

Глава 2

Боец Арра

— Нервная она какая-то, — поморщился Гор.

— Привыкай, — я пожала плечами. — Да и устала она конкретно. Не каждый день ей выпадает задание в паре с таким персом как я. Психологический напор был неслабым.

— Хм... Ты бы с ней аккуратнее, что ли, — Гор энергично переставил коробку с деталями с одного места на другое. — Слухи о тебе доползли и до меня. Не думал, что лично встречу.

— Ой, забудь ты про эти слухи. Они, — поморщилась я, — всего лишь слухи. Я не сильно отличаюсь от всех остальных. И вообще, общаться с персонажами, как с давними знакомыми, это моя привилегия. Ты, вообще, кто? — подвинув железо на диване и сев в образовавшийся пятачок, поинтересовалась я.

— Гор, — пожав плечами, ответил он. — Я маг Ха...

— Я это все прекрасно слышала. Не стоит повторять, я не страдаю склерозом. Я спрашиваю, что ты за фрукт такой. И как к тебе относиться.

— Ну, ко мне надо относиться бережно, любить и лелеять, можно гладить и обнимать, и не шпынять. И не кидаться в меня деталями! — со смехом в голосе, Гор пригнулся, уворачиваясь от просвистевшей рядом с ним загогулины. — Нормальный я. Не надо подозревать всех в округе. Для меня команда — это не пустой звук, и поступать так же, как он...

— Заткнись, — я поморщилась. — Не нужно вспоминать то, что было давно.

— Миледи решила оставить месть в покое? — удивленно приподнял бровь маг.

— Миледи решила подать месть в холодном виде и попозже, — в том же тоне ответила я.

Несколько секунд молчания и комнату огласил дружный хохот.

— Что ж, будем дружить домами! — протягивая руку, предложил Гор.

— Угу, — весело кивнув в ответ, я пожала ладонь парня. — А теперь о насущном. Ты знаешь, может еще кто-то знает, но не распространяйся о том, кем я была. Пусть пока все будет так, как есть. Хорошо?

— Ладно-ладно. Я понял. Помогу начать новую жизнь с нового листа, — кивнув головой, успокоил он.

— Вот и ладушки, — хлопнула в ладоши я. — А теперь о веселом. Засирать свою комнату я тебе не мешаю, но чтобы через сутки здесь было все чисто и аккуратно. Жить в свинарнике с элементами металлолома я не намерена. Если уж такая проблема с жилплощадью, то вот тот уголок, так и быть, берешь себе. Вернусь из реала, проверю, — пригрозила ему.

В ответ парень лишь грустно вздохнул и задумчиво почесал в затылке.

— Ладно, как будет угодно миледи... — конец речи потонул в грохоте железа, что я так успешно спихнула в его сторону.

— Всем спокойной ночи! — прокричала я и ушла в комнату с пометкой «Арра».

Все, в реал пора.

Боец Шельма

Я лежала на кровати в полной темноте и прислушивалась к звукам, который доносились из соседней комнаты. Привычная музыка, которую любила мама, фолк-метал, в основном кельтский, и грохот посуды. Интересно, она за столько времени решила что-то приготовить? Что же нашло на нее?

Нажала на часы, которые лежали на полке на расстоянии вытянутой руки.

21:34.

Стоит принять душ и поспать нормально, а не в игре. Хотя разницы особой нет, но нагрузку лишней раз на мозг следует убрать, особенно с новой командой. Интересно, а как там бывшие напарники?.. Они в игре дозвониться не смогут, поскольку, по словам пришедших тогда в мою бывшую квартиру посланников, мой коммуникатор теперь работает от другого номера, который знают только члены фракции Серых. Для обычных игроков, не замешенных в делах Обществ, я просто исчезла из игры. Многие подумают, что ушла, бросив этот мир или променяв на другой, более красочный и волшебный.

Поднявшись с кровати, я медленно двинулась по комнате к коридору. Дверей в квартире у нас не было, кроме санузла, это касалось и острых углов, даже мебель была встроена в стены из соображений безопасности. Шла аккуратно и неслышно по мягким ковровым полам в сторону кухни, где подпевала старой группе мама.

— Добрый вечер, милая, — совсем не удивившись, произнесла она, заметив мой приход. — Ты чего не в игре?

— Устала, — вздохнула. — А ты с чего решила взяться за готовку?

