

Через несколько дней начался март, который принес с собой увеличение рабочей нагрузки. Мне дали отгул от занятий, чтобы я мог подготовиться к экзаменам.

Это дало мне больше часов для проведения собственных исследований в моих различных проектах.

Там была Комната Времени, которую я изучал каждый понедельник и вторник. Руны шли следом, а выходные были посвящены всему, что я хочу, а это обычно поиск в комнате спрятанных вещей спрятанных сокровищ. Просто к вашему сведению, я мало что нашел.

В кои-то веки я провел весь этот день в школьной библиотеке, изучая заклинание патронуса.

Эй, я хочу произвести как можно большее впечатление на экзаменаторов. Способность вызывать Патронуса - это то, что покажет мою гениальность в чарах. Знаете, на всякий случай, если с целителем/доктором ничего не получится. Я оставляю свои варианты открытыми.

Однако, когда наступила ночь, я вышел из своего общежития вприпрыжку. Наконец-то я собирался сделать то, что откладывал как можно дольше.

Мифическая тайная комната.

Ну, не такая уж и мифическая, поскольку я знаю, что она существует. Однажды я даже подтвердил это, пробравшись в женскую уборную на 2-м этаже, очевидно, ночью, когда она не использовалась.

Именно там я сейчас и находился. Невидимый, благодаря дезиллюминационному заклинанию, которое я наложил на себя, и с тонким телепатическим полем вокруг себя, которое не позволяло никому смотреть слишком пристально.

Это не было чем-то новым, но я понял, что у меня есть такая способность, к сожалению, слишком поздно. Пассивный режим этой способности позволял мне внушить другим, что я принадлежу этому месту. Я мог бы стоять посреди этой ванной в середине дня, пока девушки пользуются ею, и никто не сочтет это неправильным.

Очевидно, я не использую эту способность для этого. Я не настолько отчаявшийся и ну скажем так, соблазн не слишком велик, все же сюда ходят девушки не того возраста, который мог бы меня заинтересовать. Кроме того, эта способность не является абсолютной. Как и заклинание "не замечай меня", которое Дамблдор использовал во время нашего похода в Косой переулок, если кто-то был действительно бдителен или действительно пытался найти что-то, чему не место, они определенно смогли бы увидеть сквозь это.

Вот почему у меня был крайний режим этой способности. Режим незабудки, как я его назвал. Я намеренно использую свою телепатию, чтобы заставить умы людей полностью игнорировать само мое существование. Они не видят меня, не слышат и не чувствуют моего запаха.

В любом случае, войдя в Женский туалет на втором этаже, я сначала использовал свою Телепатию, чтобы послушать, есть ли там кто-нибудь. Не слыша никаких мыслей, по крайней мере, на расстоянии ста метров, я подошел к определенному крану.

Как и говорилось в книгах, один из кранов вообще не работал. Не имело значения, сколько раз они пытались починить его, как магически, так и физически, кран не открывался. Рукой я нащупал край медного крана и, конечно же, наткнулся пальцем на очень крошечную змею, выгравированную на нем.

Она была такой маленькой, что ее можно было даже принять за царапину. И это, вероятно, обмануло всех остальных, поскольку, несмотря на то, что кран не работал буквально столетиями, никто не потрудился выяснить, почему.

Хм, интересно, каким был вход до того, как были установлены трубы. Водопровод в Хогвартсе был установлен в 1765 году, вы знаете.

Чувствуя, как Слай шевелится у меня на плече, на этот раз видимый, я спросил:

~~ Ты готов встретиться с самой большой, самой опасной змеей, которую мы когда-либо могли увидеть?~~

Давайте будем честны, василиск может быть самым ядовитым, но он определенно не входит в число самых опасных змей в этом мире. На ум приходит Йормунгандр, Мировой Змей, вместе со всеми мифическими змеями, такими как Горгоны и все такое. И за каждым мифом должна стоять частичка факта.

Слай сердито прошипел:

~~ Как я и говорил тебе в тот день. Я покажу, кто тут самый сильный!~~

«Конечно, Слай, конечно,» Он действительно понимает по-английски, но, к сожалению для него, он не очень понимает сарказм.

Поворачиваясь к крану, я сосредоточился на парселтонге, благодарный за то, что мне, по крайней мере, удалось различать две мои основные языковые категории (человеческий и змеиный), и команду:

~~ ОТКРЫТЬ!~~

Сразу же кран загорается ярким белым светом и начал вращаться. Затем вся раковина затряслась и заскрежетала, от нее разлетелось много пыли, что заставляет меня задуматься, когда она открывалась в последний раз. Должно быть, прошли десятилетия, если при простом открытии столько грязи вылетело.

Я наложил на себя заклинание пузыря на голову и сделал то же самое для Слая, без палочки. Хотя я иногда пользуюсь своей палочкой в школе, мне нравится пользоваться руками, чтобы не привыкать к палочке. Не поймите меня неправильно, я люблю свою палочку, но магия без палочки - это... свобода.

