

Глава 496: Великолепная женщина и Духовный Источник

К большому удивлению Хань Ли, путь на карте, которую он нашёл в стене, был спокойным. На пути ему не встретились какие-либо ограничения или марионетки. Следуя карте, он без проблем добрался до высокой стены.

Хань Ли сверился с картой, осмотрев на эту каменную стену.

«Это место», - уверенно пробормотал он себе под нос. Щёлкнув пальцами, он выпустил и одной руки полоску лазурного меча и направился к каменной стене.

Хань Ли обрадовался, увидев, что на стене нет ограничений, и, как он надеялся, стена была полой. Он взмахнул мечом и с легкостью разрезать круг диаметром три метра, мягко подтолкнул его другой рукой, обнажив большую дыру с темным интерьером.

Плавный свет на его пальцах исчез. Затем он выпустил из ладони шарик белого света и медленно протолкнул его в комнату.

Без каких-либо дальнейших колебаний он проворно прыгнул вслед за шариком.

Тайная комната была всего около шести метров в высоту и шириной около 15 метров. Хотя вся комната была покрыта толстым слоем пыли, в центре комнаты была транспортная формация.

Транспортная формация была вся изрисована кривыми линиями, а ее талисманские надписи были выполнены так грубо, будто эту формацию сделал неквалифицированный человек.

Хань Ли нахмурился. Может быть, эта формация не работает или уже давно заброшена? Он сделал шаг вперед и осмотрел формацию, используя свои знания о формациях. Через некоторое время он глубоко вздохнул.

Хотя формация выглядела не доделанной, её всё равно можно было использовать. Кроме того, казалось, она не была предназначена для телепортации на большие расстояния. Вероятно, она вел к какому-то месту, которое Хань Ли уже мог видеть.

Хань Ли достал несколько духовных камней и быстро разместил их на четырех сторонах формации. Формация слегка загудела и загорелась слабым светом. Хань Ли улыбнулся. Вместо того, чтобы поспешно воспользоваться формацией, он повернул голову, взглянул на отверстие в стене и задумался.

Он подошел к стене и использовал несколько второстепенных магических методов восстановления, возвращая упавший камень в отверстие. В мгновение ока стена вернулась к первоначальному виду. Хань Ли смахнул пыль с рук и вошел на платформу формации, а затем исчез в вспышке света.

Через мгновение Хань Ли появился в тонком тумане. Туман был теплым и довольно приятно пах цветами.

Около трех метров впереди него был молочно-белый пруд, протянувшийся на тридцать метров. Пруд, казалось, был источником белого тумана и ароматного запаха.

Однако его ошеломило не это, а то, что около пруда сидела обнажённая женщина. Казалось, она наслаждалась водой.

От удивительного зрелища ее блестящего, безупречного тела и длинных блестящих черных волос заставило Хань Ли на мгновение оцепенел. Но когда он увидел ее лицо, Хань Ли горько улыбнулся.

Грубо взглянув на тело женщины со странным выражением, он сказал без малейшего намека на искренность: «Леди Юань, какое совпадение! Ты тоже здесь. Однако, похоже, я появился в неподходящее время».

Голая женщина в пруду была той самой красоткой Юань Яо, которая исчезла во Внутреннем Зале.

В этот момент Юань Яо была в шоке от внезапного появления Хань Ли. Когда она услышала его слова, она тут же пришла в себя. Её лицо покраснело.

Она поспешно прикрылась руками и взволнованно вскрикнула: «Как ты сюда попал! Транспортную формацию не может использовать любой! Ты! Быстро, отвернись!», - Юань Яо, похоже, была поражена и смущена.

Хань Ли слегка усмехнулся, ничего не ответил и небрежно вернулся к транспортной формации, осматривая её окрестности.

Каменная комната, которая простиралась более ста метров и имела каменные ворота с обоих концов. Рядом с прудом напротив Хань Ли, на его берегу лежала черная одежда и несколько сумок для хранения.

