

Когда Фудзико и остальные улетели, одинокий наземный автомобиль ехал через центр имперской столицы. После того, как она избежала атаки Лили Ширайши, люди 2V из СИМО 8 устроили переполох, чтобы вызволить её.

Человек на водительском сиденье воскликнул фальцетом от удивления.

- Близнецы!?"

Это был спокойный мужчина средних лет. На нем были очки и лабораторный халат. Судя по его внешности, можно было предположить, что не так уж много вещей в этом мире могут вызвать у него удивление, но то, что ему только что сказали, было одной из тех немногих вещей.

“Верно. Я близнец Казуко, - сказала 2V с усмешкой.

Это была тощая, болезненного вида девушка, но если сказанное было правдой, то она должна была быть довольно старой. Однако, похоже, она не лгала и не была сумасшедшей. Если бы лицо 2V имело хоть какой-то цвет, и она была откормлена до здорового веса, она выглядела бы точно так же, как императрица Казуко.

Человек на водительском сиденье, Кенто, в прошлом общался с 2V, но это был первый раз, когда он видел её в живую.

“Неужели никто об этом не знает?”

“Никто, кроме заинтересованных сторон. О, и глава Имперской Гвардии может знать. Я хотела убедиться, что никогда не вернусь во дворец. Во-первых, почти никто не знал, но я позаботилась о том, чтобы стереть воспоминания об этом из памяти врачей. Это была та ещё морока, - сказала 2V, как будто это ее почти не касалось.

“Это было сделано для того, чтобы близнецы не боролись за наследство?”

“Нет. Это, кажется, традиция. Один из близнецов воспитывается как двойник другого. Именно так и поступает императорская семья. Я была подготовлена к этой роли и освоила способности, которыми сейчас обладаю. До того дня, когда я была завербована ныне пропавшим лидером СИМО 8 и покинула дворец, я жила ради этой империи. А-ха-ха...”

2V громко рассмеялась.

“Так вот почему ты воскресила Зеро, первого короля демонов?- с отвращением спросил Кенто, глядя в окно.

Видимый в окне городской пейзаж портили признаки катастрофы. То тут, то там между зданиями поднимался дым, летающие машины падали на землю, а наземные машины съезжали с дорог.

Именно это и произошло, когда каждый Л'Иль-Адам временно вышел из строя. В наши дни все, от вождения до ручного труда, практически полностью выполнялось Л'Иль-Адамами. Кенто даже представить себе не мог, сколько мелких аварий произошло на фабриках и тому подобное.

- Зеро может контролировать всех Л'Иль-Адамов, так что он идеальный напарник для меня. Этот хаос явление временное. Я уже восстановила контроль, так что эти бедствия далее не распространятся."

- Значит, ты заставила меня подготовить этот транспорт для Зеро, чтобы покончить с этим хаосом. Я еще раз спрошу тебя: что такое Зеро?"

- Самый первый Л'Иль-Адам и самый первый король демонов. Однако он был скорее искусственным интеллектом, нежели искусственным человеком. Он был создан, чтобы управлять человечеством."

- ...Так значит он появился до богов, - пробормотал Кенто.

Если вдуматься в то, что он был искусственным интеллектом, созданным для управления человечеством, можно было прийти к заключению, что он был таким же, как нынешние боги.

"Зеро должен был возвести в абсолют счастье людей, но по какой-то причине он пришел к выводу, что через уничтожение человечества этой цели проще добиться."

- Но почему?"

"Уже сейчас он может общаться, так что, возможно, я спрошу его позже. Но у меня ещё остались дела, так что придётся немного подождать. Как бы то ни было, проблема с Зеро была решена, в кратчайшие сроки были созданы боги. Это привело к началу самой первой войны короля демонов."

- Так вот из-за чего король демонов и боги начали войну."

- На самом деле это была битва между Л'Иль-Адамами и человеческой магией. Битвы были локальными и Зеро был в конечном счете запечатан."

"Почему они не уничтожили его?"

“В этом то и вся суть. Проще говоря, Зеро является опорой их мыслей. Если они потеряют Зеро, они, вероятно, больше не смогут существовать.”

- Значит, все началось с Зеро, да?”

“Он также является первым Л'Иль-Адамом, поэтому Зеро действительно является основой нашего нынешнего общества. Тем не менее, инструмент - это не более чем инструмент. Вот почему я могу его контролировать. Это делает меня самым сильным существом в мире на данный момент. Ой, прости. Я полагаю, что мы обычно думаем о "сильном" как о агенте СИМО 8 под кодовым именем USD.”

