

Линь Чаосю сел в свое кресло и положил свой телефон, на котором сейчас был загрузочный экран «I am MT», на стол.

Спустя мгновение он вошел в свою учетную запись, на который был двенадцатый уровень ВИП-статуса...

Вкладка «Заявки в друзья» снова загорелась. Каждый божий день он получал огромное количество просьб о дружбе...

Линь Чаосю легонько постучал по экрану телефона и глубоко задумался.

Внезапно кто-то постучал в его дверь.

- Войдите, - сказал Линь Чаосю.

В кабинет вошел мужчина лет двадцати пяти. Он был одет довольно небрежно, у него были растрепаны волосы и вообще он выглядел довольно неопрятно.

Мужчина сел на диван и без задней мысли открыл банку содовой.

Линь Чаосю засмеялся: - Ты наконец пришел?

Мужчина, по-видимому, был чем-то недоволен и положил ноги на кофейный столик перед собой: - Тебе нужно вызывать нас всех троих на встречу только потому, что какой-то "первоклассный" геймдизайнер создал мобильную игру?

Линь Чаосю не возражал против его действий и усмехнулся: - Он не просто геймдизайнер класс «С», и эта игра также не является простой мобильной игрой.

Линь Чаосю подошел к мужчине и протянул ему свой телефон: - Эту игру можно скачать только в официальном магазине приложений, но она принесла более двадцати миллионов юаней за первый месяц. И судя по скачиваниям, в следующем месяце она принесет еще больше денег.

Мужчина нахмурился: - Двадцать миллионов?

Линь Чаосю кивнул: - Верно, причем она бесплатна. Деньги идут от покупок в самой игре.

Мужчина, наконец, проявил некоторый интерес к этой игре и взял телефон в свои руки.

Быстро просмотрев боевую механику, он перешел к ВИП-системе и наградам, а также к

системе друзей.

Мужчина немного подумал: - Хотя я думаю, что твои мысли как создателя давно устарели, но я признаю то, что твои навыки планирования всегда были превосходными. Если ты считаешь, что у этой игры есть потенциал, то просто попроси кого-нибудь создать ее копию.

Линь Чаосю засмеялся: - Вы трое так долго работали над виртуальными играми и все это время не обращали внимания на мобильные игры.

Мужчина вернул телефон Линь Чаосю: - Я не буду делать грязную работу.

Линь Чаосю кивнул: - Я уже поручил это Цю Бину, мы увидим результат через два месяца.

Мужчина кивнул в ответ: - Хорошо.

Линь Чаосю спросил: - Что ты думаешь о мире Азерота, ты же уже видел его?

Мужчина кивнул: - Угу. Я думаю, что у Чэнь Мо есть еще планы на этот счет. Там намного больше контента, простой мультсериал и мобильная игра не сможет вместить в себя столько вещей.

Линь Чаосю усмехнулся: - Хорошо, что ты заметил это. Что ты об этом думаешь?

Мужчина покачал головой: - Ничего хорошего, мы не сможем скопировать этот мир. Даже не думай об этом.

Линь Чаосю засмеялся: - Не торопись с выводами. Обсуди это с остальными. Кроме того, вы трое должны будете провести предстоящую встречу.

Мужчина поднял бровь: - Почему?

Линь Чаосю грустно улыбнулся: - Сейчас самое время молодым людям, таким как ты, блистать. Что касается меня, я все равно сделаю несколько звонков, когда придет время.

Мужчина встал: - Хорошо, я понимаю. Не беспокойся об этом слишком сильно. "Гениальные дизайнеры", подобные ему, появляются так часто, что едва ли стоит об этом говорить.

Линь Чаосю улыбнулся: - Конечно.

Мужчина вышел из кабинета Линь Чаосю.

Этого человека звали Цинь Сяо, он был одним из трех геймдизайнеров класса «S», он был тем, кому Линь Чаосю доверял больше всего в компании «Императорская династия».

Геймдизайнеры, которые работали в «Императорской династии», обычно проводили большую часть своего времени в своих магазинах видеоигр и обычно не появлялись в штаб-квартире «Императорской династии», за исключением особых обстоятельств, таких как предоставления своих отчетов о работе или из-за необходимости присутствия на важных встречах.

И эта встреча была организована Линь Чаосю в надежде, что три геймдизайнера класса «S» смогут объединиться с несколькими геймдизайнерами класса «A» и смогут глубже погрузиться в «I am MT», а также в вымышленный мир Азерота.

В конце концов, «Императорская династия» из-за этого пари понесла потери, и компания ни за что не откажется от этой возможности.

Когда Цинь Сяо вошел в конференц-зал, большинство разработчиков уже прибыли.

Из трех ключевых мест в конференц-зале левое принадлежало Цинь Сяо, среднее - Янь Чжэньюань, мужчине лет тридцати, правое - Цю Цзян, красивой женщине лет двадцати семи.

Они были первоклассными геймдизайнерами, которые работали в компании «Императорская династия», и встречались всего несколько раз в год, только по особым случаям вроде этого.

Стол в конференц-зале был окружен десятью или около того геймдизайнерами класса «A».

Цинь Сяо откинулся на спинку стула, развернулся и, наконец, положил ноги на стол в конференц-зале. - Линь Чаосю не придет.

Янь Чжэньюаня это не обрадовало: - Он не придет? Этот старик вечно перекладывает все на нас троих.

Цю Цзян затушила сигарету: - Он делает это не в первый раз.

Янь Чжэньюань почувствовал головную боль, когда посмотрел на Цинь Сяо слева от себя, который сейчас разговаривал по телефону, и на Цю Цзян справа, которая сейчас поправляла свой макияж.

- Ладно, давайте начнем.

Янь Чжэньюань приказал разложить на столе отчеты, подготовленные помощниками, на каждом листе был анализ мультсериала «I am MT», игры по этому мультсериалу, а также анализ самого мира Азерота.

- Мы обсудим три проблемы.

- Во-первых, сможем ли мы повторить успех мобильной игры «I am MT»?

- Во-вторых, почему Чэнь Мо начал создавать Азерот, почему он тратит так много усилий на развитие мира «I am MT»?

- В-третьих, сможем ли мы извлечь из этого что-нибудь полезное?

- Первый вопрос уже закрыт, мистер Линь уже послал кого-то заняться этим вопросом, и я также думаю, что успех «I am MT» может быть легко воспроизведен, так что обсуждать больше тут нечего.

- Главная тема сегодняшнего дня - это оставшиеся два вопроса, а также нам нужно обсудить вещи, о которых мы не имеем ясного представления, касающиеся мира Азерота.

- Озвучьте свои мысли.

Когда Янь Чжэньюань закончил говорить, он посмотрел на других разработчиков видеоигр класса «А».

Разработчики видеоигр класса «А» переглянулись. Они сделали некоторые приготовления, но они все равно испытывали некоторое давление, сидя в одной комнате с тремя геймдизайнерами класса «S».

Наконец геймдизайнер лет тридцати прочистил горло и сказал: - Я начну.

Янь Чжэньюань кивнул.

Этого геймдизайнера звали Тан Даган, и он начал работать в «Императорской династии» еще до прихода большинства сидящих в этой комнате разработчиков, но его мысли не успевали за трендами, и у него не было никаких впечатляющих работ на своем счету

Тан Даган сказал: - Я думаю, что Чэнь Мо создал мир Азерота с двумя целями, одна из которых является рекламой его игры «I am MT». Во-вторых, он скорее всего хочет сделать этот мир фундаментом для своих будущих игр.

Янь Чжэньюань кивнул: - Почему ты так думаешь?