

Глава 1010: Зал Духовного Металла

Увидев, что Старый Дьявол Цян улетел, четверо бродячих культиваторов удивились и начали испуганно шептаться между собой.

Тем временем Хань Ли услышал передачу голоса старика Фу: «Кажется, нашему союзу конец. Что планирует делать, брат Хань?»

Хань Ли взглянул на старика и, немного побормотав про себя, ответил: «Впереди много путей, и я планирую идти один. Не выбирая место с особенно впечатляющим названием, нет опасности встретить других».

Немного помолчав, старик криво улыбнулся: «Понятно. Однако я не смею путешествовать один и отправлюсь с Госпожой Бай. Я не надеюсь выжить в засаде против Ночного Демона или Львиного Ястреба».

У старика Фу не было возражений. В конце концов, много людей искали сокровища и идти по одному пути означало остаться не у дел.

Поскольку способности Хань Ли превосходили их, ему было лучше действовать в одиночку.

Обдумывая, что делать, крупный человек из бродячих культиваторов крикнул сбоку и крикнул: «Господа, мы пойдём первыми!» Четыре бродяги разделились по двое и поднялись по разным лестницам, исчезнув в тумане.

Вскоре старик Фу и Бай Яои закончили обсуждение и попрощались с Хань Ли. Затем они выбрали каменную лестницу и помчались по ней, используя техники свечения тела.

Хань Ли был единственным, кто остался.

Осмотревшись вокруг и увидев огромную пустоту, он ухмыльнулся и взглянул на каменные таблички.

Кроме областей с важными названиями, таких как Пагода Подавления Демона и Зал Кунь-У, другие пути никто не выбирал.

Он стоял перед каменной табличкой, обозначая места, куда вела каждая лестница, и пробормотал: «Павильон Светлого Разума, Зал Фортуны, Пруд Нефритового Серпа... и Зал Духовного Металла. Хм, все эти места связаны с обработкой инструментов?»

Хотя он знал, что в Зале Кунь-У и в Павильоне Духовных Сокровищ, скорее всего, были сокровища, он не был заинтересован в том, чтобы рисковать своей жизнью ради них с другими

силами.

Так как он уже приобрел Таблетку Культивации Зарождающейся Души, было бы лучше выбрать самый безопасный маршрут.

Таким образом, он решил, что в Зал Духовного Металла, скорее всего, никто не пошёл, и метнулся в его направлении.

Вскоре после того, как он исчез, из центра площади вспыхнул желтый свет, раскрывая Серебрянокрылого Ночного Демона, рогатую женщину и Львиного Ястреба.

Ночной Демон повернулся взглянуть на лестницу и медленно сказал: «Мы можем использовать только технику земляного передвижения. В противном случае мы активируем подземные ограничения».

Сложив руки за талию, рогатая женщина заметила: «Колебания духовной Ци здесь довольно сильные. Похоже, что эти культиваторы недавно уничтожили формацию заклинаний».

Затем Львиный Ястреб заклокотал и развернул крылья, поднявшись в воздух и облетев вокруг каменных табличек.

После паузы ночной демон улыбнулся и сказал: «Так вот, куда пошли культиватор! У брата Львиного Ястреба такое острое обоняние».

«Хорошо, что они разделились. Таким образом, будет намного проще захватить наши ограничительные медальоны», - нахмурилась рогатая женщина и обеспокоенно сказала: «Однако, если те, кто идёт в Зал Кунь-У, не достаточно сильны, у нас не будет никакого способа войти».

Ночной демон фыркнул: «Неважно. Если эти люди не способны, мы сделаем всё тайно. Пока мы не активируем определенные ограничения, нацеленные на нас, мы сможем уничтожить другие».

Рогатая женщина сказала: «В таком случае, давайте посмотрим, какие культиваторы поднялись по этой лестнице. Брат Ночной Демон, у тебя лучшая техника сокрытия среди нас всех. Ты можешь помочь нам спрятаться?»

«Конечно», - быстро ответил ночной демон.

Ночной демон взмахнул крыльями, выпустив туман. Затем звери исчезли в яркой вспышке.

В этот самый момент световая завеса рядом с каменным павильоном на полпути к горе Кунь-У

появился радужный павлин.

...

Хань Ли, касаясь земли кончиком ног, перемещался на 10 шагов. Через несколько поворотов на лестнице белая нефритовая площадь вскоре исчезла из виду.

Со стороны ступеней было несколько огромных деревьев. Хань Ли никогда прежде не видел их и с любопытством осматривал.