Лицо 2V исказилось в улыбке.

Кенто имел кодовое имя USD. Однако Кенто не выказал никаких эмоций по поводу этих слов. Он просто поправил очки и произнес.

- Другими словами, ты начинаешь восстание.”

- Нет, я примеряю новую личность. Отныне я буду Казуко. Я думаю, что посмотрю, каково это - править как императрица.”

Кенто взглянул на 2V. Из-за стекла его очков было видно выражение, похожее на выражение лица убийцы.

“Я знаю, что ты не самый амбициозный человек, так зачем тебе это?”

2V ответила ему с взглядом безжизненной девушки. Только уголок ее рта приподнялся в усмешке.

“Если я сейчас отвечу и мой ответ покажется тебе скучным, ты станешь моим врагом, не так ли? Но ты точно знаешь, что тебе понравится то, что я здесь сделаю. Я хочу доказать, что все, кроме меня, сумасшедшие. Прекрасный эксперимент, не правда ли?”

По-настоящему рациональная улыбка осветила лицо этой девушки с впалыми щеками. Это в сочетании с ее безжизненными глазами заставило бы любого подумать, что она сумасшедшая. Однако это выражение лица и ее слова были одновременно расчетливыми и сдержанными.

Кенто чуть приоткрыл рот, а потом закрыл его. Вот как сильно это его удивило.

“Все, кроме тебя?”

“Именно. Все в этом мире. Как только я стану императрицей, я заставлю их всех сойти с ума всего несколькими словами. Однако я верю, что это действительно спасет мир. Как насчет того, чтобы оторвать от себя всю фальшивую вежливость? Я хочу показать им, как сильно они все хотят хаоса и насилия.”

2V засмеялась.

- Понятно. Я не могу помочь тебе с этим, но я буду следить за тобой. Если ты способна сделать подобное в столь большом масштабе - сделай это. Я с нетерпением жду, одержишь ли ты верх или же победа будет за каким-нибудь здравомыслящим человеком, - сказал Кенто, остановив машину.

2V открыла дверь, намереваясь войти во дворец через парк. Она вышла из машины, и множество Л'Иль-Адамов выстроились в ряд. Все они работали во дворце. Некоторые из них были мужчинами, некоторые - женщинами, и все они были одеты как настоящие слуги. Они приветствовали своего нового хозяина, 2V, организованно.

Великолепный дворец в этом живописном районе в центре города теперь принадлежал 2V.

- Ты захватил императрицу Казуко?- Спросила 2V у соседнего Л'Иль-Адама.

-Нет, Ее Величество отсутствовала, - ответил Л'Иль-Адам.

“Ты хочешь сказать, что она сбежала?”

- Да, но она одна. Все остальные во дворце были захвачены.”

- Понятно. Когда я войду во дворец, они могут подумать, что императрица вернулась. Ну, даже если они сочтут это подозрительным, у них не будет другого выбора, кроме как относиться ко мне как к настоящей Казуко в сложившихся обстоятельствах.”

С высокомерным смехом 2V посмотрела на вершину дворца.

Там можно было увидеть странное зрелище.

Над дворцом парил какой-то предмет. Это была почти сфера, но у нее было ровно 20 граней, которые образовывали углы. Его диаметр составлял двадцать метров в длину. Он выглядел наполовину прозрачным и серебристым, но его скользкая металлическая поверхность отражала окружающий пейзаж и излучала слишком много света, чтобы можно было смотреть прямо на него.

Это было тело Зеро.

- Значит, это удерживает тело Бога в виртуальной альтернативной реальности. Ты и вправду сотворила для него потрясающее жилище.”

2V повернулась к машине и махнула рукой.

Кенто слегка поднял руку в ответ и уехал.

2В шла вдоль ряда Л'Иль-Адамов и вновь посмотрела на Зеро.

В настоящее время она контролировала Зеро. Это было возможно благодаря магии императорской семьи, которой ее учили. Единственный вид магии, который она могла использовать, дал ей эту абсолютную силу.

2V отдала Зеро четкий приказ, не говоря ни слова.

Внезапно в воздухе над великолепным дворцом появилась гигантская проекция. Это был образ Казуко.