— Считаю, что у меня вдохновение, — голос звучал заговорщицки.

Я присела на стул и положила ладони на колени.

— Да и просто решила нас побаловать, — уже легко добавила она. — Сегодня на ужин у нас не те гадкие добавки, а рис с морепродуктами и жареные роллы.

Неожиданно. Что-то последнее время все будто из спячки вышли и стали прыгать вокруг. То неделями тишина, гробовая, могильная, будто одна в этом мире и против всего мира.

А тут...

— Странно все это... — я вслух прошептала сама себе и пожала плечами.

— М? — любопытно отозвалась мама.

— Нет, ничего, — и помотала головой, напряженно сжимаясь, как под тяжелой ношей.

В мире что-то произошло, а я не в курсе?..

— А давай сегодня ляжем спать вместе? — вот это как гром среди ясного неба.

Если бы я видела, то в шоке уставилась бы на нее, но изумление и так застыло на лице, выдавая все скользнувшие эмоции.

Раньше, в детстве, мне часто снились кошмары, и хоть я не видела этот мир, но образы пугали, заставляя подскакивать посреди ночи и бежать к маме в поисках защиты. Часто мы спали вместе, чтобы мне не было так страшно. Только вот хрупкое счастье длилось недолго, и вскоре мама стала на ночь погружаться в игры, отдаваясь настолько, что между нами выросла стена непонимания.

Поэтому такое заявление от нее вызвало изумление наравне с возмущением, будто по теплым воспоминаниям потоптались и надругались.

— Сегодня вроде не день рождения, не Новый Год, — растерянно произнесла я, пытаюсь понять, где подвох и есть ли он.

— Я не могу провести вечер со своей дочерью? — как-то насмешливо произнесла мама и потрепала меня по голове.

Она решила меня добить?

— И как же ты часто вспоминаешь об этой дочери!! — вспыхнула я и вскочила со стула, после, не слушая слова, забежала в ванну, растирая по лицу слезы...

Вернулась в игру уже под утро. Мало того, что ночью не спалось, и будь возможность видеть, то смотрела в потолок. Но депрессивные нотки пришлось заглушить аудиокнигами, слушая кельтские легенды до самого утра. Я в детстве любила сказки, мифы, легенды... заставляла маму читать их, не давая спать ни мне, ни ей.

Сейчас все по-другому, все изменилось. Мы изменились...

Я вышла из комнаты и встретила в гостиной Арру и Гора, который сидел за столом, ковыряясь в железке, а девушка, развалившись рядом в кресле, активно комментировала его работу. Помотав головой, я двинулась в сторону кухни, оставаясь незамеченной среди напарников, увлеченных работой. Но можно отметить, что в зале стало относительно прибрано, только я нашла еще несколько вещей, которые можно было и убрать. Надо будет самой заняться этим...

Войдя на кухню, я остановилась в некотором замешательстве.

Огромное светлое помещение, было размером, наверное, с ту же гостиную. Электрическая плита, с шестью конфорками разного размера, холодильник, метра два с половиной в высоту, встроенный в стену, барная стойка с высокими стульями, тумбовый стол, над которым возвышался комплект ножей. Вдали виднелся тостер, микроволновка и машинка для

приготовления кофе и кофейных напитков. Было еще несколько приспособлений, о предназначении которых оставалось только догадываться.

— О, ты уже проснулась! А я и не заметила, — тихо подойдя со спины, хлопнула по плечу Арра, заставляя вздрогнуть. — А, любишься... Уф-ф-ф, — она широко зевнула, прикрывая рот ладошкой, — не выспалась совсем. Долбанная работа... Так, нужно сделать кофейку покрепче и в душ, — пробормотала она себе под нос и направилась к автомату.

Непривычно тихая она что-то. Сразу видно, что не выспалась.

Надо бы и мне что-нибудь приготовить и зарядиться бафами. Конечно, игровая пища не помогала организму реально, но дарила всякие полезные улучшения для тела в игре.

— Ты что, ночью работаешь? — удивленно спросила я, направляясь следом за ней. — И мне кружечку.

— Ну, когда вызовут, тогда и работаю, — кивнув головой на просьбу, ответила она. — Разное бывает.

— А кем работаешь? — любопытствовала я.

— Ой, не важно, поверь, — как-то натянуто улыбнувшись, ответила она. — Вот, держи свой кофе. Сахар не клала, сахарница на столе. Ложка в столе, — совсем уж вяло продолжила она, как-то кисло глядя к себе в кружку. После, несколькими резкими глотками, допила ее. — Я в душ.

