

Остров Белой Кости...

Цинь Ле был немного удивлен, смотря на ремесленников Серого Острова которые работали в каменных зданиях.

Остров Белой Кости находился прямо рядом с островом Злого Младенца и Островом Призрачной Матери. Раньше он принадлежал Демоническому Монарху Белой Кости.

После того как Цзян Чжучжэ вернулся в Разрушенные Земли, он прогнал Демонического Монарха Белой Кости и присвоил его себе; он также переименовал его в Остров Кровавого Демона.

В прошлом Остров Белой Кости всегда был окутан трупной аурой, потому что Мяо Фэнтянь именно здесь обрабатывал своих Демонов-Трупов. Из-за этого это было неподходящее место для праведных культиваторов.

Однако вскоре Цзян Чжучжэ вернулся на Континент Небесного Бедствия, в результате чего Остров Белой Кости перешел в руки Цинь Ле, и стал частью Острова Пылающего Солнца.

Однако прибыв на соседний Остров Злого Младенца для постройки формации, Мо Хай, Тан Сыци, Яо Тай и другие ремесленники обнаружили что на острове Белой Кости было два спящих вулкана, поэтому они решили использовать их.

Они начали относиться к Острову Белой Кости как к части Серого Острова, и поэтому построили на нем много павильонов.

Поскольку Мяо Фэнтянь ушел, то трупная аура которая постоянно окутывала остров - постепенно рассеялась.

Из-за этого остров восстановил свой прежний облик - на нем было много древних деревьев, а духовная энергия в воздухе была удивительно плотной.

Всякий раз когда ремесленники уставали от строительства крупномасштабной телепортационной формации на Острове Злого Младенца, они приходили на Остров Белой Кости и отдыхали.

Разослав послание Цинь Ле, Тан Сыци привела его сюда.

«Точно, я кое-что вспомнил.» - Цинь Ле хлопнул себя по лбу и спросил - «Ты отправила сообщение Цзян Чжучжэ? Если нет, то пожалуйста скажи ему чтобы он тоже пришел.»

«Конечно же я сообщила ему.» - Тан Сыци улыбнулась - «Я знала что ты не предвзят по отношению к Цзян Чжучжэ, поэтому пригласила его. Кроме того он и его подчиненные были очень эффективны во время последней войны против восточных варваров и рас гулей.»

Затем ее глаза слегка загорелись: «Я не уверена почему, но Цзян Чжучжэ... удивительно послушен рядом с тобой. Все находят это странным.»

«Все? Кого ты имеешь в виду?» - удивленно спросил Цинь Ле.

«Сестра Тиньюй, дядя Ли и дядя Дуань. Все они считают что Цзян Чжучжэ ведет себя чрезмерно послушно и осторожно. Это очень необычно.» - объяснила Тан Сыци - «Все они говорят что Цзян Чжучжэ - это высокомерный человек, который с презрением относится ко всем, в том числе и культиватору номер один Земли Хаоса - Предку Разрушителю. Однако он необычайно обеспокоен делами Острова Пылающего Солнца, и всегда протягивает руку помощи когда Остров Пылающего Солнца находится в беде.»

Тан Сыци улыбнулась: «Они думают что вы с ним разделяете какое-то таинственное понимание.»

Цинь Ле почесал свой подбородок и задумался: «Вы правы.»

У него уже было смутная мысль о том, что между Цзян Чжучжэ и Расой Богов существует странная связь.

Цзян Чжучжэ очевидно подлизывался к нему потому что у него была родословная Расы Богов.

Он не знал разорвутся ли его отношения с Цзян Чжучжэ когда-нибудь, но... он становился все менее и менее обеспокоенным ростом силы последнего... Это было особенно верно после того как он слился с аватаром Зверя Темной Души.

Кроме того после того как он слился с аватаром Зверя Темной Души, его горизонты вышли за пределы Земли Хаоса.

«Ох точно, как там поживает твое культивирование?» - спросил Цинь Ле.

«Ты же знаешь что мне больше интересно ковать артефакты, поэтому... я не особо беспокоюсь о боевом культивировании.» - Тан Сыци выглядела немного смущенно - «Вот почему я все еще на поздней стадии Царства Завершенности, и пройдет еще некоторое время прежде чем я достигну Царства Фрагментации... Однако с другой стороны, я уже могу самостоятельно создавать духовные артефакты Небесного Ранга...»

«Духовные артефакты небесного ранга...» - Цинь Ле кивнул.

В этот момент он думал будет ли его «штука», полезна для Тан Сыци.

Чжуан Цзин обладала родословной Расы Безмятежной Луны, и после того как он вступил с ней в половой акт, ее родословная стала невероятно активной.

Однако Тан Сыци и Сун Тиньюй были чистыми людьми. У них не было никаких необычных родословных.

Поэтому он не был уверен будет ли это полезно для Тан Сыци или нет...

Пока что, единственный способ которым он мог помочь культивированию Тан Сыци и Сун Тиньюй - это превратить их в своих духовных рабов.

Таким образом он сможет дать им бесконечное количество чистой энергии души, что ускорит их культивирование.

Однако если что-нибудь случится с его аватаром, то Тан Сыци и Сун Тиньюй также мгновенно погибнут...

«Мне нужно тщательно это обдумать...»

Однако немного подумав, Цинь Ле решил не действовать безрассудно и найти другой способ улучшить их силу.

Немного поколебавшись, Тан Сыци сказала: «Что мне действительно нужно, так это загадочные древние духовные диаграммы. Я уже могу нарисовать почти все духовные диаграммы которые ты оставил.»

«Древние духовные диаграммы!» - услышав это, глаза Цинь Ле внезапно загорелись.