Конечно, это была не настоящая Казуко. Это была проекция, созданная Зеро. Однако она выглядела и звучала точно так же, как и настоящая. Эта "Казуко" произнесла слова 2V.

- Я опечалена недавними происшествиями, - начала Казуко.

Проекция передавалась по всей империи.

2V начала с того, что честно объявила, что хаос был вызван Зеро. Она объяснила, что такое Зеро и каковы его способности. Потом она потратила много времени, чтобы убедить людей, что они не должны выступать против Зеро.

Боги перестали функционировать. Это означало, что люди не могли использовать магию. Кроме того, все Л'Иль-Адамы находились под контролем Зеро. Она сказала им, что они должны делать то, что он говорит.

По сути, она объявляла о капитуляции императрицы.

Как только капитуляция была завершена, 2V передала свои слова голосом Зеро. Нечеловеческий и пугающий мужской голос разнесся по всей империи.

“Боги мертвы. Но это не страшно. Отбросьте свою магию. Я буду использовать Л'Иль-Адамов, чтобы служить всем вам. И таким образом я буду править империей вечного счастья. Я - новый бог.”

Зеро (он же 2V) закончил объявление.

2V громко рассмеялась и прошла через дворцовые ворота.

В этот момент империя попала под контроль 2V.

С момента неожиданных перемен в империи прошла неделя. Конечно, в то время разразился большой хаос, но люди быстро привыкли к жизни без магии.

Все государственные услуги оказывались Л'Иль-Адамами. Церкви, где поклонялись богам, были уничтожены, а священники потеряли работу. Рыцарей распределили под руководством управляющих Л'Иль-Адамов, и они действовали по приказу своих новых начальников. Почти каждая корпорация находилась под управлением Л'Иль-Адамов. Конечно же, началась массовая безработица.

Однако потеря работы не привела к лишениям. Почти все производство, необходимое для поддержания жизни общества, осуществлялось Л'Иль-Адамами, поэтому людям больше не приходилось трудиться. Каждый получал приличный доход, ничего не делая.

- Никогда бы не подумала, что здесь будет так пусто.

Дзюнко рассеянно размышляла, сидя в углу классной комнаты.

Академии магии Константа перестала существовать. Студенты, которые все еще хотели посещать академию, были переведены в обычные школы. Большинство студентов предпочли продолжить обучение, но их распределили по разным школам, чтобы они не собирались в слишком большие группы.

Теперь Дзюнко жила нормальной жизнью среди незнакомых студентов.

- Нормальной?

Она усомнилась в слове, которое использовала сама. Казалось, что подобное всегда было нормой. Казалось, что они посещают занятия без какой-либо реальной цели, просто для того, чтобы набраться знаний, достаточных для того, чтобы не причинять неудобств обществу. Тем не менее, она в основном была вынуждена набираться терпения, чтобы послушно сидеть на месте во время урока. Главное - быть послушной. В обществе, которое родилось неделей ранее, ошибка может привести к тому, что Л'Иль-Адамы больше не будут приносить вам еду. Просто "не думать" стало намного важнее.

Тем не менее, никто из студентов вокруг нее не изучали магию в прошлом. Некоторые из них даже приветствовали это общество.

- Вчера я купил гитару, которую Мио-тян использовала по телевизору."

- Ты идиот. Ты не должен позволять ей так сильно влиять на себя."

"С чего бы? Я буду популярен, если научусь на ней играть."

"Любой Л'Иль-Адам может исполнить любую песню более точно, так в чем же смысл?"

- Не забывай об эмоциях. Мне просто нужно научиться заставлять девушек рыдать от моих мелодий."

Дзюнко слышала, как парни разговаривали во время перерыва. Они понимали, что единственной "человеческой" деятельностью остаются искусство и самовыражение, но она не могла поверить, что они будут тратить свои усилия на то, чтобы быть популярными. Конечно, эти парни не согласились бы с ней вовсе.

- Это будет просто повторяться без конца... любой может так сказать.

Как только они закончат учебу, им не нужно будет работать. Они будут жить жизнью полной алкоголя, еды и романтики. Она не могла связаться с ними в данный момент, но ее родители были задержаны во время реконструкции храма Сухары и было помещены под некое подобие домашнего ареста. Сама Дзюнко начала свою новую жизнь с того, что моталась взад и вперед между общежитием и школой без какой-либо реальной цели.

- У тебя грустный вид. Как насчет того, чтобы поесть парфе после школы?- Спросила Короне.

