

## Глава 1219. Объединение Пяти Элементов

Трёх черепов ждала ещё более худшая участь, чем дракона.

Чёрная Ци черепа, коснувшись радужного пламени, замедлилась и вскоре была стёрта пламенем.

Когда черепа увидели, как пламя медленно приближалось к ним, в их глазах появился след страха, и их призрачные вопли стали ещё громче.

Глядя на это, Чавкающие Демоны, хихикнув, вскоре перестали выплевывать ледяной огонь изо рта, вместо этого внезапно превратившись в пять серых полос в море пламени.

В следующий момент, когда радужное пламя почти достигло вершины костяного флага, где находились три черепа, пять облаков серой Ци вылетели из пламени и приняли форму злобных призрачных голов.

Они обнажили свои клыки и ринулись к черепам, не используя никаких способностей.

Хрясь! Пять призрачных голов яростно укусили три черепа.

Конечно, три черепа не собирались ждать и смотреть, как их сожрут. Они укусили чавкающих демонов в ответ.

С яростными криками и воплями призрачные головы и черепа стали рвать друг друга зубами.

Из-за огромного количества черной Ци, которую они ранее выпустили, жизнеспособность трех черепов была истощена. И их положение было еще хуже, поскольку они были в меньшинстве.

В мгновение ока два из трех черепов были разорваны четырьмя призрачными головами и проглочены целиком. Последнему черепу потребовались все силы, чтобы отогнать пятую призрачную голову.

При виде этого на лице Хань Ли отразилось довольное выражение.

Тем временем из маленького котла в его руках послышался тихий вздох.

«Что? У Господина Даоссиста Бесконечного Небесного Зверя есть предложения по поводу моего радужного ледяного пламени?»

«Не могу в это поверить! Но твоё радужное ледяное пламя напоминает мне о нескольких

техниках пятиэлементного типа из Мира Духов. В момент использования эти техники делятся на пять цветов, как твоё ледяное пламя. Однако твоё ледяное пламя невероятно холодное. Если твоё противник примет твоё ледяное пламя за элементную технику, он сильно пострадает».

(К пяти элементам относится дерево, огонь, земля, металл и вода)

Во вспышке лазурного света из Небесного Котла появился мальчик. У него были красные губы, белые зубы и пара пухлых белых ножек. Он говорил неторопливо, глядя в сторону Чавкающих Демонов.

«Элементная техника?» - спросил Хань Ли.

«Верно, - улыбнулся мальчик. - С тех пор как я прибыл в мир смертных, я обнаружил, что есть немного культиваторов, кто изучают несколько элементов; большинство изучают один. Хе-хе, если кто-то из этих людей вознесётся в Мир Духов, боюсь, что у них нет ни шанса, чтобы подняться на стадию Пространственного Закаливания».

«Что ты имеешь в виду?» - удивлённо спросил Хань Ли.

«Ничего особенного. Пока еще рано говорить с тобой о стадии Пространственного Закаливания. Однако я упомяну о том, что критической точкой восхождения на стадию Пространственного Закаливания является объединение пяти элементов в один. Если тебе удастся подняться до стадии Божественной Трансформации, тебе будет лучше в первую очередь культивировать как можно больше из пяти элементов. Отдельные элементы, такие как ветер и молния, слишком трудно объединить. Принимая во внимание пять элементов в качестве приоритета, у тебя будет больше шансов пробиться к стадии Пространственной Закалки. Конечно, техники культивации с несколькими элементами гораздо сложнее культивировать, чем обычные техники. Скорость, с которой накапливается магическая сила, также будет ниже, чем у техники с одним элементом. Если ты не возлагаешь больших надежд на достижение стадии Пространственного Закаливания, будет лучше, если ты будешь культивировать один элемент. С увеличением скорости, с которой ты будешь получать магическую силу от одного элемента, тебе будет легче пережить незначительные небесные трибуляции, которые происходят каждые триста лет!»

Хань Ли был ошеломлен этими словами. Через некоторое время он в конце концов заставил себя сказать:

«Объединение пяти элементов в один? Это будет довольно хлопотно. Искусство Меча Лазурной Эссенции – древесная техника. Что касается элементных техник ветра и молнии, то с ними всё понятно. В конце концов, они являются вариантами элементов, которые формируются путем объединения других. Но разве я не должен культивировать техники, которые соответствуют духовным корням моего тела? Неужели небесные духовные корни – обычное дело в Мире Духов? И что это за незначительная небесная трибуляция, о которой ты упомянул? Люди в Мире Духов проходят ту же скорбь, что и метаморфозированные демонические животные?»

Мальчик загадочно улыбнулся и сказал: «Не ожидал, что несколько моих слов вызовут столько вопросов. В этом случае я должен прояснить тебе кое-что».

