

Где-то среди Ист-Блю быстро двигался по морю небольшой корабль, едва вмещавший пятерых человек. На лодке можно было увидеть, как потеет зеленоволосый мужчина, продолжая отжиматься с сумками на плечах, в то время как девушка с оранжевыми волосами и мужчина в соломенной шляпе смотрели на него. Эти три человека, конечно же были Зоро, Нами и Луффи.

Щедрые жители Шеллз-Тауна подарили им лодку побольше в знак благодарности за спасение их города. Луффи принял этот дар без всякой лицемерной праведности, так как они очень нуждались в нем.

Помимо лодки, Луффи взял на себя смелость совершить набег на базу Морского дозора, чтобы получить всю имеющуюся у них информацию о пиратах и преступниках на Ист-Блю. Однако он не крал их, а запоминал всё, с помощью своей фотографической памяти, начиная от плакатов с наградами и заканчивая общей информацией о них. Он также запомнил карту всего Ист-Блю, информацию о других Морских базах и сведения о Морских дозорных, дислоцированных там. Как только он почувствовал, что получил всё, что ему было нужно, или скорее всё, что он мог получить в качестве информации, он покинул остров, не теряя много времени.

Луффи оставил Коби позади, так как Гарп должен забрать его, как только он прибудет туда, и он не хотел оставаться дольше, чем необходимо, чтобы почувствовать гнев дедушкиного Кулака Смерти, как он предпочитал это называть. Поначалу Коби не хотел расставаться с Луффи; однако он решил остаться после того, как Луффи тайком упомянул ему, что именно Герой Морского дозора Гарп собирается взять его в ученики.

Через два дня после смерти Моргана - Луффи, Нами и Зоро попрощались со всеми и покинули остров. И вот уже троица рассекала волны, направляясь к следующей охоте.

На плечах Зоро поднимал два огромных мешка с песком, чтобы размять и без того худые мускулы - "Девятьсот девяносто три, девятьсот девяносто четыре..." - Зоро постоянно поднимал свое тело, и мышцы на его руках были полностью напряжены - "Девятьсот девяносто девять, тысяча!"

Подсчет чисел продолжался. Когда их число достигло тысячи, Зоро наконец остановился. Опустив мешки на плечи, чтобы снять напряжение, он лег на пол отдохнуть, тяжело дыша. Пот непрерывно тек из его тела, пропитывая палубу. \*Хлоп-хлоп\* Луффи и даже Нами захлопали после впечатляющего проявления стойкости Зоро. Зоро лежал, слишком ленивый, чтобы встать, и слушал инструкции Луффи.

- "У тебя хорошая выносливость, но твое тело развивается медленнее, чем это возможно... И знаешь почему?" - Спросил Луффи Зоро, и Зоро покачал головой.

- "Есть две основные причины! Одно-это отдых, а другое-питание.

Мышцы нашего тела содержат энергетические резервы. Когда мы тренируемся, наши мышцы используют энергию внутри резервов. Когда мы отдыхаем, то не только пополняем запасы, но и увеличиваем их, внося больше энергии, чем раньше. Вот почему люди становятся сильнее с помощью тренировок.

Представь себе запасы энергии в виде бочек, а энергию-в виде выпивки.

Было бы лучше, если бы ты дал этим бочонкам время наполниться, прежде чем начать поспешно пить их. Если ты начнешь потреблять бочки до того, как они наполнятся, ты в конечном итоге получишь небольшое увеличение размера бочки. Но когда дашь своему телу достаточно отдыха, чтобы полностью заполнить бочки, а затем используешь их, то заметишь, что размер бочек стал намного больше!

Ты понимаешь, к чему я клоню?"

Зоро кивнул, Нами с интересом слушала.

- "Теперь следующая причина-это питание. Как я уже говорил, считайте энергию внутри энергетического резерва выпивкой.

Когда вы едите, бочки наполняются выпивкой. Если вы едите любую пищу, которую найдете, качество выпивки становится низким. Но если вы едите правильную пищу, качество выпивки становится лучше. И вашему телу, очевидно, понравится более качественная выпивка, не так ли? Ладно. Проще говоря, достаточный отдых равен большим бочкам. А лучшая еда-это лучшая выпивка внутри бочек. С большими бочками и высококачественной выпивкой вы станете сильнее, намного-намного быстрее"

У Нами и Зоро было просветленное выражение на лицах.

