

Хань Ли сразу же снова принял прежнее выражение лица и направился к павильонам, словно ничего не произошло.

Даоссистский Мастер Быстрый Журавль и мужчина в желтой одежде мельком взглянули на Хань Ли. Они были удивлены, увидев, что уровень его культивации был довольно высоким, но они не обратили на него внимания, поскольку они все ещё вели четырех культиваторов Формирования Ядра к центру города.

Хань Ли также шел вперед, не поворачивая головы, создавая впечатление, что он просто проходил мимо.

Однако в этот момент губы Мастера Быстрого Журавля и мужчины в желтой мантии начали двигаться, но они не издавали никаких звуков, что указывало на то, что они разговаривали, используя передачу голоса.

Хань Ли поравнялся спинами с ними, его шаги снова слегка замедлились. Однако он быстро продолжал идти дальше, удаляясь от Даосского Мастера Быстрого Журавля и других.

Завершив последний поворот, Хань Ли вошел в довольно стильный павильон.

Через два часа он наконец вышел из магазина в сопровождении культиватора, который, казалось, был управляющим.

Однако он ушёл не сразу. Вместо этого он вошел в ближайший магазин...

Когда Хань Ли, наконец, вышел из пятого магазина, он обменял все лишние сокровища и материалы на более чем 100 высокоранговых духовных камней, чем был очень доволен.

Однако, как только он собирался уходить, он внезапно обнаружил, что несколько незнакомых культиваторов Формирования Ядра появились поблизости. Все они, казалось, просто ходили по магазинам, но у них на лицах то и дело мелькали странные выражения, что наводило на мысль об их более зловещей цели.

Хань Ли холодно рассмеялся и сразу решил отклониться от своего первоначального плана. Таким образом, он начал идти по улице вне рынка, а затем вышел из каменного города пешком.

Все культиваторы использовали техники сокрытия, преследуя Хань Ли. Однако, выйдя из городских ворот, они остановились и переглянулись между собой.

Все это время Хань Ли был окутан их духовным смыслом, но теперь он внезапно исчез! Поблизости не было и следа Хань Ли!

Такого поворота событий они, естественно, не ожидали и слегка впали в панику.

Некоторые из них направились к магазинам, которые посещал Хань Ли, в то время как другие заметили, что Хань Ли посещал много магазинов, и каждый раз его уважительно провожал управляющий, давая понять, что только что состоялась крупная сделка.

Хань Ли выдавал себя за культиватора на поздней стадии Формирования Ядра, но перед лицом достаточно заманчивой награды эти люди не собирались отступать. Многие из них заранее решили заранее объединить.

Однако, после загадочного исчезновения Хань Ли, этим культиваторам оставалось только обыскивать окрестности. В конце концов, никто из них не смог найти Хань Ли, поэтому им не оставалось ничего другого, кроме как разочарованно вернуться в каменный город.

Вскоре после того, как все они ушли, в воздухе над тем местом, откуда только что исчез Хань Ли, вспыхнул лазурный свет. Сразу после этого появилась полупрозрачная человекоподобная фигура. Затем она вспыхнула духовным светом и превратилась в Хань Ли с его оригинальным набором черт.

Хань Ли взглянул на каменный город, и на его лице появилась насмешка.

Если бы не тот факт, что он не хотел предупреждать культиваторов Зарождающейся Души в городе о его присутствии, он определенно не позволил бы этим культиваторам вернуться в город живыми.

Таким образом, им чрезвычайно повезло, что они не смогли увидеть технику сокрытия Хань Ли. В противном случае Хань Ли с легкостью уничтожил этих культиваторов Формирования Ядра.

Осмотревшись со своего наблюдательного пункта в воздухе, Хань Ли определился с направлением и улетел в виде полосы лазурного света.

Вскоре полоска лазурного света спустилась на ровное пространство.

Это было чрезвычайно спокойное место с красивой флорой и фауной, а также с густым горным туманом.

Хань Ли бегло огляделся вокруг, а затем кивнул самому себе.

По взмаху его руки появилась разноцветная пачка флагов формаций. Пролетело около дюжины полос света, и все они исчезли в окружающем тумане.