«Небесные духовные корни также необычайно редки в нашем Мире Духов, как и мире смертных. Полномочия и секты всех размеров делают все возможное, чтобы привлечь таких учеников. В конце концов, те, у кого есть элементные духовные корни, будут испытывать трудности при прохождении стадии Пространственного Закалки. И, хотя небесные духовные корни, возможно, гораздо сложнее культивировать, но культиваторы стадии Пространственного Закаливания, которые обладают ими, являются гегемонами и лидерами сект. Когда культиваторы с небесными духовными корнями прорываются к стадии Пространственного Закаливания, большинство из них культивируют технику с двумя или более атрибутами. Что касается проблемы с количеством духовных корней человека, то всё решается довольно просто. Люди в Мире Духов изобрели технику с использованием определенных демонических животных, чтобы восполнить недостаток духовных корней. Эта Техника Ядерных Духовных Корней несколько уступает подлинным духовным корням, зато нет никаких проблем в культивации техник других элементов. Конечно, основную технику культивацию духовных корней можно использовать только с уже существующими духовными корнями. Смертные не могут их использовать. Фактически, в прошлом была техника, которая использовала магические инструменты и сокровища в качестве замены духовных корней. Однако эта техника невероятно опасна и крайне медленна, поэтому она практически никем не используется. Есть культиваторы с тремя или четырьмя элементными духовными корнями, которым удалось прорваться к стадии Пространственного Закаливания, но все они обладают невероятной настойчивостью. Их нельзя сравнивать с обычными культиваторами, ха-ха! Так называемая незначительная небесная трибуляция - это то, через что неоднократно проходят все культиваторы выше стадии Формирования Ядра».

Мальчик, немного помедлив, продолжил.

«В низшем мире культиваторы Зарождающейся Души и Божественной Трансформации испытывают трибуляцию каждые триста лет, которая получила название Незначительная Небесная Трибуляция. В среднем мире культиваторы стадии Пространственного Закаливания и Великого Вознесения испытывают грандиозные трибуляции каждые три тысячи лет. Что касается культиваторов на самой последней стадии, которые вознеслись в Истинный Бессмертный Мир, они испытывают Бессмертную Трибуляцию. Обычно, если твоя культивация больше не прогрессирует, следующая трибуляция становится гораздо более сильной, чем предыдущая. Кроме того, возросшее изобилие духовной Ци в Мире Духов приводит к более высоким скоростям культивации, но как только человек конденсирует Зарождающуюся Душу, начинается гонка со временем. Каждый год многие известные культиваторы умирают от скорби. Господин Даоссист Хань не должен думать, что у тебя не возникнет проблем после стадии Пространственного Закаливания. Хотя эти техники культивации технически имеют неограниченную продолжительность жизни при условии достаточно мирской эссенции, их жизнь не такая мирная или долгая. Как только ты вознесёшься в Мир Духов, смерть от небесных трибуляций - остаётся лишь вопросом времени», - сказав это, выражение на лице мальчика стало угрюмым, а взгляд наполнился страхом.

На лице Хань Ли тоже появилось серьезное выражение.

Хотя мальчик сказал не так много, его слова ясно показывали, что Мир Духов не был раем. Но

когда Хань Ли услышал, что у культиваторов стадии Пространственного Закаливания была неограниченная продолжительность жизни, он пришёл в восторг.

Хотя он уже прочитал несколько записей, в которых упоминается неограниченная продолжительность жизни культиватора стадии Пространственного Закаливания, теперь он обладал более полной картиной.

Судя по тону ребёнка, безграничная продолжительность жизни могла быть достигнута только после того, как он вознесся в царство духов. Даже если ему удастся достигнуть стадии Пространственного Закаливания в мире смертных, мирской эссенции будет недостаточно, чтобы поддерживать его продолжительность жизни. На стадии Божественной Трансформации человек может соединиться с мирской эссенцией. Их продолжительность не будет ограничена двумя тысячами лет, как только они войдут в Мир Духов. Неудивительно, почему эти эксцентрики Божественной Трансформации так отчаянно пытались найти способ вознестись в Мир Духов.

Что касается упомянутых им трибуляций, Хань Ли был несколько насторожен этим, но не стал принимать их слишком близко к сердцу.

Ему ещё слишком рано было думать об этом.

После того, как Хань Ли задал еще несколько вопросов, касающихся основных духовных корней и элементных духовных корней, он в конце концов замолчал, а его глаза замерцали в глубокой задумчивости.

Через мгновение Хань Ли стал вертеть зелёную бутылку в руках и стащил с нее крышку.

Крышка слетела с бутылки во вспышке лазурного света и оглушительным грохотом.

В следующий момент он обнаружил, что в ней абсолютно ничего не было.

К его удивлению, когда он думал о том, что делать дальше, как из бутылки внезапно вспыхнул зеленый свет и улетел.

Хотя Хань Ли не был готов к этому, он не собирался позволять зелёному свету сбежать. Холодно фыркнув, он вытянул вперёд руку.

Над зелёным светом появилась большая лазурная рука и соскользнула вниз, чтобы схватить его.

Убегающий зелёный свет, казалось, уже ослаб. Хотя он бежал на предельной скорости, большая рука с легкостью схватила его в воздухе.

В мерцающем зеленом свете можно было разглядеть мутное проявление Зарождающейся Души женщины.

Хань Ли, глядя на неё, невольно погладил себя по подбородку.

Он уставился на Зарождающуюся Душу и медленно спросил: «Кто ты, уважаемая? Почему Архиепископ Шести Путей держал тебя в ловушке, внутри этой бутылки?»

«Кто ты? Где этот старый дьявол?» - хотя Зарождающаяся Душа была в ловушке, тон её голоса был довольно смелым.

Обратившись лицом к Зарождающейся Душе, Хань Ли просто улыбнулся и лениво ответил: «Если ты хочешь с ним встретиться, боюсь, ты будешь разочарована. Я уже отправил его в подземный мир».

«Что? Ты убил этого старого дьявола? Как это возможно? Ох! Ты...»- Зарождающаяся Душа дрожала, а в её голосе звучало неверие.

<http://tl.rulate.ru/book/48/780060>