Глава 908: Три трупа

Цзинь Юань засомневался, услышав объяснения Хань Ли, но не стал расспрашивать. Вместо этого он ещё немного поболтал с ним, а затем ушёл.

Как только Цзин Юань вышел из комнаты, улыбка тут же исчезла с лица Хань Ли, заменившись угрюмым выражением на лице. Затем он достал нефритовую коробку и молча посмотрел на нее.

Монарх Расщепления Души спокойно спросила: «Что? Неужели ты правда собираешься заглянуть в эту древнюю гробницу?»

«Конечно, нет, - усмехнулся Хань Ли, - хотя я не знаю, насколько его слова правдивы, я не собираюсь подвергать себя такой опасности, как какой-то новичок. Однако мне очень любопытно гробница этого монарха. Как только я восстановлю свой уровень культивации, я непременно взгляну на неё. Ясно одно, что он рассказал мне об этом не по доброте душевной. Кажется, он держит меня за дурака, раз решил, что я поведусь на фразу про то, что мы быстро нашли общий язык. Разве мог такой старый человек, как он, с легкостью рассказать другим об этом секретном вопросе, не говоря уже о незнакомце, которого он только что встретил. Учитывая, насколько он был нетерпелив, наверняка, это ловушка!»

«Вот так. Однако новички, только что покинувшие секту, определённо бы повелись на это. Он решил, что ему удалось завоевать твоё доверие и, вероятно, предаст тебя в будущем! Напоминает, когда я ...» - Монарх Расщепления Души тяжело вздохнул и замолчал.

«Что? Неужели тебя когда-то в прошлом провели так?» - усмехнулся Хань Ли.

Монарх Расщепления Души несколько раз смущённо фыркнул. «Я тоже когда-то был молодым и неопытным, так что в этом нет ничего странного».

«Все нормально. Я не собираюсь расспрашивать тебя о твоих прошлых позорах. Однако, кажется, Плачущая Душа заинтересовался этим предметом! Этот младший не спросит старшего о его прошлых позорах. Это очень странно!» - Хань Ли похлопал по сумке для хранения духовных зверей, выпустив полоску чёрного света. Она приземлилась на стол, превратившись в миниатюрную обезьянку с угольно-чёрным мехом.

Появившись, она начала обнюхивать воздух и нерешительно уставилась на золотой пузырь.

Озадаченный, Хань Ли соединил своё духовное чутьё с Плачущей Душой.

Судя по его ответу, обезьяна одновременно чувствовала страх и возбуждение от золотого пузыря.

«Что происходит?» - до того, как Хань Ли понял, что происходит, черная Иньская Ци внезапно накрыла тело Плачущей Души и ворвалась в золотой пузырь. Как только чёрная ци вошла в золотой пузырь, он засверкал ярким светом, выпустив язык серого пламени, которое обвивало тело зверя.

Мордочка Плачущей Души исказилась от боли и застыла, продолжая выпускать черную ци вокруг своего тела, чтобы противостоять серому пламени.

Хань Ли нахмурился при виде этого.

Хотя он не знал, что происходит, казалось, что Плачущая Душа в ближайшее время будет опираться на поддержку серого пламени, чтобы что-то культивировать. Но больше всего его озадачило то, как золотой пузырь с появлением серого пламени внезапно наполнился удивительными духовными колебаниями Ци, которые, казалось, взялись из ниоткуда.

Монарх Расщепления Души вскрикнул от удивления: «Стой-ка! Я видел нечто подобное раньше».

«Старший вспомнил что-то?» - удивленно спросил Хань Ли.

«Дайте мне подумать, - ответил Монарх Расщепления Души торжественным голосом, - это было очень давно».

Услышав это, Хань Ли перевёл взгляд к Плачущей Душе в пузыре, размышляя о том, что происходит.

Спустя долгое время Монарх Расщепления Души, наконец, прервал его молчание удивлённым тоном: «Теперь я вспомнил! Когда я путешествовал по округе, я видел нечто похожее на десятитысячелетнем трупе старого монарха, который когда-то был старшим монахом Буддийской Секты. Став трупом, он превратил свою хрустальную реликвию в невероятно мощное защитное сокровище. Это сделало его неуязвимым на короткое время после того, как она вышла из его тела. Я даже пострадал от её могущества. Однако это было давным-давно, и защитный барьер был серебряным. Кроме того, такое сокровище должно было быть спрятано в трупе монарха. Откуда у такого культиватора, как Цзин Юань, могло взяться это сокровище?»

«Значит, нам повезло! Раз оно настолько мощное, его можно считать чрезвычайно ценным сокровищем», - затем Хань Ли с тоном беспокойства спросил: «Но если оставить в стороне то, как оно было приобретено, как думаешь, оно опасно для Плачущей Души?»

Монарх Расщепления Души пробормотал недовольным тоном: «А ты разве ещё не понял? Твой духовный зверь поглощает трупное пламя, содержащееся в реликвии. Не только ты ненормален, но и все твои духовные звери - фантастические, а этот специализируется на сдерживании призраков и духов. За многие годы моей жизни я никогда не слышал о таком звере».