- "Я приготовил для нас самую лучшую еду, какую только смог достать в Шеллз-Тауне, хватит на две недели. Зоро, отныне ты будешь следовать моему плану питания вместе с этим" - сказав это, он передал книгу Зоро - "Это учебное пособие по фехтованию; если ты сможешь следовать ему, я гарантирую тебе, что ты заметишь улучшения с видимой скоростью. Я также буду лично помогать тебе во время твоего обучения"

Зоро кивнул. Он почти ничего не говорил в течение всего разговора и просто принимал слова Луффи, и это было тем, что Луффи действительно ценил. Но тут Нами прервала его – “А как насчет меня, капитан?”

- “Присоединяйся к моей команде в качестве моего постоянного навигатора, и тогда я помогу тебе”

Нами разочарованно вздохнула, но поняла, что рассуждения Луффи были справедливы.

- “Нет, спасибо” - сказала она.

- “Ты не знаешь, что теряешь” - ответил Луффи.

///

Прошло десять дней, Луффи продолжал свои тренировки, покрывая свое тело Волей и плавая вокруг движущейся лодки большую часть дня, каждый день, все время обучая Зоро своему мастерству фехтования. Скорость прогресса Зоро начала показывать заметные улучшения, поскольку он медленно начал чувствовать “Волю меча”, где фехтовальщик может сделать меч продолжением своей собственной Воли.

///

На 11-й день после того, как они покинули Шеллз-Таун.

Зоро стоял сосредоточенно, закрыв глаза и держа меч, он внезапно начал “чувствовать” свое окружение.

Это звучит просто, но это то, что очень, очень немногие люди могут сделать. Для обычных людей полностью сосредоточиться без каких-либо отвлечений и сосредоточиться только на одном объекте было бы трудно, и это потребовало бы многих лет практики. Но с Луффи,

медленно сливающим его Волю, чтобы поставить Зоро под большее давление, он постепенно вдохновился и начал понимать суть этого.

- "Внимание! Не сопротивляйся давлению, которое ты чувствуешь! Прими это. Пусть она течет внутри твоего тела! Ты будешь чувствовать себя тяжело, но это поможет тебе раскрыть свой потенциал" - сказал Луффи - "В состоянии абсолютной сосредоточенности фехтовальщик может сделать меч продолжением своей собственной воли"

Зоро посмотрел на меч, вспоминая слова из инструкции Луффи.

- "Не отвлекайся!" - Напомнил Луффи.

Зоро закрыл глаза и начал восстанавливать дыхание. Он расслабил свои чувства и медленно принял давление вокруг себя.

Затем внезапно он почувствовал треск в голове и начал чувствовать мучительную боль.

- "Тск аррр" - Зоро стиснул зубы и терпел боль. Увидев это, Луффи уважительно скривил губы, когда почувствовал, как от Зоро исходят грубые волны Воли, и понял, что он только что пробудил свою Волю, что могут сделать только люди с невероятной силой воли. Луффи также знал боль, которая последует после первого пробуждения, поэтому он восхищался человеком впереди, даже больше, глядя на его выносливость.

Луффи быстро послал волну своей собственной Воли, чтобы рассеять утечку Воли, идущую от Зоро, чтобы он мог оставаться в фокусе.

Зоро не знал, когда это началось, но его сердце начало подсознательно концентрироваться. Зоро молча открыл глаза. Можно было разглядеть пару ясных глаз. Не было даже следа рассеянности. Все вокруг него погрузилось в молчание. Единственное, что он слышал - это биение собственного сердца.

Зоро теперь полностью осознавал, что он делает, но никакие сложные мысли не прыгают в его голове.

- "Это и есть сосредоточенное сердце, в полностью пустом состоянии, упомянутое в твоём руководстве?" - Спросил Зоро, на что Луффи просто кивнул.

Зоро снова закрыл глаза и попытался мысленно сосредоточиться на окружающем. Он был слаб, но мог "видеть с закрытыми глазами", как плещутся отдельные волны, как сидит Нами впереди него и даже мог слышать её сердцебиение... - "Это все?" - Прошептал он.