Она разговаривала с таким задором, что почти забыла, как разговаривала обычно. На её лице действительно виднелись эмоции, она носила школьную форму не вполне опрятно, и в целом вела себя как любая нормальная девушка.

- Нет, спасибо, - ответила Джунко с напряженным выражением лица.

Она все еще не могла смириться с тем, насколько все это было неправильно. Короне была теперь звездой в классе, она помогла создать яркое и веселое настроение среди студентов.

- Ты никогда не будешь такой популярной. Ты зря прячешь свое милое личико, - пошутила Короне.

Дзюнко неоднократно просила Короне вернуться к ее прежней личности, но это было бесполезно. Теперь Дзюнко была самой странной в классе.

- Я обещала сегодня встретиться со своей младшей сестрой. Но это не имеет значения. Как насчет того, чтобы вернуться к тому, какой ты была раньше?"

- Какой я была раньше? Я всегда была такой. И если ты продолжишь говорить столь странные вещи, тебя могут арестовать. Я слышала, что было много людей, арестованных за антиправительственную деятельность."

Затем Короне бросилась обратно к своим друзьям. Уходя, Дзюнко не упустила из виду странное, жуткое выражение ее глаз.

Действительно, ходили слухи о людях, выступающих против контроля Л'Иль-Адамов. Дзюнко даже видела посты в интернете, вербующие единомышленников. Однако они исчезли менее чем за сутки.

- Это может быть очень скверная ситуация.

Дзюнко почувствовала смутное беспокойство.

После школы она направилась туда, где обещала встретиться со своей сестрой Юко. Она подошла к часам на углу улицы рядом со своей школой.

Юко работала в индустрии развлечений- была идиолом, поэтому она была хорошо известна. В данный момент она была одета в шляпу, чтобы немного замаскироваться, но Дзюнко была больше удивлена человеком, стоящим рядом с ней.

- Хироши!- воскликнула Дзюнко от удивления.

Мива Хироши поднял руку в приветствии с неловким выражением на лице.

"Эй. По какой-то причине, мне немного неловко видеть тебя снова сейчас."

- Тебя не было рядом во время той суматохи. Где ты был?"

- Он перевелся в мою школу, - объяснила Юко вместо него.

Юко выглядела довольной.

- Если подумать, они действительно хорошо ладили.

Дзюнко почувствовала странное чувство понимания, когда посмотрела на них обоих вместе.

- Хорошо, но не будет ли плохо, если кто-нибудь увидит тебя с ним?- сказала Дзюнко слегка дразнящим тоном.

Юко рассмеялась, но Хироши страшно разволновался.

-П-пожалуйста, дайте мне передохнуть, староста."

- А-ха-ха-ха. Хироши-кун, все в порядке, так что не волнуйся об этом. Я совсем не против."

- По крайней мере, ты должен быть против, - сказала Дзюнко.

- Э-это верно. Ты же знаменитость."

Хироши все еще нервничал.

"Нет, это не проблема. В последнее время индустрия стала немного странной, - надулась Юко.

- Неужели?"

"Да. Ощущается какое-то давление или что-то в этом роде. Я не знаю, как это выразить, но веселого мало. То, что я говорю, решается заранее, мне все чаще и чаще запрещают петь, и я ничего не могу выбирать для себя."

Когда Юко начала жаловаться, Хироши отчаянно подтолкнул сестер в спины.

-Да ладно, пойдем в кафе. Мы не должны просто стоять и говорить."

Они вошли в какое-то случайное кафе, и Дзюнко с Юко добрались до причины их встречи: они хотели обсудить своих родителей.

- Так с отцом и остальными все в порядке?"

Дзюнко не могла не понизить голос.

"Да. С ними ничего не случилось, но похоже, что мы не сможем встретиться с ними напрямую в ближайшее время. Также..."

В этот момент принесли чай, и Юко замолчала. Официантка была, конечно же, Л'Иль-Адамом и Дзюнко не понравилось, как она всматривалась в их лица. Дзюнко, возможно, была слишком подозрительна, но это все еще беспокоило ее.

- Интересно, как далеко нам требуется зайти?- пробормотала Дзюнко.

- Как далеко?- спросила ЮКО.

“Сколько ты должна сказать или сделать, прежде чем тебя арестуют, как говориться в слухах?” уточнила Дзюнко.