— Угу, — удивленным взглядом проводила ее я.

Странная у нее работа, если так выматывает. Хотя и у меня настроение не шибко радужное.

Быстро перекусив найденным в холодильнике неизвестным мне блюдом, я двинулась в гостиную, но по пути чуть не сбила вышедшую из ванны Арру, которая направилась снова на кухню. Довольная, веселая, с уже ставшей привычной улыбкой на губах в шортах и майке, и с мокрыми волосами.

Значит, ей полегчало куда лучше моего. Я же продолжала ходить с кислым лицом и камнем на душе. Вроде и совесть гложет за сказанное матери прошлым вечером, и обида...

Терзаемая пусть и неясным, но чувством вины, опустив взгляд в пол я прошла мимо напарницы.

А Арра, как ни в чем не бывало, резко вскинула руку и взлохматила мне волосы, после чего быстро скрылась на кухне.

Что за?.. А в прочем, ну ее...

Сама я прошла в зал, где за столом, довольный донельзя Гор что-то крутил отверткой в маленькой железной рукоятке. Некоторое время я молча сидела на диване, наблюдая за его манипуляциями. Потом, все же, не выдержала:

— Что это будет в конце?

— Световой меч джедая! — гордо ответил он, принимаясь еще усерднее крутить рукоять.

— Угу, — на входе в кухню показалась Арра, держа в одной руке огромный бутерброд, а в другой еще одну чашку с кофе. — Осталось только куратора найти, и поделиться этой радостной новостью с ним. После чего угоним по крестокрылу и отправимся крушить Звезду Смерти.

— Хе-хе, думаю, он не оценит, — покачал головой Гор, не отрываясь от работы.

— Ой, да ла-а-адно... — протянула Арра, и принялась вгрызаться в бутерброд. Откусив приличную часть и принявшись жевать, она подошла к столу. — Чур, мне парные.

— Заметано, — отозвался маг. — Ше, а тебе как? Два или один?

— Или три, как у Ророноа? — подхватила Арра.

— Не, на хрен ей третий? Не стоит зубы портить о железки, — Гор покачал головой. — Да и потом можем словить иск за плагиат.

— Эй-эй, ребята, вы вообще о чем? — недоуменно поинтересовалась я.

— Тебе сколько мечей делать? — хором поинтересовались эти двое.

А парочка-то, уже спелась...

— Один, — решив не дискутировать, ответила я.

— Отлично, — маг явно был счастлив.

— Ладно, — дожевывая свой бутерброд, проговорила девушка, — сейчас обуюсь, и на склад. Заодно и себе присмотришь что-нибудь из транспорта. Гор, ты как, с нами?

— Не-а, чего я там не видел? — поморщился он. — Я тут уже давно сижу, успел все облазить. Развлекайтесь без меня, девочки, тут дела интереснее.

И вновь вернулся к своим железкам. Арра убежала в комнату, а я пошла к выходу. Внезапно, дверь открылась, и оттуда показался зверь напарницы. Внимательно осмотрев меня и придя к каким-то выводам, он уселся возле ног, сверху-вниз глядя на меня. Стало неудобно. К вящей радости, примерно через минуту показалась Арра, уже в других шортах, черных, под кожу, с броским железным ремнем, в черной майке с огненной птицей, и кожаной куртке-косухе поверх. Завершали образ высокие, по колено, черные ботинки на шнуровке.

Да уж, рядом с ней я серая мышь, благо что вся в серо-черном.

— Ты на показ мод идешь или на склад? — приподняв бровь, поинтересовался Гор, на время даже отвлекшись от железа.

Пару секунд их рассматривая, я пришла к выводу, что теперь у нас были цвета всех из Трехцветника: белый Гор, черная Арра и серая я. Потянуло на легкую усмешку, однако все пропало, стоило вспомнить о том, что рядом со мной все еще сидел огромный зверь, продолжающий сверлить меня внимательным взглядом.

— Хоу, я так постоянно раньше одевалась. Просто в последней локации был дубняк. А тут, на Базе, очень даже ничего так, тепленько, — пожала плечами девушка. — О, Малыш, и ты тут, — быстро пересекши помещение, она ласково потрепала зверя по голове, от чего тот заурчал. — Да, запомни, это Шельма — наш друг. В случае чего, ты должен ее защитить, — зверь вновь

внимательно посмотрел на меня, после чего нагнулся и подставил голову. — Почеши его, он так запоминает своих, — пояснила Арра.