Они росли на горе Кунь-У в течение бесчисленного количества лет. Даже обычные духовные деревья стали бы высокоранговыми изысканными материалами, если бы у них было достаточно времени.

Однако он не собирался тормозить из-за чего-то подобного. Через какое-то время его глаза загорелись, и он увидел вдалеке большое сооружение.

Улыбнувшись, и он ускорил шаг. В мгновение ока он достиг вершины и остановился.

Пелена белого тумана блокировала его переднюю часть, и когда он посмотрел в него, он обнаружил серую стену высотой 20м, скрывающую всё от глаз. На ней виднелась надпись «Зал Духовного Металла». Однако он смог увидеть большое здание на вершине стены.

Хань Ли оглянулся и увидел, что пелена на самом деле была барьером, который полностью окутывает зал.

Похоже, древние культиваторы активировали все ограничения горы, прежде чем запечатали ее. Возможно, они намеревались защитить гору в надежде когда-нибудь вернуться.

Подумав об этом, он взмахнул рукавом и выпустил золотую полосу к воротам.

Со странным гулом свет меча опустился на пол фута в барьер, а затем остановился. Вскоре после этого барьер засветился ярче и начал восстанавливаться.

Хань Ли нахмурился и указал на световой барьер, немедленно вернув свой меч. Трещина в барьере быстро затянулась.

Видя, что барьер имеет толщину около трех метров, он начал размышлять о том, сможет ли объединенная мощь его мечей пробить его. В конце концов, если он не сможет избавиться от формации за один удар, она оправится от любого нанесенного урона.

Конечно, если бы у него было время, он мог бы выпустить своих Золотых Прожорливых Жуков,

чтобы медленно поглотили духовную силу барьера. Он подсчитал, что это займет несколько дней, но ограничение может быть снято, что является неприемлемым результатом в данных обстоятельствах.

Таким образом, он сразу же принял решение и хлопнул по сумке для хранения, производя шар света размером с кулак. Шар сделал в воздухе круг и опустился ему в руку в виде трёхцветного веера.

Когда Хань Ли призвал его, веер издал крик феникса и упал ему в руки. Затем он развернул, расширив до метра в пламени. Плотно сжав его в руку, он холодно посмотрел на световой барьер и взмахнул рукой.

На этот раз он тщательно контролировал силу, не давая фениксу, родившемуся в пламени, появиться снова. Вместо этого веер просто выпустил трехцветный поток пламени в направлении барьера, мгновенно растопив его, как лед, создав большое отверстие в мгновение ока.

При виде этого Хань Ли убрал веер и быстро метнулся внутрь. Теперь, когда перед ним возвышалась стена, он повернулся и увидел, что барьер вскоре заделал проем.

Хань Ли горько улыбнулся. Ему придется напрячься, чтобы выбраться назад.

С этой мыслью он исследовал магическую силу внутри своего тела. Хотя он управлял веером, чтобы использовать менее половины его мощности, он все равно потреблял треть своей магической силы.

Он покачал головой и повернулся, чтобы обойти каменную стену.

Здания, которые он обнаружил на фасаде, выглядели одинаково: высотой 30м с двумя этажами. Он случайно вошел в ближайшее и обнаружил, что там ничего не было, кроме какой-то мебели. Казалось, это место для отдыха.

Даже если в этой комнате когда-то находились личные вещи древних культиваторов, их забрали, когда они были эвакуированы.

Хотя Хань Ли предвидел это, он невольно вздохнул от разочарования.

Увидев это, он не надеялся на другие здания, и, как он ожидал, в них тоже ничего не было.

Он пошёл дальше, чтобы посмотреть несколько каменных зданий, которые выглядели как склады, и обнаружил, что тоже они были совершенно пустыми.

Все стойки, столы и сундуки были абсолютно пустыми. Не было ни следа инструментов или чего-то подобного, к большому разочарованию Хань Ли.

Но когда он покинул последнее из этих зданий, он нашел каменный зал.

Зал был шириной всего триста метров, но был окрашен в малиново-красный цвет, выглядя расплавленным и горячим.

«Зал Духовной Трансформации», - пробормотал Хань Ли, читая надпись над его воротами.

Хотя он стоял снаружи, он чувствовал изнутри знакомую ауру.

Его сердце дрогнуло, и он вскоре вошел, сложив руки за спину.

Как только он вошел, он услышал раскаты грома и быстро перевел взгляд на холл.

<http://tl.rulate.ru/book/48/601099>