Затем с земли поднялся слой белого тумана, сливаясь с туманом на пологом пространстве, образуя единый туман.

Тело Хань Ли было скрыто в этом тумане.

Установив формацию, он похлопал по сумке для хранения с духовным зверем, свисавшем у него на талии.

С громким жужжанием из сумки вырвались десятки тысяч Золотых Прожорливых Жуков, создав золотое облако, парившее перед ним.

Хань Ли сел, сложив ноги перед собой, и начал что-то петь. Лазурный духовный свет начал вспыхнул над его телом, и с мощным грохотом жуки превратились в золотые цветы, распускаясь во всех направлениях.

Почти в тот же момент Хань Ли внезапно открыл глаза, которые сначала мерцали удивительно ярким светом, а затем стали очень тусклыми.

Это была секретная техника, которую Хань Ли однажды использовал в Долине Падения Демонов, чтобы разделить свое духовное чутьё на более чем 1000 нитей. Эту технику он освоил самостоятельно, используя Технику Великого Развития. Техника позволила ему разделить свое духовное чутьё на бесчисленное множество тонких прядей, которыми он мог бы затем временно пропитать Золотых Прожорливых Жуков. Таким образом, это было эквивалентно внезапному получению более 1000 новых пар ушей и глаз.

Эта секретная техника напоминала технику, которую использовал Хань Ли, чтобы наполнить Золотого Прожорливого Жука частичкой своего духовного чутья, но на самом деле была совершенно другой.

Первая заключалась в том, чтобы разделить духовное чутьё на бесчисленное множество крошечных нитей одновременно, а затем позаимствовать чувства Золотых Прожорливых Жуков, чтобы обнаружить и найти то, что он был не в состоянии своим духовным чутьём. Он мог управлять ими с помощью своей души, не позволяя им отклоняться от определенного диапазона, поскольку в этом случае его духовное чутьё было бы устранено автоматически.

Другая техника включала в себя индивидуальное наполнение существа частицей его души, а затем позволяло ему манипулировать живым существом на основе набора инструкций, полученных от Хань Ли заранее. Ему не нужно было использовать свою душу, чтобы контролировать живое существо в этом процессе, и, если бы он захотел, он мог даже дать указание духовному насекомому атаковать врага. В определенной степени это было похоже на технику воплощения. Кроме того, не было ограничений на расстояние, на котором Хань Ли мог

манипулировать другим существом, но было ограничение по времени.

Если возникала ситуация, в которой он по какой-то причине не мог использовать своё духовное чутьё, первый из двух методов был по существу бесполезен. Тем не менее, последняя была чрезвычайно полезной техникой, которой не могли овладеть многие культиваторы даже на поздней стадии Зарождающейся Души. Поэтому эти две техники были просто несопоставимы.

После того, как все Золотые Прожорливые Жуки вылетели из белого тумана, некоторые из них зарылись в землю, а другие поднялись в воздух. В мгновение ока все духовные насекомые исчезли.

Хань Ли сидел в центре формации с закрытыми глазами и холодным выражением лица.

Время шло медленно. Солнце в небе постепенно спускалось к горизонту, и когда наконец наступила ночь, погрузив весь Остров Небесной Молнии во тьму.

Тем не менее, каменный город оставался ярко освещенным, поскольку его освещали ряды лунных камней, наполненных духовной силой, в результате чего там было так же светло, как и днём. Напротив, везде за пределами каменного города, казалось, было очень темно, и дул морской ветер, а во тьме словно скрывалось бесчисленное количество демонических зверей.

Культиваторам на самом деле было все равно, день это или ночь, поскольку они могли использовать магическую силу для ночного зрения, но диапазон их зрения был бы значительно ниже по сравнению с тем, как далеко они могли видеть в течение дня. Однако, это не имело значения в Море Рассеянных Звёзд. Во внешних морях было много морских демонов, поэтому, если кто-то путешествовал по морю или даже оставался на острове ночью, к ним все равно можно было подойти и напасть, поскольку демоны были искусны в методах сокрытия.