Я неуверенно подняла руку и коснулась шерсти на голове животного. Мягкая, шелковистая и теплая, она просто заставляла касаться ее вновь и вновь. Зверь двинулся, и сильнее поднырнул под руку, подставляя для почесывания волчье ухо.

— Однако странное имя для такого бугая, не находишь? — задумчиво раздалось с дивана.

— Нормальное имя. Мне нравится, а он и подавно не против, — Арра ласково потрепала Малыша по холке. — Ладно, идем на склад. Ты с нами? — посмотрела она на зверя.

Тот поднялся с пола и пошел следом. Теперь он уже и не казался таким страшным.

— А где куратор? — на ходу поинтересовалась я, то и дело касаясь шести зверя.

Необычно. Настоящая такая же будет или нет?

— Убежал к шефу. Сказал, что, возможно, у нас новое задание будет сразу после посвящения, — ответила Арра, кося глазом в мою сторону и пытаясь сдержать улыбку.

А и ладно, пусть смеется... Он такой мягкий.

Всю дорогу в лифте на восьмой уровень мы молчали, лишь довольное урчание зверя, которого я не перестала обделять вниманием, разносилось в кабинке. Блаженство для Малыша закончилось быстро, и двери лифта открылись, позволяя выйти на складской уровень, ничем не отличающийся обстановкой от предыдущих, разве что на стенах, то тут, то там, висели плакаты с разнообразными видами средств к передвижению.

— Так, приехали, — пробормотала Арра, крутя головой по сторонам. — Двадцать четвертый склад... А, туда! — увидев на стене указатель, радостно воскликнула она.

Не пойму, нельзя, что ли, навигатором воспользоваться?

А Арра радостно шла впереди, явно горя желанием быстрее получить свое средство передвижения. Что ж у нее там такое?

— Здравствуйте, — радостно кивнула она здешнему НПСу, непримечательной внешности мужчине в сером рабочем комбинезоне.

— И тебе привет, — кивнул в ответ он. — Вы новенькие, да? Я вас тут раньше не видел.

— Угусь, новенькие мы. И хотим получить транспорт. У меня был свой, но сказали, что его сюда переместили, — принялась рассказывать Арра.

И как она умудряется так спокойно и открыто разговаривать с первым встречным?

— Да, было недавно поступление, — улыбнулся НПС, — мотоцикл, да? Черный, с огненным узором? — принялся припоминать он.

— Да-да, — радостно ответила девушка, — он самый.

— В таком случае, заходите. Вам туда, прямо, а потом налево. Кристалл для хранения лежит рядом с машиной, — пропуская нас за дверь, и указывая рукой на коридор, идущий за ней,

ответил он.

— Спасибо, дядя! — поблагодарила девушка, и мы направились по указанному адресу.

Повернув налево, мы на некоторое время замерли: все ярко освещенное пространство, что мог окинуть глаз, заставлено различной техникой и не только. Машины, мотоциклы, самокаты, скейты, ролики... В углу, под смутными очертаниями брезента, угадывался танк.

— Ше, ты как хочешь, а я назову это место раем! — восхищенно отозвалась напарница, первой придя в себя.

— Рай номер два. Второй после оружейного склада, — добавила я.

После чего она пошла вглубь помещения, вертя головой по сторонам, и выискивая свой мотоцикл. Я же замерла, разглядывая разнообразные машины, относящиеся к различным странам и эпохам. Малыш, оставшийся рядом, теперь ходил следом, придирчиво обнюхивая железные конструкции.

— Яху-у-у-у!!! — раздался радостный вопль откуда-то из глубины помещения.

Я и химера поспешили туда. На месте увидели радостную Арру, которая, практически на коленях, лазила вокруг двухколесного зверя.

Машина выглядела внушительно: большие колеса с шипованными шинами, высокая посадка с чуть вытянутым корпусом с кожаным сидением. Сзади виднелась пара выхлопных труб. Массивный руль и мини приборная панель под ним — машина вселяла трепет. Вся матово-черная, без блеска, разрисованная огненными языками, она, казалось, только что выскочила из места, где происходило буйство огненной стихии.