- "Ты чувствуешь, что тебя окружает? Видишь мелкие детали? Слышишь то, что не мог услышать раньше? Это и есть Воля наблюдения, которую ты только что пробудил. Я уверен, что ты почувствовали внезапную сильную головную боль?"

Зоро кивнул, соглашаясь с оценкой Луффи.

- "Кроме того, если ты чувствуешь свой меч как неотделимую часть себя, которая будет повиноваться каждому твоему приказу, то ты вошел в царство мастеров меча. Это даст тебе очень подавляющее чувство"

Зоро снова кивнул.

Луффи вытащил листок бумаги и подбросил его в воздух - "Если ты хочешь, чтобы меч разрезал что-то, он будет резать. Если ты не захочешь, чтобы меч резал что-то, то он не будет резать... Попробуй это"

Зоро сосредоточился на листе бумаги, скользящем в воздухе, держа меч в руке. Затем он внезапно взмахнул одним из своих мечей и ударил по бумаге. Бумага ... не была разрезана.

- "Разрезать лист бумаги острым мечом очень просто. Бумага, естественно, простая вещь, поэтому, пока ты размахивался, не желая разрезать её, она не разрезалась! Это тот уровень, на который ты сейчас продвинулся"

- "Невероятно..." - сказал Зоро с волнением.

Он увидел, как его меч упал на бумагу и ничуть не повредил ее, его глаз сверкнул лучом света и вышел из сфокусированного состояния - "Неужели все так просто?" - спросил он, когда положил меч назад в ножны.

- "И да, и нет. Я почти уверен, что теперь ты сможешь резать даже железо, но у нас нет ничего, чтобы экспериментировать. Мы сделаем это, когда доберемся до следующего острова. Кроме того, чтобы поддерживать это состояние во время боя, тебе, очевидно, понадобится боевой опыт."

- "Резать железо?" - задумчиво произнес Зоро и усмехнулся.

- "Помни, что без умения сила не может быть применена, а без силы знание не может быть применено."

Как правило, тебе придется тренироваться в течение многих дней, пока ты не сможешь постепенно стать единым с мечом и, наконец, понять и контролировать это состояние. Но тебе не стоит об этом беспокоиться. Я помогу тебе в спарринге и найду недостатки, которые нужно улучшить.

Я не хвастаюсь, но я могу буквально разрезать маленький корабль пополам, размахивая руками, и если я использую меч, я смогу легко разрезать большой линкор" - Сказал Луффи, скрестив руки на груди, в то время как глаза Зоро широко раскрылись от уважения и веры. Теперь он полностью доверял способностям Луффи, так как за эти несколько дней он стал сильнее и невероятно быстрее, чем за любой период в его прошлом.

- "Твой следующий шаг-попытаться войти в это состояние по желанию в любом месте, и тогда оно будет освоено" - продолжил Луффи.

Луффи повернул голову к Нами, у которой был ошеломленный вид. Он проигнорировал выражение её лица и спросил о следующем острове.

- "Оранжевый Таун. Надеюсь, мы доберемся туда завтра" - Ответила Нами, выходя из оцепенения.

- “Надеюсь, мы сможем купить корабль побольше” - сказал Луффи.

///

Прошел еще один день.

Луффи, Зоро и нами почти две недели плыли по океану и наконец прибыли в Оранж-Таун.

=====

Примечание автора,

Пожалуйста, обратите внимание, что некоторые тайминги не будут совпадать с оригинальной пушкой, как, например, она не заняла две недели, чтобы прибыть в оранжевый город. Но, как я уже говорил, когда начинал эту выдумку, будет много-много изменений. Так что я надеюсь, что все это вас не беспокоит. :-)

Да, Эйс и Сабо не получали такого рода обучения от Луффи, но помните, это было тогда, и он не был так хорош, как сейчас. Луффи постоянно совершенствуется и открывает для себя новые вещи.

Наконец, я не сделаю ни одного члена экипажа тупым и глупым. Да, будут юмор и шутки, но они не будут идиотами.

=====

<http://tl.rulate.ru/book/48188/1202818>