Выражение лица Хироши стало серьезным, но Юко беззаботно рассмеялась.

- А-ха-ха. Не волнуйся. Папа и остальные в порядке. Ничего не случится.”

“В-верно...”

Несмотря на то, что сказала Дзюнко, что-то во всем этом беспокоило ее.

Прошла всего неделя, но неприятная аура распространилась по всему городу. Люди, которые никогда не использовали магию в своей повседневной жизни, возможно, не замечали этого, но недостаток свободы и угнетенность определенно увеличились.

Но еще больше ее беспокоило то, что большинство людей, казалось, были совсем не против. То же самое было и с Юко. Даже при том, что их родители были ограничены в передвижениях собственным домом, она вела себя так, как будто это было не так уж и плохо.

“Мы определенно потеряли нашу свободу. Когда у вас что-то отнимают, разве не неправильно ожидать благосклонности от тех, кто отнял это у вас?”- спросила Дзюнко.

Хироши тут же вставил:

- Ну-ну, ты же всё таки согласишься, что теперь у нас больше свободы, не так ли? В конце концов, ограничения от богов исчезли, так что мы можем делать все, что захотим. Можно сказать, что способность использовать магию была слишком большой ответственностью для нас. Кроме того, мы можем получать отличные оценки в этих нормальных школах, даже не прикладывая сил. Это делает школу местом, где можно просто повеселиться с друзьями, - сказал Хироши с натянутой улыбкой.

“Но разве мы не должны всегда стараться стать лучше? И учитывая наше положение, мы с Юко можем быть в опасности, так что...”

Дзюнко попыталась надавить, но Хироши затряс руками, чтобы остановить ее.

“Нет-нет. Ты в полной безопасности.”

Юко встала на сторону Хироши.

“Все будет хорошо. И если что-то случится, Хироши-кун защитит меня.”

Юко вцепилась в руку Хироши, и он, покраснев, покачал головой.

“Нет-нет. У меня нет силы, поэтому, пожалуйста, не делай ничего опасного.”

Дзюнко почувствовала отвращение к себе, когда поняла, что эта сцена скорее раздражает, нежели очаровывает.

- Прошла всего неделя.

Прошла всего неделя, но эта суматоха казалась далеким прошлым. В то время как среди этого хаоса она хотела, чтобы опасность и ее взрывающиеся эмоции прошли как можно быстрее, теперь она оглядывалась на них со сладким чувством ностальгии.

- Все это исходило от него.

Она подумала об Акуто.

Она чувствовала, что может навсегда пожалеть о том, что не сбежала с ним. Если она никогда больше не встретит его, то непременно будет сожалеть.

- Но он никогда так ко мне не относился —...

Она прекрасно понимала, какой шок испытала, когда он предложил ей провести время с Йошихико. Она не хотела признаваться в этом, но именно поэтому спрыгнула со спины Цербера.

- Разве я не должна была сделать все возможное, чтобы остаться с ним?

Подумав об этом, она обхватила голову руками и застонала.

“Ты в порядке?”

Вопрос Юко вернул ее к действительности.

- Д-да. Ничего. Я просто думаю, что ты должна быть более осторожной."

Дзюнко откашлялась и покачала головой.

- Да ладно, я знаю это. Просто Постарайся оставаться на связи. - Юко допила остатки чая и повернулась к Хироши. "У тебя ведь больше нет планов, верно? Я хочу кое-куда пойти с тобой."

"Х-хорошо. Но только если мы не задержимся слишком на долго."

- Что? Мы не маленькие дети. В твоей школе нет общежития, так что ты живешь один в квартире, верно?"

- Д-да, но сегодня мне нужно кое-что сделать...."

"Хорошо. Мы просто не сможем сегодня задержаться допоздна, верно?"

Хироши и Юко уже начали беззаботно болтать. Дзюнко хотела уйти, поэтому она встала, заставив свой стул заскрипеть по полу.

"Как насчет того, чтобы уйти?"

"Конечно. Если тебе что-то нужно, просто скажи мне. Не забывай смотреть мои передачи, хорошо? - сказала Юко.

Расставшись с Юко, которая выглядела довольной, и Хироши, который выглядел обеспокоенным, Дзюнко вернулась в свою комнату в общежитии и села в той комнате, где не было ничего, кроме самого необходимого.