В конце концов, культиваторы обычно не были достаточно внимательны, чтобы постоянно высвобождать свое духовное чутьё. Таким образом, в результате этих подлых атак ежегодно погибало гораздо больше культиваторов, чем по сравнению с теми, кто погиб во время официальных отловов демонических зверей.

Таким образом, если бы не было неотложных вопросов, требующих решения, или если кто-то почувствовал, что достаточно могущественен, чтобы защитить себя, все культиваторы на острове стали бы более бдительными ночью. В местах, где собирались культиваторы, были установлены формации заклинаний, и все культиваторы, которые не путешествовали в море, отступали обратно в эти учреждения.

В каменном городе, окруженном горами, одновременно зажглись восемь каменных башен. Синий световой барьер защищал весь город на случай, если появятся демоны, которые попытались проникнуть в город.

Однако в темноте ночи было несколько человек в конических бамбуковых шляпах, которые

тихо крались к городским воротам.

Охранники у ворот состояли из культиватора Формирования Ядра вместе с несколькими культиваторами Заложения Основ. Мужчина впереди группы поднял свою коническую шляпу, раскрывая свои истинные черты, и стражники поспешно открыли щель в ограничениях города, чтобы они могли покинуть каменный город.

Как только эти люди покинули город, они полетели в темноту в виде полос света, исчезнув вдали в мгновение ока.

Все они путешествовали довольно быстро, и никто из них ничего не говорил.

Однако, когда они достигли более 50 километров от города, один из них внезапно издал смущенный звук, пока они колебались в воздухе. Тонкая белая нить вырвалась вперед, немедленно исчезнув в воздухе позади них.

Другие культиваторы были польщены видеть это, и все повернулись, чтобы посмотреть за ними.

Послышалось шипение, после чего в ночном небе внезапно вспыхнул пронзительный золотой свет, который, казалось, был очень далеко. Казалось, что белая нить во что-то врезалась, и после специфического визга золотой свет размером с кулак начал падать к земле.

«Что это?»- воскликнул один из других культиваторов.

Тем временем культиватор, начавший атаку, указал рукой на белую нить, летевшую к нему на встречу. Угроза распространилась по воздуху, прежде чем превратилась в тонкую белоснежную иглу, упавшую в его руку.

Только тогда он ответил: «Я не уверен. Кажется, это какое-то духовное насекомое, но я не знаю, дикое оно или прирученное. В любом случае, у духовного насекомого должен быть очень жесткий экзоскелет, поскольку оно не было проколото моей Иглой Белой Скорби. Иди и проверь труп этого насекомого. Я хочу посмотреть, что это за духовное насекомое».

Два культиватора, что были вместе с ним, немедленно отреагировали почтительно, а затем полетели к черной смолистой земле в виде двух полосок белого света в поисках только что убитого золотого духового насекомого.

Однако оба они вернулись с мрачными выражениями через 10 минут.

«Мастер Секты, духовное насекомое, похоже, не умерло. Мы не смогли найти его тело там!» - беспокойным голосом сообщил один из них.

«Не умерло? Думаешь, что мои Иглы Белой Скорби - это иглы для шитья? Ты говоришь мне, что они не смогли убить простое духовное насекомое?» Культиватор, который развязал атаку, похоже, был раздражен этим ответом.

«Брат Бай, эта штука действительно выжила. Я тоже не смог ее найти», - другой культиватор вдруг вмешался серьезным голосом.

«Правда? Я сам проверю!»

Культиватор, выпустивший иглу, был потрясен, услышав это. Он поспешно освободил свое духовное чутьё, тщательно исследуя окрестности.

Вскоре на его лице появилось напряженное выражение. Вокруг действительно не было никаких признаков этого духовного насекомого.

Его губы дрогнули от удивления, и он послал голосовую передачу. Двое других культиваторов одновременно подняли руки. Один из них призвал маленький зеленый молоток, а другой выпустил бесчисленное количество тонких белых нитей.

«Кто следует за нами? Не крадись, как трус. Покажись!» - закричал культиватор, выпустивший белые нити. В то же время его взгляд сканировал окрестности, а из его тела вырвалась удивительная аура.

<http://tl.rulate.ru/book/48/731022>