

После этого взрыва, Хань Ли почувствовал, как последняя горечь от смерти Монарха Расщепления Души растворилась. В любом случае, поскольку он планировал собрать грозовую молнию, он не хотел отвлекаться. Глубоко вздохнув, он похлопал по сумке для хранения и вынул разноцветные флаги формаций, взмахнув ими несколько раз, они опустились под землю.

Глядя на бушующую молнию в небе, уголок его рта слегка дёрнулся. Паря в воздухе, его тело пылало ярким светом. Сделав жест заклинания руками, он начал бормотать заклинание.

Внезапно внизу вспыхнул разноцветный свет. Раздалось несколько хлопков, за которыми в небо подняли столпы света, формирующие огромные флаги заклинаний. Они стояли на земле и оставались совершенно неподвижными.

Хань Ли продолжал произносить заклинания, а флаги заклинаний под ним начали высвобождать нити духовной Ци и медленно приняли форму заклинания, собирающего духовную ци шириной в 30м. Сверкающие талисманские символы начали подниматься из центра формации, полностью активируя его.

В это мгновение молния, сверкающая далеко в небесах, внезапно притянулась к формации с раскатами грома.

Хань Ли прищурился и прекратил читать заклинания. Щелкнув руками, он вызвал тонкую нефритовую бутылку, магический инструмент, который он специально изготовил для захвата молнии.

Выпустив её, он ударил по ней лазурной печатью заклинаний, заставив её сделав в воздухе круг, а затем застыть в воздухе.

В этот момент Хань Ли хлопнул в ладоши и поднял их, выпустив два плотных потока золотой молнии, которые одновременно ударили по дну нефритовой бутылки. Бутылка дрогнула и поглотила молнию.

Хань Ли с шумом указал на воздух. Молния с треском вырвалась из бутылки, образуя мерцающий столб высотой 10м, направленный вверх, в темное небо. Серебряная молния расколола небо и ударила о золотой столб, втянувшись в бутылку.

В мгновение ока всё больше и больше серебряных потоков молний стали ударять в бутылку и втягиваться в бутылку.

Через два часа бутылка собрала еще один плотный поток молнии и стала издавать звуки грохочущей бури.

Услышав это, Хань Ли внутренне обрадовался. Он поднял руку и потянулся к бутылке, в результате чего золотой столб исчез, а нефритовая бутылка оказалась в его руке.

Затем по взмаху рукава он вынул ещё одну такую же бутылку и подбросил её в небо, повторяя процесс снова и снова.

После этого он внимательно осматривал бутылку, которую он извлек. Она грохотала и дрожала без конца, сверкая ослепительным серебряным светом, словно могла взорваться в любой момент.

Хань Ли надел на бутылку золотой талисман, и бутылка внезапно стихла. Плотнo закрыв крышкой, он убрал её в сумку для хранения, переводя взгляд в небо.

Через полдня Хань Ли наполнил свою четвертую бутылку, но гроза всё ещё не прекращалась. Наоборот, ливень усилился.

Немного подумав, он убрал 4ю бутылку. Он полагал, что собрал достаточно молнии для небесного пламени, в котором он нуждался для закаливания материалов Веера Небесного Пламени.

Внезапно он изменился в лице и перевёл взгляд на другую сторону небо. Вдалеке он увидел вспышку света, за которой появилась полоска белого света.

Он знал, что с формацией сверкающих заклинаний под ним и дикими вспышками молнии над ним он был очень заметен.

Белая полоска света поспешно выстрелила в направлении Хан Ли. Она остановилась в 100м, и свет исчез, показывая женщину в дворцовых одеждах.

У нее была стройная фигура и изящная внешность с парой ярких глаз, которые, казалось, напоминали красоту её юности. Ее одежда была сделана из какого-то редкого материала, который сверкал ослепительным серебряным светом.

Хань Ли пронесся мимо нее и обнаружил, что эта женщина, как и он сам, была культиватором на средней стадии Зарождающейся Души.

Она посмотрела на него и сладко улыbnулась, заговорив приятным голосом: «Я Бай Яои с Северного Ночного Острова. Вы здесь тоже договорились встретиться с Господином Культиватором Фу?»

Сердце Хань Ли дрогнуло, и он удивлённо спросил: «Вы культиватор с Северного Ночного Дворца?»

Бай Яои усмехнулась: «Я - старейшина Северного Ночного Дворца по внешним связям. Поскольку мы находимся в отдаленном районе, я удивлена, что вы знаете о нас. Могу я узнать, как вас зовут?»