«Поглощает трупное пламя?» - Хань Ли взглянул на Плачущую Душу и увидел, что Иньская Ци медленно поглощала серое пламя. Вздохнув с облегчением, он вспомнил слова Монарха и, усмехнувшись, сказал: «Честно говоря, этот зверь сильно отклонился от своей первоначальной техники культивации и уже несколько раз эволюционировал. Трудно сказать, по-прежнему ли это зверь является Зверем Плачущей Души».

«Что? Так это разновидность духовного зверя? Мне было интересно, почему на его спине был рисунок демонического призрака. А учитывая светло-серый цвет пламени, это наверняка чистое трупное пламя, которому более десяти тысяч лет. Обычные культиваторы и духовные звери погибли бы при контакте с ним, а этот зверь осмелился поглотить его. Это очень необычно. Однако, похоже, что сокровище еще не полностью усовершенствовано и не имеет хозяина, иначе бы его выследил труп монарха, который создал сокровище, независимо от расстояния. Это само по себе довольно странно».

Немного помолчав, Хань Ли улыбнулся и сказал: «У сокровища нет хозяина? Тогда, после того, как Зверь Плачущей Души покончит с трупным пламенем, я получу сокровище бесплатно. Не думал, что приобрету драгоценное буддийское сокровище до того, как найду буддийскую технику. Я действительно хочу увидеть силу реликвии в форме барьера».

Монарх Расщепления Души монарха вздохнул и объяснил: «Стоит сказать, что это не просто кристаллическая реликвия, а реликвия ваджра. Подавляющее большинство кристаллических реликвий белые, а у некоторых - другие цвета. Только золотые реликвии получают название реликвии ваджра. Их очень редко можно встретить»

«Обычно буддийские культиваторы, которые создают реликвию ваджры, получают роль защитника ваджры в секте. Эта позиция наиболее сопоставима с титулом старшего инфорсера в других сектах».

Взгляд Хань Ли дрогнул, и он спросил: «Хочешь сказать, что эта реликвия еще более грозной, чем та, с которой ты сталкивался в прошлом?»

Немного поколебавшись, Монарх сказал с тоном сомнений: «Учитывая выдающуюся репутацию реликвий ваджра в других сектах, кажется, так и есть. Но у меня никогда не было возможности проверить их лично»

Хань Ли улыбнулся и подумал спросить что-то еще, как вдруг золотой пузырь внезапно задрожал и из него внезапно выскочила крупинка зеленого цвета размером с зерно.

Встревоженный, он сосредоточил свое духовное чутьё на ней. Внезапно зеленый свет, казалось, во что-то врезался и начал подпрыгивать в воздухе. Это было вызвано скрытым духовным чутьём, которым его окружил Хань Ли. Затем Зверь Плачущей Души фыркнул и выпустил жёлтый туман из носа, втянув зеленый свет обратно в пузырь и в живот.

Хань Ли нахмурился при виду этого, а затем о чём-то догадался.

...

В могильной комнате на расстоянии более тысячи километров стояли в ряд три каменных гроба. Комната была просторной, шириной более трехсот метров со стенами, на которых были выгравированы древние фрески, и была слабо освещена огромными медными банками, стоящими по углам. В них горело бушующее зелёное пламеня.

В тот момент, когда Зверь Плачущей Души проглотил зелёный шар света, из одного из гробов раздался болезненный вопль, прогремел большой удар. В следующее мгновение крышка гроба выстрелила в воздух на 10м и упала вниз.

Черная ци собралась из гроба, и изнутри неожиданно поднялся высокий силуэт.

«Мой королевский сын, что случилось? Почему ты злишься? - из гроба посреди комнаты раздался голос мужчины средних лет. Он звучал ровно, но звуки его оглушали.

Высокий силуэт, завернутый в черную Ци, взревел несколько раз, а затем собрался с силами и произнес несколько слов. «Моя ... моя ... нить ... духовного чутья ... исчезла!»

«Твоя нить духовного чутья исчезла?», - из меньшего гроба поблизости раздался тихий женский голос. «Возможно, кто-то увидел воплощение, которое ты послал, и поймал его? Неважно, это пустяки. Пока ты продолжаешь культивировать вы продолжаете культивировать Искусство Трупа Подземной Реки, которое я дал тебе, ты сможешь восстановить его довольно скоро. Не нужно впадать в ярость. Разве ты не можешь контролировать свой характер?»

Высокий силуэт ударил по груди кулаками и застонал: «Б ... Но ... мой ... ваджра ... барьер!»

«Ваджра барьер? Ты имеешь в виду барьер, который я изготовил из монаха, которого убил в последний раз, когда я просыпался? Я ведь помог тебе усовершенствовать большую его часть до того, как передал тебе? Почему ты уже не заставил его признать тебя своим хозяином?» - голос мужчины средних лет стал угрюмым и холодным.

«Я ...» - черный силуэт растерялся, услышав это, и какое-то время он не знал, что сказать.

«Великий король, пожалуйста, не вините принца в этом. Я уже говорила с ним об этом», - из маленького гроба послышался стон, а затем открылась крышка. Из гроба показалась стройная женщина, чей силуэт сложно было разглядеть в темной комнате.

«Что происходит?» - спросил голос мужчины среднего возраста более мягким тоном: «Возлюбленная наложница, объясни. Этот барьер ваджры был чрезвычайно ценным сокровищем. Я видел, что магическая сила моего сына все еще невелика, поэтому я отдал ему барьер для защиты, иначе я бы оставил его себе».

http://tl.rulate.ru/book/48/534745