

Когда большинство эксцентриков покинуло зал, Старый Дьявольский Конкорд проговорил с равнодушным выражением на лице: «Младший боевой брат, следуй за мной! Мне нужно сказать тебе ещё кое-что!» - сказав это, он вышел из зала, не оборачиваясь назад.

Дьявол Тысячи Теней окинул зал взглядом молча последовали за ним. Казалось, он очень боялся крупного мужчины в чёрном.

Мастер Сун Дадао подождал, пока Дьявольский Конкорд и Дьявол Тысячи Теней оставят его наедине с Хань Ли и бледной женщиной. «Господин Хань, Госпожа Бай, давайте поговорим о наших делах. Не желаете сначала взглянуть на желаемые вами предметы, а затем принять решение о вашем участии в поединках. Я прекрасно понимаю ваши сомнения. В конце концов, это дело будет чрезвычайно опасным. Без надлежащей награды никто не станет рисковать. Однако, я надеюсь, что если вы сочтёте эти предметы удовлетворительными, вы будете участвовать в поединках».

Вэй Вуйя просто стоял в стороне, держа руки за спиной. Он спокойно разглядывал их.

Услышав слова Сун Дадао, Хань Ли промолчал, но женщина с бледным лицом нахмурилась и сказала: «Я женщина, которая идёт по своему собственному пути уединения. Меня не волнует, вторглись ли моулане в Небесный Южный Регион или наоборот. Если бы не ваше сообщение об этом предмете, я бы не вышла из уединения. Так что давайте не будем ходить вокруг да около. Если то, что у вас есть не удовлетворит меня, я просто уйду».

Мастер Сун не рассердился на ее холодные слова и вместо этого ответил теплым тоном: «Госпожа Бай, в этом нет необходимости! Хотя я ошибался в прошлом, по правде говоря, я делал то, что было лучше для вас».

Выражение женщины стало мрачным, и она холодно фыркнула: «Это уже мне решать! Хватит болтовни, показывай!»

Услышав это, Хань Ли был потрясен, хотя внешне выглядел совершенно спокойно. У этой женщины по имени Бай, казалось, был какой-то спор, возможно, из-за прошлых отношений.

Мастер Сун при виде возмущенного выражения женщины только беспомощно качать головой и вытащил из своей сумки для хранения белую нефритовую коробку.

Она выглядела довольно обычной, словно из обычных материалов. Но, как только он достал её из сумки, во всем зале понизилась температура. Даже Хань Ли, который мог противостоять холоду, невольно почувствовал себя плохо.

Женщина по имени Бай взбудоражилась, почувствовав ледяной холод, который испускала

коробка.

В этот момент Мастер Сун безмолвно предложил женщине нефритовую коробку. После того как она взяла её в свои руки и открыла, Хань Ли тоже смог увидеть, что внутри.

Внутри была пара прозрачных кристаллических коконов. Они испускали ледяную ци, в результате чего Хань Ли нахмурился. Казалось, это были коконы Ледяного Шелкопряда, которые занимали последнее место в списке экзотических насекомых.

Хотя это экзотическое насекомое не было очень сильным в битве, оно обладало невероятной божественной способностью, которую трудно было найти. Если эта женщина действительно требовала этих насекомых, вполне возможно, что она согласилась бы сражаться в битве.

«Почему они ещё в коконах?», - к удивлению Хань Ли, выражение женщины стало неприглядным при виде их.

Мастер Сун ответил спокойным тоном: «Госпожа Бай, эти Ледяные Шелкопряды были обнаружены на глубине сотни метров внутри глыбы льда. Это редкое насекомое, которое является высокоранговым Монархическим Шелкопрядом. Проверьте их своим духовным чутьём. Вы обнаружите, что в них есть что-то исключительное».

«Монархические Шелкопряды?» - взгляд женщины дрогнул, а на её лице всё ещё оставалось сомнение, когда она окинула коконы своим духовным чутьём. Через мгновение ее выражение смягчилось.

«Что скажете? Хотя они всего лишь коконы, их должно быть более чем достаточно для ваших целей».

Немного поколебавшись женщина убрала коробку и сказала: «Я согласна участвовать в поединке».

Мастер Сун вздохнул с облегчением и улыбнулся: «Хорошо. С помощью Искусства Ледяного Облака Госпожа Бай сможет разделаться с воином-заклинателем за один ход».

Затем женщина сказала с равнодушным выражением на лице: «Мне пора», - и тут же покинула зал.

Мастер Сун горько улыбнулся и покачал головой. Вэй Вуйя усмехнулся при виде этого, но ничего не сказал.

Как только женщина вышла из зала, Мастер Сун сосредоточился на Хань Ли и спросил с улыбкой: «Господин Хань, сколько вам нужно Золотой Эссенции?»

Хань Ли сказал прямо: «Мне нужно довольно много. Чем больше, тем лучше. Конечно, поскольку Золотая Эссенция очень ценная, я могу обменять я её на эквивалентную цену. Я определенно не хочу, чтобы вы понесли потери из-за меня».

Мастер Сун усмехнулся. «Судя по вашему тону, вы довольно богаты. Однако, Господин Хань должен знать, что в нашей области есть несколько предметов, которые могут соблазнить меня и Господина Вейя. В противном случае мы бы не стали расставаться с множеством наших ценностей ради этой войны!»