Из-за слияния с родословной Восьмиглазого Духовного Демона и аватаром Зверя Темной Души, он начал пренебрегать своим исследованием древних духовных диаграмм.

Но слова Тан Сыци напомнили ему кое о чем.

Для открытия внутреннего пространства Сферы Подавления Души, нужно было большое количество энергии души, а также просвещение происхождения души.

В прошлом ему не хватало ни количества, ни качества энергии души, в результате чего он мог войти лишь в третье пространство Сферы Подавления Души.

Однако теперь все отличалось! Он достиг Царства Нирваны, и его душа стала намного сильнее чем раньше. Кроме того он также слился со Зверем Темной Души и получил сильного аватара!

Подумав об этом, он сразу сказал Тан Сыци: «Мне нужно найти приватную комнату для культивирования. Если главы соберутся раньше того как я выйду, скажи им подождать меня.»

«Хорошо, пошли я тебя отведу.» - после этого Тан Сыци поспешно повела его в комнату.

Вскоре Цинь Ле закрыл комнату для культивирования, затаил дыхание и сосредоточился. Затем он попытался войти в четвертое пространство Сферы Подавления Души.

В этот момент внутри Сферы Подавления Души появился сгусток энергии души, который был покрыт молнией.

Первое пространство Сферы Подавления Души было безграничным пространством. В нем буквально не было ничего.

Второе пространство содержало базовые древние духовные диаграммы, а также Диаграмму Концепции Мороза.

Третье пространство содержало гигантскую паутину, состоящую из множества средних

древних духовных диаграмм.

Пройдя сквозь дыры в паутине, душа Цинь Ле оказалась перед шаром белого света.

Он знал что белый свет был духовным барьером, который блокировал его путь в следующее пространство.

«Зззт!»

Прибыв сюда, Цинь Ле начал сгущать свою энергию и превратился в меч. Этот меч гремел как гром, и содержал огромное количество энергии души!

«Свист!»

После этого духовный меч яростно вонзился в барьер белого света.

В этот момент у Цинь Ле появилось ощущение будто его сознание проходит через длинную и ослепительную реку. В следующее мгновение перед его глазами появилось четвертое пространство Сферы Подавления Души!

Попав сюда, его сознание снова превратилось в миниатюрную версию его истинной души.

После этого Цинь Ле с любопытством начал осматривать свое окружение.

К его удивлению, это место походило на Царство Крови Хаоса!

В этом безграничном пространстве не было ни неба, ни земли, ни звезд. Однако здесь все равно был нежный свет.

Кроме того в окружающем пространстве также было много прозрачных пузырьков, и именно из них исходил нежный свет.

Поверхность пузырьков состояла из множества удивительных и сложных древних духовных диаграмм. Это были либо одинокие духовные диаграммы, либо комбинация из нескольких.

Большинство пузырьков были пустыми, однако некоторые из них содержали кое-что, с чем Цинь Ле был хорошо знаком.

Это были шесть Духов Пустоты и Хаоса, тело Предка Вуду и тело Предка Проклятие!

Пузырь в котором находилось тело Предка Вуду, был покрыт таинственными линиями духовной диаграммы. Они медленно отпечатывались на теле Предка Вуду и его Алтаре Души.

Этот пузырь походил на печь, или невидимую форму жизни. Он казалось обрабатывает тело Предка Вуду, гравирюя на нем высокоуровневые духовные диаграммы.

Шесть Духов Пустоты и Хаоса также находились в полупрозрачных светящихся пузырях, однако на поверхности их пузырьков не было никаких загадочных древних духовных диаграмм.

Цинь Ле знал что это происходило потому, что шесть Духов Пустоты и Хаоса были отмечены с самого рождения. Поэтому не было никакой необходимости повторять процедуру.

Огненный Дух выглядел так, будто он уже завершил свой цикл эволюции. Его полупрозрачное тело было покрыто множеством таинственных древних иероглифов, которые были уникальных

для расы Духов Пустоты и Хаоса. Это были слова наследия.

Цинь Ле сразу же понял что огненный дух поглощал воспоминания о наследии.

Это означало что огненный дух вероятно вошел в Царство Крови Хаоса своей расы, и поглощал воспоминания своей расы!

С другой стороны дух грома, дух дерева, дух металла, дух воды и дух земли явно находились лишь в середине своего цикла эволюции. Таинственные иероглифы которые окружали их тела, все еще были размыты.

«Интересно, есть ли в Сфере Подавления Души... пятое пространство?» - выражение лица Цинь Ле стало слегка озадаченным.

Затем Цинь Ле случайно увидел пустой пузырь.

Немного подумав, он сделал из своей энергии души руку и попытался коснуться пузыря.

«Свист!»

В следующее мгновение его душа была втянута в пузырь.

Цинь Ле почувствовал себя так, будто попал в другой мир!

Это новое пространство было покрыто бесчисленными таинственными линиями. Эти нити света были толщиной с волос, однако они исчислялись миллиардами!

Немного осмотревшись, Цинь Ле внезапно почувствовал будто мир переворачивается с ног на голову. Как будто законы мира постоянно менялись и ввергались в хаос.

В то же самое время его сознание быстро стало расплывчатым.

Это означало что он с огромной скоростью теряет энергию души!

Поняв это, он поспешно подумал о побеге и его ослабленное сознание снова появилось в четвертом пространстве.

В этот момент пузырь которого он коснулся ранее, больше не был пустым. Вместо этого он ярко светился, и внутри него можно было увидеть множество нитей света.

«Эти нити похожи на линии древних духовных диаграмм... Похоже что это прямое проявление законов...»

Смотря на затухающий пузырь, Цинь Ле быстро пришел к осознанию.

Однако затем на него напало сильное чувство слабости, после чего его сознание покинуло Сферу Подавления Души и вернулось в Озеро Души.