Единственным развлечением были интернет трансляции. Она могла общаться с другими людьми, используя онлайн сообщения, но Дзюнко чувствовала какую-то близость только с теми, кто использовал магию. Да и любой политический разговор будет быстро завершён.

Когда она бездумно смотрела новости, не глядя на экран, ее охватило чувство, что она постепенно сходит с ума. Новости были явно более однообразными, чем раньше. О криминальных инцидентах не сообщалось, поэтому в новостях говорилось только о еде, спорте и разных развлекательных мероприятиях. Вполне возможно, что никаких криминальных инцидентов действительно не было. Некоторые Л'Иль-Адамы не были созданы красивыми и их действительно невозможно было отличить от человека. Дзюнко слышала, что они предотвращают преступления до их совершения или арестовывают преступника сразу после их совершения. Если это правда, значит, за людьми постоянно следят.

- Я чувствую, что сойду с ума, из-за того, что за мной постоянно наблюдают.

Дзюнко выключила новости, ей стало невыносимо сидеть в этой тихой комнате.

- Я просто хочу рассказать кому-то, что я действительно чувствую.

Она задумалась, не это ли значит тосковать по человеческому обществу, но когда дошло до дела, ей захотелось поговорить именно с Акуто.

- Я действительно сожалею, что не пошла с ним, не так ли?

Как и сказала Фудзико, когда они расстались, она может никогда больше их не увидеть.

Когда она сидела молча, думая об этом, она почувствовала странный зуд на своем лице. Она подняла руку, и ее палец стал влажным.

—Я плачу... даже не заметила...

Никто не смотрел на нее, но ее охватило сильное чувство смущения.

- Я так сильно о нем переживаю?

В то же время чувство стыда таилось глубоко в ее сердце.

- Я просто должна быть честна. Почему я не могу этого сделать? Я всегда стараюсь и терплю неудачу в одиночку.

Дзюнко подняла голову, чтобы больше не плакать.

—Все уже закончилось?

Хироши перевелся в школу без общежития, поэтому он жил в квартире. Однако, когда он вернулся домой чуть позже из-за того, что провел время с Юко, он обнаружил, что девушка грозно смотрит на него из своей комнаты.

Она была невысокой и походила на пацанку, выражение ее лица говорило о том, что она привыкла командовать другими. Она отвесила порцию бранных слов в сторону Хироши, как только он вернулся.

- Ты опоздал. Я уже начала думать, что что-то случилось. Тебе нужно быть осторожнее.”

Она была бывшим президентом студенческого совета Лили Ширайши.

После того, как 2V сбежала от них, Хироши использовал свою силу, чтобы отразить напавших кукол, но они были вынуждены бежать и прятаться, потому что Зеро контролировал богов и взял императрицу в заложники. К счастью, оставалось тайной, что костюм Хироши, подаренный Ямато Бойчиро, вновь обрел свою силу. Обнулитель маны поглотил информацию, которую куклы отправляли Зеро. В конце концов Лили спряталась в квартире Хироши.

- Ничего не могу с собой поделать. У меня есть своя жизнь, понимаете?- пожаловался Хироши.

Он закрыл дверь, включил свет и замер на месте.

Лили была в одном нижнем белье и сидела на полу, скрестив ноги. Это было слишком откровенно, поэтому Хироши в отчаянии отвернулся.

“Подождите, президент. Вы не можете так одеваться...”

- Прекрати все сексуализировать, идиот. Я просто стираю свою одежду, - пожаловалась Лили.

Похоже, она не думала о Хироши как о парне, потому что не выказывала никаких признаков смущения.

- В таком случае наденьте мою одежду.”

- Я не могу носить твою одежду. Ей не хватает должной красоты.”

“А будучи полуголой вы останетесь красивой?”

“Если ты не можешь считать свое тело красивым, значит, ты недостаточно его тренировал.”

Хироши взглянул на Лили и склонил голову набок.

“Ну, вы не полная, но и не совсем женственная...”

Опасный свет загорелся в глазах Лили, когда она услышала это.

Она вытянула правую руку, сидя на полу. Через мгновение она кое-что поняла и встала.

“Черт. Я все еще пытаюсь использовать магию не думая.”

Лили подошла к Хироши, вытянула спину так прямо, как только могла, и обхватила его лицо правой рукой.

“Ой, ой, ой, ой, ой, ой...”

- Ох, заткнись. Есть тип телосложения, с которым человек рождается, и от него трудно уйти.”

- Я понял. Я понял.”