Хань Ли улыбнулся и больше ничего не сказал. Вместо этого Вэй Вуйя вздохнул и внезапно заговорил: «Господин Сун, ты говоришь довольно смело, но Господин Хань не простой культиватор. Он, будучи всего лишь на ранней стадии Зарождающейся Души, смог сбежать от Божественного Мудреца Моуланей».

Мастер Сун небрежно сказал: «Хе-хе, я был груб. Но независимо от того, на что Господин Хань планирует обменять Золотую Эссенцию, как насчёт того, чтобы сначала взглянуть на неё? Если у Господина Ханя действительно окажется предмет, который сможет соблазнить нас, мы не будем возражать против обмена».

Затем он потянулся в сумку для хранения, и его ладонь засветилась белым светом, показывая три огромных сверкающих куска золотого камня. Даоссист средних лет передал их Хань Ли за раз.

Сердце Хань Ли забилося быстрее, как только камни попали к нему в руки. Он с жадностью посмотрел на них.

Три куска, один большой и двое маленьких – действительно были Золотой Эссенцией. Большие части были примерно того же размера, что и кусок, который был продан с аукциона на торговом собрании, размером с грецкий орех. Маленькие куски были примерно в два раза меньше. Этого количества Золотой Эссенции было достаточно для его летающих мечей. Однако этого было недостаточно по сравнению с тем, что желал Хань Ли. Несмотря на его спокойное выражение, в его глазах появилось разочарование.

Мастер Сун был несколько поражен, увидев это. Сколько же нужно ему Золотой Эссенции? Его это озадачило. Подумав об этом, он взглянул на Вэй Вуйя.

Увидев выражение на лице Хань Ли, он также взглянул на Мастера Суна и спокойно достал из рукава кусочек Золотой Эссенции размером с большой палец.

Когда Хань Ли увидел такой большой кусок Золотой Эссенции в руке Вэй Вуйя, он обрадовался. Хотя этого куска было недостаточно для всех семидесяти двух летающих мечей, этого должно было хватить, по крайней мере, для половины из них. С тридцатью шестью летающими мечами, поддерживаемыми с помощью Техники Отражения Мечей, этого было бы достаточно для создания Золотой Формации Меча.

С волнением в своем сердце Хань Ли поймал кусок Золотой Эссенции, которую Вэй Вуйя бросил ему. Глубоко вздохнув, Хань Ли сказал: «Хотя это вся ваша Золотая Эссенция, её мне всё ещё не хватает, но этого будет достаточно, чтобы я смог участвовать в битве. Пожалуйста, взгляните на эти предметы».

Убрав Золотую Эссенцию, он достал две разноцветных нефритовых коробки и передал Вэй Вуйя и Мастеру Сун Дадао по отдельности.

Каждый взял по нефритовой коробке и равнодушно открыл их. Вэй Вуйя немного потряс коробку и только потом открыл её.

В одной из коробок было множество золотых чешуек красного цвета, в другой – чёрный панцирь черепахи. Оба культиваторов были удивлены при виде этого.

«Что это?»

«Материалы из Демонических Животных!»

Хань Ли объяснил: «Верно. У Господина Вейя чешуйки восьмирангового Демонического Ядовитого Водяного Дракона, а у Господина Суна – панцирь восьмиранговой Демонической Черепахи. Хотя я не смею сказать, что эти предметы являются небесными сущностями, эти метаморфизованные материалы демонов редко встречаются в Небесном Южном Регионе. Их должно быть более чем достаточно, чтобы обменять на Золотую Эссенцию».

Хотя тон Хань Ли был спокойным, он звучал очень уверенно. Даже в Области Рассеянных Звёзд было сложно найти восьмиранговых демонических зверей. Хотя многие культиваторы отправлялись в Область Внешних Звёздных морей, очень немногих удавалось найти зверей подобного ранга, не говоря уже о том, чтобы убить одного.

В Небесном Южном Региона все демонические звери 6 ранга давно были истреблены. Ни один из них не смог подняться до 8 ранга. Кроме нескольких областей, которые контролируют большие секты, во всех других областях не было никаких высокоранговых демонических зверей.

Хотя Мастер Сун быстро пришёл в себя, Вэй Вуйя невольно вскрикнул от удивления: «Чешуйки Демонического Ядовитого Водяного Дракона 8 ранга!»

Хань Ли был ошеломлен на мгновение, а потом вспомнил, что Вэй Вуйя культивировал ядовитое искусство культивации. Поскольку тело Ядовитого Водяного Дракона было особенно смертельно опасно, эти чешуйки определённо были полезны для него.

Пока Хань Ли не знал, что сказать, Вэй Вуйя поспешно протянул пальцы и достал одну из чешуек. Немного осмотрев их, он задумался над тем, что ему ещё нужно.

Мастер Сун был несколько поражен потерей контроля над собой Вэй Вуйя. Но после того, как на его лице появилось странное выражение, он улыбнулся Хань Ли и сказал: «Хе-хе! Похоже, что предмет Господина Ханя очень необходим для Брата Вэйя. Меня также интересует панцирь черепахи. Если это правда материалы 8-ранговых демонических зверей, то это хороший обмен на Золотую Эссенцию, поскольку они являются оптимальными материалами для создания защитных магических сокровищ».

Хотя он чувствовал, что слова Хань Ли были правдой, хотя ему сложно было поверить, что культиватор на ранней стадии Зарождающейся Души смог получить материалы из 8-ранговых демонических зверей. Он, естественно, всё равно должен был проверить, настоящий ли это панцирь черепахи.

<http://tl.rulate.ru/book/48/397689>