— Красивый, правда? — гордо поинтересовалась девушка. — Я на него и отдельные детали очень долго копила. Долше чем на косу! И не зря. А какой он быстрый! — она умиленно прижала руки к груди.

— Да, красивый... — подтвердила я, ни на секунду не сомневаясь в искренности слов.

Ладно, это ее транспорт.

— Хочешь себе что-нибудь? — хитро сощурила глаза девушка.

— Нет, мне и своих роликов хватает, — помотала головой и сложила руки на груди. — Нам лучше возвращаться...

— Ролики? — с улыбкой вскинула брови Арра.

— Ну, да, — кивнула. — Но я редко их использую, только в городах.

— Потом обязательно покажешь! — важно произнесла напарница.

Я не нашлась, что ответить. Арра быстро «упаковала» мотоцикл в кристалл для хранения, и мы направились в обратный путь. Малыш радостно плелся следом за нами, попеременно тычась носом то ко мне, то к хозяйке.

— Слушай, Ше, а почему ты все время в одном и том же ходишь? — внезапно поинтересовалась девушка, когда мы, попрощавшись со смотрителем хранилища, вошли в лифт.

— Э... ну, стиль у меня такой, — попыталась выкрутиться я, не говорить же ей, что я слепая в реале? И что имею плохое представление о вкусе и моде, не говоря уже о том, что первое время были трудности с отличием цвета.

— Не, так дело не пойдет, — с вызовом в голосе проговорила она.

Ощущая подставу, я вышла следом за ней из лифта и направилась в нашу «общагу».

— Так, показывай свой гардероб! — командирским голосом велела она, схватив за руку и быстро протащив по гостиной мимо занятого Гора, который никак не отреагировал на нас, и мимо Соло, который, кажется, опять подавился напитком, увидев наряд Арры.

— Ты чего всегда то в черном, как на трауре, то в сером? — по-деловому оглядывая содержимое шкафа, поинтересовалась она.

— Ну, мне так удобно... — немного неуверенно отозвалась я. — Да и прибавка к навыкам скрытности.

Да. Единственные цвета, которые можно определить безошибочно, и которые, как мне кажется, лучше всего смотрятся на мне — это черный и серый. Хотя. Какая разница как выглядеть? Главное, функциональность, практичность и удобство.

— М-мм... ладно! Я покажу тебе, что такое радуга!

Последующий час, который я окрестила часом мучений, показал мне не сколько значения слова «радуга», сколько значение слова «обреченность». Арре же явно доставляло удовольствие менять мне прически, снимать и надевать обратно очки и впихивать меня в шорты и туники, после чего выпихивать обратно в гостиную, где куратор предусмотрительно отставил в сторону всю еду, что у него была, а Гор отодвинул железо.

Под конец я устала.

— Арра, если на церемонию что-то и одевать, то пусть это будет чем-то удобным, — попросила ее я, любуясь на отражение в зеркале. Последний наряд был очень даже неплох, только цвет его был несколько не подходящим — сине-голубым. Хотя девушка уверяла, что мне к лицу.

— Хм, удобное... — почесала она в затылке.

Она принялась долго копаться в вещах. Я в это время, во всю осматривала себя в зеркале, первый раз в жизни видя свое отражение в платье. До этого я не рисковала так одеваться.

— Вот, это подойдет! — наконец, раздалось за спиной. — Как раз то, что нужно для торжественной церемонии.

Примерив тот ворох одежды, что она подсунула, я принялась внимательно рассматривать себя в зеркало: белые облегающие брюки, с темно-золотыми нитями по бокам, рубашка серого цвета, а поверх жакет, тоже белого цвета, с темно-золотым узором по внешней стороне рукава и туловища. Повернувшись к зеркалу спиной, я увидела гравированное изображение зверя, все в том же золотистом цвете. На ногах красовались высокие, серые сапоги с белой шнуровкой и на низком каблуке.

— А не слишком ли все белое и пушистое? — неуверенно глядя в зеркало, поинтересовалась я.

— Да и так это не цвета фракции. Мы же не Белые, которые только так и одеваются.

— Ше, это же церемония вступления. Все должно быть красиво, — успокоила девушка. — И не мрачно-серым. И не траурно-черным.

— Что ж, будем надеяться, — не очень весело отозвалась я. — А ты как оденешься? — стало любопытно.

— Так и пойду, — пожала плечами она.