Когда взгляд Хань Ли упал на заднюю стену, он увидел в стене белую нефритовую скульптуру головы дракона, установленной на десятиметровой стене. Ниже скульптуры на 10 метров была выемка, сияющая зеленым светом, который исходил из нефритовой бутылки с длинным горлышком. Казалось, что в неё было что-то очень ценное.

Когда Юань Яо увидела, что Хань Ли заметил эту нефритовую бутылку, она забыла о своем смущении и была удивлена. Однако Хань Ли быстро перевёл взгляд и направился к краю пруда, опустив голову, желая взглянуть на молочно-белую воду. Юань Яо внутренне вздохнула, а ее выражение вернулось в норму. Однако ее красивые глаза блестели странным светом, как будто она о чём-то думала.

В тот момент Хань Ли вдруг как будто что-то вспомнил и провел рукой по поверхности пруда. Хань Ли набрал в ладонь немного воды и поднёс её к своим глазам.

Вода пруда была чрезвычайно ароматной и была наполнена чистой Ци Неба и Земли. Но через мгновение он увидел, что ароматная ци исчезла из воды, и вода стала обычной.

Выражение лица Хань Ли вздрогнуло. Он отбросил воду в руке и сказал: «Духовный Источник! Я действительно не ожидал, что хозяин Небесного Зала разместит здесь такой большой Духовный Источник. Неужели ты поэтому была такой храброй, когда решила пойти сюда?» - спокойно заговорил Хань Ли, повернувшись к ней.

В этот момент Юань Яо восстановила своё спокойствие, но когда она увидела, что Хань Ли пронёсся мимо ее голых плеч, она невольно сконфузилась и сердито ответила: «Как ты со мной разговариваешь? Ты разве ещё не насмотрелся на моё голое тело?»

Даже с ее прекрасным лицом, искаженным от гнева, она все равно казалась довольно изящной.

Она была поистине самой выдающейся красоткой своего поколения! Когда взгляд Хань Ли сосредоточился на её теле, его сердце зажглось.

Несмотря на то, что ему удавалось сохранять свой разум ясным и свободным от желаний, он все равно был мужчиной. Несмотря на то, что он не был заинтересован в принуждении к позорным и непримиримым действиям, он не мог не любоваться красотой женского тела.

Хань Ли сел у пруда, снял сапоги и смело шагнул в воду. Он неторопливо подразнил её: «Если леди Юань хочет надеть одежду, пожалуйста, не стесняйся! Я нисколько не остановлю тебя. Однако, если есть возможность посмотреть на такую удивительную красотку, пожалуйста, не ожидай, что я буду действовать как культурный джентльмен, я всё равно буду подглядывать за тобой», - сказав это, Хань Ли с улыбкой уставился на краснеющую женщину.

«Ты ...» - лицо Юань Яо стало алым. Она хотела было что-то сказать, но промолчала, закатив глаза. С очаровательной улыбкой она усмехнулась и сказала: «Хе-хе, я знала, что даоссисты ничем не отличаются от обычных мужчин, но никак не ожидала, что ты, Хань Ли, окажется таким же животным. Ну что ж, так и быть, по доброте своей я позволю тебе на мгновение насладиться видом своего тела. Однако, культиваторы всё равно не в состоянии оценить всю красоту женского тела. Так что я просто надену свою одежду».

Сказав это, она смущенно подняла руку из воды и слегка почистила волосы. Затем она соблазнительно улыбнулась Хань Ли, раскрыв любовное очарование от ее безупречной красоты.

Ум Хань Ли застыл, как будто он был пленен ею.

В этот момент Юань Яо изящно ударил по воде, подняв перед собой завесу белого тумана, полностью заблокировав обзор Хань Ли.

Она воспользовалась этой возможностью, чтобы вылезти из воды, и тут же метнулась к своей одежде и вещам. Затем из ее тела вышло облако черной ци, снова заблокировав обзор Хань Ли. Как только черная ци исчезла, Юань Яо была полностью одета.

В неизвестное время нефритовая бутылка с длинным горлышком из-под статуи исчезла.