, они были полностью поглощены только одной мыслью. Ной нанес первый удар — удар, который обычно становится последним. Это был удар в левый бок Ферро. Вместо того, чтобы уклониться, Ферро блокировал его рукой и продвигался ближе к Ною.

Затем Ферро совершил свой собственный удар — широкий и мощный, но медленный. Ной отступил, его отбросили в свой угол. Они подняли взгляд и снова смотрели друг на друга.

На этот раз Ферро бросился на Ноя, надеясь повалить его на землю и завершить бой. Ной увернулся и с силой ударил Ферро по левой ноге, заставив его потерять равновесие.

Они обменялись местами. Ферро восстановил равновесие и начал медленно приближаться к Ною. Ной мысленно размышлял о нескольких возможных атаках, но каждая из них заканчивалась неудачей. Он медленно отступал, надеясь, что Ферро допустит ошибку.

Ной достиг края ринга, и теперь у него не оставалось выбора, кроме как перейти в наступление. Он сделал левый джеб в корпус оппонента, а Ферро выставил руки в блок, но это оказался блеф! Ной внезапно развернулся и ударил локтем левой руки. Глаза Ферро следили за каждым движением Ноя, но атака оказалась слишком медленной. Ферро немедленно набросился на Ноя, сбивая его с ног.

Ферро быстро встал над Ноем и начал бить его по голове. Ной поднял руки, пытаясь защитить себя, но перед жестокой силой Ферро это было бесполезно. Третий удар Ноя оглушил его, и он закричал о пощаде. Ферро приостановил свою руку на полпути.

Тогда белый парень, который ранее получил удар по голове, выбежал из толпы и сильно ударил Ноя ногой по голове, вскрикнув: "Теперь бой окончен". Ной потерял сознание. Ринг мальчиков окутало молчание, и только ветер шептал свою мелодию. Глаза Ферро были теперь проницательными, и он медленно подошел к Ною.

******

Ной пришел в себя, опираясь головой на стену. У него голова сильно болела, его тело было покрыто синяками, но это было мелочью по сравнению с остальным. Он огляделся и заметил спящего Ферро. Он лишь смутно помнил, что произошло. Рядом с ним были его меч и рубашка, и Ной быстро схватил их, прежде чем уйти. Когда он собрался уйти, Ферро произнес:

"Ты мне еще должен", — и заснул снова, продолжая храпеть.

Ной услышал его слова, но не ответил. Он закрыл дверь сарая и направился в зал приключений. Это было недалеко, и вскоре он прибыл туда. Он обнаружил Джимми, сидящего на стуле и ждущего его. Джимми заметил его, как только он вошел в зал приключений.

У Ноя не было времени все обдумывать, так как Джимми сразу же вывел его из зала приключений в сторону канализации. Ной почувствовал тошноту, когда подумал о канализации, особенно о грязной воде, которая там текла.

Но настал момент, когда пришло время истреблять крыс, и это было очень задорно, поистине задорно!

http://tl.rulate.ru/book/48490/1193375