

"Bay!"

"Как это делает благородный Линь Му?"

"Так много красивых огней!"

Дети племени Хайма собрались вокруг открытой площади. Эта площадка была сделана недавно, так как Линь Му попросил об этом. Чтобы получить достаточно большую площадь, пришлось сровнять с землей несколько небольших холмов.

Сейчас над площадью висели тысячи и тысячи рун. Некоторые из них были выстроены в небольшие формации, а некоторые просто парили в воздухе.

Но для детей племени Хайма это были просто красивые движущиеся огоньки. Хотя им было очень любопытно, они не стали подходить ближе. Родители строго-настрого приказали им не беспокоить Линь Му, пока он на работе.

Вокруг стояло несколько воинов, чтобы не мешать им.

В центре площади Линь Му сидел на земле, а вокруг него развевались восемь флагов формации. Рядом с ним лежало еще десять флагов, а также чернильный камень, наполовину заполненный чернилами.

В его руке была тонкая кисть, сделанная из меха духовного зверя и высококачественного дерева. От нее исходили слабые колебания духовной Ци. И не только от кисти, от чернильного камня и чернил тоже исходили колебания духовной Ци.

Было очевидно, что все это – духовные инструменты, точнее, духовные инструменты, предназначенные для мастеров формации.

У Линь Му в кольце их было довольно много, но он редко ими пользовался. В основном он пользовался своим духовным чувством, а руны создавал пальцами. Но теперь, когда в мире Ржавого Неба его ограничили, он прибегнул к духовным инструментам, которые лежали без дела и пылились.

Для создания модифицированного Массива формирования ослабления духовной культивации Линь Му требовалось гораздо больше, чем обычные руны и мелкие формации. Ему требовались и другие компоненты, такие как флаги формации, рунные камни и пластины формации.

Конечно, требования можно было бы уменьшить, но для этого нужно было бы еще многое изучить и оптимизировать. Пока же Линь Му хотел лишь один раз установить массив и использовать его как можно дольше.

"Готово!" Линь Му закончил писать последний набор рун на флажках формации и отложил кисть.

Теперь вокруг него плавало шестнадцать флагов разжигания, состоящих из двух наборов. В одном наборе было шесть флажков, в другом – десять, и каждый из них обладал разными свойствами.

Флаги формации были особенно важны для этого массива, поскольку именно они отвечали за

то, чтобы он работал. Руны и формации, парящие в воздухе, были лишь связующим и вспомогательным элементом.

Из двух наборов флагов, набор с шестью флагами отвечал за подавление Духовной Ци культиваторов, стоящих внутри массива. Что касается десяти флажков, то они отвечали за нагнетание и направление духовной ци в массив из окружающего воздуха.

Линь Му встал и сделал жест руками.

ШУА~ ШУА~ ШУА~

Сначала вылетели три флага подавляющей формации, впившиеся в землю в форме треугольника.

~ШУА~ ШУА~ ШУА~ ШУА~ ШУА~

Взмахнув другой рукой, Линь Му выпустил пять флагов формирования канала духовной Ци. Они образовали пятиугольную форму, стороны которой касались точек треугольной формы подавляющих флагов.

~ХОНГ~.

Как только эти флаги были установлены, руны в воздухе резонировали в ответ, а затем автоматически сформировали длинные веревки, похожие на конструкции, которые соединились с этими флагами.

"Пока все хорошо. Похоже, что пока нет никакой нестабильности". Линь Му внимательно наблюдал за массивом, выискивая любые ошибки.

Только убедившись в отсутствии проблем, он приступил к следующему шагу. Он снова жестом руки отправил три последних подавляющих флага. Они образовали больший треугольник, противоположный по ориентации предыдущему.

Он охватил пятиугольник и вызвал турбулентный поток Духовной Ци.

"Нужно действовать быстро, пока равновесие не нарушилось...", - подумал про себя Линь Му.

Он быстро управлял последними пятью флагами формирования канала духовной Ци. Они снова образовали пятиугольник, но в противоположной ориентации, чем предыдущая пентаграмма.

Теперь одновременно образовались две зеркальные фигуры.

~ХУАЛА~

Поток бурной духовной Ци внезапно разделился на множество нитей и слился с шестнадцатью флагами формации.

"Теперь всё должно быть стабильно". Линь Му кивнул головой.

Руны и формации в воздухе продолжали меняться, создавая довольно привлекательное световое шоу для детей племени Хайма, которые наблюдали за этим. Даже воины, выполнявшие роль охранников, были поражены.

"Теперь последняя часть". Линь Му достал табличку с формацией и закопал ее в центр всего

массива.

~ХОНГ~.

В округе послышался гулкий звук, и почувствовалось внезапное изменение Духовной Ци.

~СВИИСТ~

Ветер начал кружиться вокруг всего массива, а затем вошел в него через пять точек. Этот ветер был ничем иным, как духовной Ци в воздухе, которую втягивали флажки канала. Увидев, что все работает как надо, Линь Му улыбнулся.

Он несколько минут наблюдал за массивом, после чего ему пришла в голову мысль.

"Надо бы назвать его... но как? задался вопросом Линь Му.

Через несколько минут он принял решение.

"Поскольку он предназначен для запечатывания духовной Ци для "корректировки" культивации, я назову его... Массивом формирования ослабления духовной культивации ".
заявил Линь Му.

~ХУММ~.

И, словно в ответ на его решение, массив формации пришел в резонанс. Над ним автоматически появилось несколько рун, гласящих: " Массив формирования ослабления духовной культивации ".

Слова задержались в воздухе на целую минуту, а затем слились с массивом, навсегда дав понять, что это за массив и кто его создатель.

Линь Му вышел с площади и направился к старейшине Ницзи.

"Надеюсь, воины готовы. Мы начнем завтра".

<http://tl.rulate.ru/book/48336/2806838>