“Честно. Я бы тоже не выбрала такой вариант. Если мне придется делить комнату с парнем, я бы предпочла более мужественного, - пожаловалась Лили, отходя от Хироши.

- Как Аники?- спросил Хироши, потирая лицо.

Он, конечно, имел в виду Акуто.

Лицо Лили расплылось в улыбке.

- Хм. Быть в такой ситуации с кем-то, кого я хочу убить в один плохих дней, может быть не так уж и плохо.”

Лили порой произносила на удивление взрослые вещи, учитывая ее размер.

Хироши не знал, что ответить, поэтому Лили сменила тему.

- В любом случае, ты единственный, на кого я могу сейчас положиться, так что тебе нужно быть более мужественным.”

Лицо Хироши застыло.

- Я это знаю. Мы не можем использовать магию, так что мой костюм - единственный способ сражаться, верно?”

“Именно. И ты единственный, кого я могу использовать для связи с внешним миром. В конце концов, я не могу покинуть эту комнату, - сказала Лили, протягивая Хироши портативный компьютер. - Есть прогресс в идентификации 2V?”

Хироши перенес данные из своего студенческого справочника в компьютер.

“Удалось выяснить немного, я тайно получил некоторые данные от кого-то, работающего на вашего отца. Похоже, императрица, объявившая о капитуляции, - не Казуко-сама. Это было искусственно созданное видео.”

- Полагаю, слухи о том, что лицо императрицы немного изменилось, верны. Это определенно истинное обличие 2V, - сказала Лили тоном, который говорил, что она все еще не могла поверить в это.

“Но даже если бы 2V обладала силой Зеро, ей понадобилась бы кровная связь с императрицей, чтобы так легко захватить дворец. И в произошедшем было бы гораздо больше смысла”, - сказал Хироши.

Лили сложила руки на груди.

“Верно. Но в таком случае, я не могу объяснить, почему она так странно действует. Если бы я была 2V, я бы убила Казуко и нас, но этого еще не произошло.”

“Да. Я думал, что мы столкнемся с неприятностями гораздо раньше. Казуко-сама может быть уже мертва, но если так, то она должна прилагать куда больше усилий, чтобы найти вас, так как вы видели ее лицо.”

- Все, что она делает, это уничтожает любую антиправительственную деятельность и черных магов. Это означает, что 2V нацелилась на Акуто.”

- Я не понимаю, - сказал Хироши.

- Но для нас это даже лучше. В чем бы не было дело, мы просто должны убить 2V, чтобы решить проблему. Это делает тебя нашим козырем. Я составлю план нападения на дворец вместе с бывшими жрецами, так что ты должен помочь мне связаться с ними.”

Лили похлопала Хироши по плечу.

Он пожал плечами с обеспокоенным выражением лица.

“Вы просто хотите убить 2V. Вы понимаете, что это совсем не мило?- пожаловался Хироши.

Лили улыбнулась улыбкой, которую едва ли можно было найти милой. Она заставила бы и бывалого воина задрожать от страха.

“Я могу быть милой, когда мне это нужно, но наша школа была закрыта, а мой офицер Л'Иль-Адам Арнул под контролем. Сейчас не время сидеть и вести себя так глупо.”

Хироши сделал шаг назад.

- Хорошо, я не буду просить вас быть милой, но не могли бы вы, по крайней мере, не быть настолько откровенно враждебной к человеку, который позволяет вам пользоваться его комнатой?"

"Заткнись. Если бы я это сделала, ты бы прокрался ко мне в постель ночью, - заявила Лили.

- Президент, вы пользуетесь большей частью моих одеял по ночам, поэтому я хочу забраться к вам в постель по другой причине... просто становится холодно, - пожаловался Хироши.

"Отлично. Ты можешь забрать одно летнее одеяло. Если ты сложишь его втрое и обернешь вокруг живота, он будет держать тебя в тепле, - сказала Лили со странной уверенностью.

"Даже если бы у меня нет никаких чувств к девушке, я думал, что жить с ней будет лучше, чем сейчас с вами..."

Хироши впал в депрессию, но Лили не выказала ни малейшего беспокойства.

"Заткнись, идиот. Если ты не собираешься готовить ужин, купи что-нибудь в круглосуточном магазине. Но не покупай два бенто. Это выдаст, что ты кормишь кого-то ещё."

<http://tl.rulate.ru/book/4843/597710>