Пузырь вокруг моей головы, обеспечивал меня непрерывным притоком свежего воздуха и может выдерживать невероятное давление.

~~ СНИМИ ЭТО НЕМЕДЛЕННО!~~ зашипел Слай, пытаюсь укунить пузырь вокруг своей головы. Это заставляет меня фыркнуть, так как его рот даже не дотягивается до пузыря, как бы он ни старался. Слай свирепо посмотрел на меня и шлепнул меня своим хвостом.

~~ ОЙ! ЭТО ЧЕРТОВСКИ БОЛЬНО, ПРИДУРОК!~~

~~ ТОГДА ТЕБЕ НЕ СЛЕДОВАЛО СМЕЯТЬСЯ! А ТЕПЕРЬ СНИМИ ЭТУ МАГИЮ! Я НИЧЕГО НЕ ЧУВСТВУЮ!~~ Слай сердито зашипел.

А, точно. Его язык.

~~ Как хочешь!~~ сказал я и использовал финито, чтобы снять заклинание.

Повернувшись к раковине, я увидел, как она... погружается в пол и на ее месте появилась дыра. Осматривая пропасть, где раньше была раковина, я подошел к ней. Стараясь не упасть, я заглянул внутрь и сколько бы не всматривался, конца я так и не увидел.

Там была просто широкая труба, в которой я легко мог бы поместиться горизонтально, и темнота. Вытянув левую руку, я наложил заклинание люмоса и одним движением пальца шар оторвался от моей руки и опустился вниз в дыру.

Теперь я мог видеть немного глубже и увидел, что труба медленно отклоняется от крутого обрыва. Так что, даже если я спрыгну вниз, я просто безопасно съеду вниз, как на горках.

Слай наблюдал за дырой сидя у меня на плече и сказал:

~~ Увидимся там, внизу, ты, нелетающий волшебник.~~

И этот ублюдок спрыгнув с моего плеча и паря передо мной, показал мне язык, и это определенно было с целью поддразнить меня, а затем полетел в дыру в полу.

Чертов ублюдочный змей.

~~ ЗАКРЫТЬ! ~~

А потом, когда раковина снова начала закрываться, просто чтобы попробовать, я приказываю:  
~~ ЛЕСТНИЦА!~~

Нет, ничего не случилось. Слава Богу, в этом году я купил метлу. Если я не найду другого выхода, желательно с лестницей, мне придется лететь на метле.

С верой и молитвой ко всем Богам я спрыгнул в трубу.

Пару секунд я просто падал, ни к чему не прикасаясь, но затем моя задница нашла поверхность наклонной стенки трубы, и я просто чувствую, как моя одежда намокает. Тьфу.

Постепенно наклон становится все менее и менее крутым, но моя скорость все еще была чертовски высокой. Однако мне не нужно беспокоиться о том, что я превращусь в блин, поскольку я автоматически начал замедляться, несмотря на все еще значительный уклон.

"Вероятно, какое-то заклятие на трубе". Я размышлял, наблюдая за всем, что находится в трубе, благодаря шару люмоса, следующему за мной. Грязь, черви и множество грибков.

И моя рубашка и брюки были бы покрыты всем этим, если бы я не наложил на них непроницаемое заклинание, как только почувствовал влагу.

Там также было еще несколько труб, ответвляющихся от этой. Но ни одна из них не была такой широкой, как эта. Они в лучшем случае вдвое меньше.

Вскоре я увидел выход из трубы прямо перед собой, и прежде чем я успел подготовиться, я упал на землю, разбрасывая множество крысиных скелетов.

К счастью, к концу, моя скорость уже не была такой высокой и я не врезался в стену, которую была впереди.

Застонав, я встал, игнорируя кости, и достал палочку из кобуры на запястье.

«Тергео!» и грязь, которая попала на мои брюки, исчезает вместе со всем, что могло пройти сквозь заклинание импервиус.

Вся пещера была сырой, а это значит, что я определенно был под озером. Как далеко? Я понятия не имлю. Эй, магия может сделать так, чтобы размеры этой пещеры были 2x2x2 дюйма снаружи, и я бы никак об этом не узнал.

Видя, что Слай хохочет над тем, как я вылетел из трубы, я сказал:

~~ Да, да. Смейся над этим. Не то чтобы ты умел летать еще несколько месяцев назад.~~

~~ Теперь я могу летать, и это гораздо важнее.~~

Я посмотрел в единственном направлении, в котором простиралась пещера, и сказал: ~~  
Пойдем~~

Слай поплыл вперед, наконец-то ему было позволено быть видимым и он этим явно наслаждался. Я не мог удержаться от улыбки, увидев, как он в волнении летит вперед, даже если он не показывает этого на своем лице.

<http://tl.rulate.ru/book/48370/1885966>