Хань Ли ответил спокойным тоном: «Моя фамилия Хань, я бродячий культиватора из-за рубежа. Я действительно прибыл сюда на встречу с Господином Даоссистом Фу, хотя я наслышан репутации вашего дворца».

Бай Яои с интересом взглянула на Хань Ли и спросила: «О, наверно вы знакомы с Тремя Великими Бессмертными за границей?»

«Я никогда не встречал их, потому что я не тот, кто часто общается с другими. Я обычно культивирую в уединении на своем острове».

«Вот как, я была слишком самонадеянной. Вам нужна помощь в сборе молний?»

«Большое спасибо за предложение, но я почти закончил. Это последняя бутылка».

Бай Яои, услышав его, взлетела в воздух и приземлилась на другой камень. «Тогда я пока вперед и отдохну, пока мы будем его ждать».

Она подняла руку и вызвала магический инструмент в небо. Он закрутился в воздухе, а потом выпустил облако белого света вниз, не давая дождю приблизиться к ней. Затем она спокойно села и выпустила к себе в ладонь странный предмет размером с ладонь.

Хань Ли прищурился и взглянул на предмет. Он был белым, как первый снег, и сверкал ярким светом.

«Ледяной нефрит!» Он сразу узнал этот предмет: тот же самый нефритовый ледяной нефрит из бутылки, который он обнаружил в бутылке Ледяной Квинтэссенции!

Взяв в руки пластинку с нефритовым льдом, она закрыла глаза и погрузилась в медитацию.

Оказалось, что искусство её культивации было не просто ледяного элемента, а скорее ледяного иньского элемента, иначе ей не нужно было бы опираться на поддержку силы ледяного нефрита. Это давало бы результат, схожий со Снежной Духовной Таблеткой Хань Ли, но это никак не могло сравниться с эффективностью, независимо от качества нефрита.

Хотя выражение лица Хань Ли оставалось спокойным, он неосознанно стал настороженно относиться к женщине.

Учитывая, что Северный Ночной Дворец сражался насмерть с высокоранговыми

демоническими зверьми каждые несколько поколений, передавая часть своей Ледяной Квинтэссенции, было ясно, насколько они ценили ее. Если бы он позволил этой женщине узнать, что у него при себе было сокровище ее секты, это, несомненно, вызвало бы проблемы.

Вскоре после этого он убрал свою пятую бутылку, наполненную молнией, и медленно подлетел к центру формации. Затем, ударив по ней несколькими заклинаниями, он создал лазурный барьер вокруг неё, блокируя бурю.

Затем он сел с закрытыми глазами. Конечно, он не мог закаливать какие-либо материалы для веера в присутствии этой женщины.

Вскоре были слышны только звуки грома и ветра.

Дождь лил целый день, а после на небе лениво выкатилось палящее солнце. Вокруг сразу же стало жарко и душно, поскольку ядовитый туман стал медленно восстанавливаться. Кроме того, множество насекомых, скрывавшихся под землей, начали выползать наружу.

Хань Ли спокойно высвободил свое духовное чувство на расстояние в 10км. Способный чувствовать все, от деревьев до мельчайших насекомых, он погрузился в спокойную медитацию.

Всякий раз, когда низкоранговые культиваторы поднимались в гору, они сразу же бежали в ужасе, обнаружив двоих культиваторов Зарождающейся Дцши.

Хань Ли и женщина в дворцовом костюме просидели так 3 дня.

Утром четвертого дня еще один высокоранговый культиватор прибыл на гору. Это был мужчина высокого роста, с грозным видом и темной блестящей кожей. Он прилетел сюда на огромном панцире черепахи, оставляя позади себя злоеущий ветер из-за какой-то неизвестной техники.

Когда этот крупный мужчина увидел их двоих, он от души рассмеялся и нашел еще один валун, на котором можно было бы сесть. Однако он не собирался медитировать. Вместо этого он вынул сверкающую золотую книгу и начал читать ее.

Его действия резко контрастировали с его внешностью. Хотя Хань Ли сделал вид, что не обратил на это внимание, внутренне он нахмурился.

Этот высокий мужчина тоже был на средней стадии Зарождающейся Души. Похоже, что цель Старика Фу была необычной, раз ему пришлось собрать столько культиваторов своего ранга.

<http://tl.rulate.ru/book/48/574913>