— Эй, не честно! — возмутилась я. — Я, значит, вся в белом, а ты так, как есть? — не очень разборчиво объяснила я. Но она мысль поняла.

— Ла-адно, — протянула девушка. — Сменю цвет и я.

Теперь, уже я важно кивнула. Спустя пару минут она красовалась в белых шортах с черным ремнем, строгой черной рубашке, вправленной вовнутрь, белой короткой куртке, с черным фениксом на спине, и все тех же черных сапогах со шнуровкой.

— Так сойдет? — немного покрутившись возле зеркала, поинтересовалась она.

Все-таки белый очень инородно смотрелся в нашем обществе. Хотя Гор наверняка одобрит.

Мы явно неправильная команда.

— Да, — твердо ответила я.

— Хорошо, тогда пошли в гостиную. Можно еще и кофе сделать, до начала церемонии еще часа два, — посмотрев на часы, предложила она.

Я согласно кивнула насчет кофе. Только... если часа два, зачем так рано собираться? И да, на заметку — больше никогда не наряжаться таким образом под руководством сей девушки. Жуть процесс. Мне непривычно и утомительно.

Выходить из комнаты оказалось немного страшно. Послышался удивленный присвист, после чего выражение лица Гора приняло одобрительный вид. Соло же вперился взглядом в голые коленки Арры.

— Чего смотришь? — издевательски подняла бровь Арра, заметив взгляд Соло.

— Думаю, что больно бьют... — и ушел с непроницаемым выражением лица.

Девушка проводила его задумчивым взглядом.

— Ну, правда, он лапочка? — внезапно умиленным голосом произнесла она, прижав руки к груди и привстав на носочки.

Гор, только вернувшийся к работе, опять что-то уронил.

Точно очень впечатлительный парень.

— Такой же лапочка, как твоя химера или тот мотоцикл? — я приподняла бровь и хмыкнула, падая на диван. — С тебя кофе!

— Готово! — подскочил с места маг, поднимая руку с металлической рукоятью, как факел Статуи Свободы.

— А? — я в ожидании посмотрела на парня, который выглядел очень счастливым, сверкая как начищенная сталь.

Он весь подобрался, стащил измазанный халат, наиграно бросив на спинку кресла и оставшись в белой рубашке и брюках, в карман которых и сунул рукоять. Арра вернулась с двумя кружками кофе и села рядом, протягивая одну из них, которую я поставила на тумбочку.

Маг встал напротив нас в центре ковра.

— Все мы знаешь, что этим миром правит Сила! — торжественно начал вещать Гор, приняв позу лектора, сложив руки за спиной. — Сила есть во всем, и Сила изменяет всех!

— Ну-ну, без пафоса давай, — помахала рукой перед лицом Арра и положила нога на ногу.

— Как мы знаем, Сила изменчива. И так же подвергает изменению не только людей, но и объекты! Мы можем покрывать клинки огнем или льдом, усиливая удары, или стрелять, не имея пуль, а сгустками энергии на любой вкус. Исходя из этого, я подумал, что в таком случае, можно создать огромное количество оружия, опираясь на фантастику и космооперы. Вот спустя долгие ночи работы и благодаря полученному разрешению свыше... — пауза, которая должна была заинтриговать нас. — Я и смог создать лазерный, или как его еще называют — световой, меч! Та-дам! — он весело вскинул руки, показывая новое оружие.

— В каком из моментов мы должны были похлопать? — насмешливо произнесла Арра.

Я же пыталась все понять и переосмыслить. Да, о свойствах Силы знаю, но... что такое световой меч?

Гор отошел подальше для показательного представления и нажал на маленькую кнопку на рукояти, из которой неожиданно вылился тонкий гудящий столб зеленого света. Красивый... притягательный...

— О! Вот и момент аплодировать! — Арра подскочила и протянула лапки к оружию мага. — Дай-ка мне попробовать...

Парень отключил луч и отдал меч девушке, которая очень мастерски с ним обошлась, даже пару приемов опробовала. Свет же ее оказался синим. А после рукоять сунули мне.

Я слегка растерялась, приняв прохладный металл, и поднялась с места под ожидающие взгляды. Нажав на серую кнопку, вздрогнула, когда из рукояти показался густо-алый свет.

— Среди нас ситх!! — одновременно в голос крикнули Арра и Гор и отскочили.

— Хватит развлекаться, — вошел в зал мрачный Соло. — Нас вызывают наверх.