

Примерно в это же время информация о неминуемом дьявольском бедствии также начала распространяться среди культиваторов двух рас низшего и среднего ранга. Ходили даже слухи, что об этой информации были доведены и некоторые смертные с особыми статусами.

Однако до начала бедствий оставалось еще несколько столетий, а культиваторы низкого ранга и смертные могли прожить самое большее 200–300 лет, так что они не стали впадать в панику.

Несмотря на это, многие из небольших кланов культиваторов и сил среди смертных начали готовиться к предстоящим бедствиям.

Некоторые смертные в небольших городах также начали двигаться в сторону крупных держав. Конечно, информацию о дьявольских бедствиях, естественно, не собирались раскрывать обычным людям, но по той или иной причине они были перемещены ближе к крупным державам.

Шли годы, и атмосфера в человеческих регионах становилась все более напряженной. В прошлом культиваторы очень редко появлялись перед смертными, но теперь они появлялись во всех крупных городах большими группами.

Они либо создавали всевозможные защитные отряды на открытом воздухе, либо помещали воинов закаливания тела среди смертных с помощью специальной подготовки, которая лучше подготовила бы их к встрече с дьявольскими существами.

Несмотря на то, что воины закаливания тела, которых в настоящее время обучали, умрут от старости задолго до начала дьявольских бедствий, эти методы обучения нужно было укоренить очень рано, чтобы они могли достичь определенного масштаба через несколько поколений в будущем, тем самым делая будущие поколения воинов закаливания тела жизнеспособным источником помощи для всех великих держав.

В конце концов, воинов закаливания тела было более чем в 100 раз больше, чем культиваторов, и хотя самые могущественные из них были сопоставимы только с культиваторами на стадии Зарождающейся Души, их ошеломляющее количество делало их силой, с которой нужно считаться.

Во время прошлых дьявольских бедствий было доказано, что при правильном вооружении эти воины закаливания тела могли быть очень эффективными против старших демонов низкого и среднего ранга.

Смертных также снабдили духовными инструментами, которые были спрятаны в секретных хранилищах великих держав.

Тем временем более мощные духовные инструменты изготавливались большими партиями мастерами по изготовлению инструментов из крупных держав.

В то же время таблетки и сокровища, которые могли быть использованы культиваторами низкого и среднего ранга, также подвергались доработке любой ценой.

Таким образом, спрос на материалы для создания инструментов и таблеток, естественно, резко увеличился, а цены на эти материалы выросли в несколько раз.

Несмотря на это, спрос все еще превышал предложение, и часто возникала нехватка всех видов материалов.

Ситуация на семи территориях демонов была схожей. Конечно, ситуация медленно обострялась на протяжении более 100 лет, поэтому две расы не погрузились в полный хаос.

Однако это, похоже, не имело никакого отношения к определенному человеку, и никаких новостей о нем не появлялось за прошедшее столетие.

В этот день полоска белого света внезапно пролетела над городской стеной Города Высшего Неба, которая теперь была примерно вдвое выше своей первоначальной высоты.

В белом свете была тонкая фигура, и она исчезла из поля зрения стражи, стоявшей на этом участке городской стены, всего после нескольких вспышек.

Человек в черной броне слегка дрогнул, увидев это, вспыхнул от ярости. «Кто это? Как посмел культиватор Формирования Ядра, такой как она, перелететь через городские ворота прямо у нас под носом?». Его тело вспыхнуло чёрным светом, и он приготовился отправиться в погоню.

Другой охранник в доспехах, стоявший рядом с ним, поспешно схватил его за плечо и сказал: «Пожалуйста, подожди, брат Ху! Это Фей Бай, и ей предоставлен прямой проход в Город Высшего Неба, и мы не будем ее обыскивать».

«А? Почему? Она же просто обычный культиватор Формирования Ядра, почему ей предоставлена такая привилегия?» - спросил человек в черной броне.

«Она может быть только культиватором Формирования Ядра, но ее мастер - культиватор Интеграции Тела, и ему потребовалось всего несколько столетий, чтобы продвинуться от стадии Божественной Трансформации к стадии Интеграции Тела. Есть хороший шанс, что он сможет даже достичь поздней стадии Интеграции Тела в будущем. Что касается этой феи Бай, говорят, что ей потребовалось чуть более 100 лет, чтобы достичь средней стадии Формирования Ядра, так что она также обладает необычайными способностями к культивации. Ты совсем недавно присоединился к нашему Городу Высшего Неба, и именно поэтому ты ее не знаешь», - объяснил другой охранник в доспехах.

«Неужели её мастер - старший Хань, который когда-то сражался с патриархом Семьи Лун?» - воскликнул человек по фамилии Ху, и выражение его лица резко изменилось.

«О? Значит, ты тоже слышал о старшем Хане. Это имеет смысл; даже при том, что о нем не было никаких новостей в течение долгого времени, он по-прежнему широко известен среди нашей человеческой расы. Старейшины не предоставили бы такую привилегию его названной ученице без веской причины», - с улыбкой ответил другой охранник в доспехах.

Мужчина с фамилией Ху кивнул, но спросил: «Итак, эта женщина является именно ученицей Старшего Ханя; неудивительно, что ей предоставлен бесплатный проход. Часто ли она посещает наш Город Высшего Неба?»

«Не слишком часто; иногда она бывает здесь раз в 2 года, а иногда она навещает раз в семь или восемь лет. Однако я слышал от некоторых моих друзей, что каждый раз, когда она посещает город, она покупает всевозможные материалы на рынках. Это имеет смысл, учитывая, насколько в настоящее время наблюдается дефицит всех материалов. Только наш Город Высшего Неба может предоставить некоторые материалы для продажи», - ответил другой стражник в доспехах.

«Понятно. Означает ли это, что старший Хань живет где-то недалеко от нашего Города Высшего Неба?» - спросил человек по фамилии Ху.

«Я не знаю. В конце концов, никто не осмелится последовать за этой Феей Бай туда, где в настоящее время живет старший Хань. В любом случае, не в наше дело обсуждать вопросы, касающиеся старших Интеграции Тела. Может лучше расскажешь мне о том куске пурпурного золотого железа, который ты обнаружил на этом рынке в прошлый раз?» - другой стражник довольно осторожно сменил тему.

«Хе-хе, мне очень повезло, и я купил этот материал по низкой цене, а затем продал с хорошей прибылью. В тот день я был на рынке и случайно прошел мимо небольшого магазина ...» Мужчина с Фамилией Ху, похоже, был более чем счастлив рассказать эту историю и сразу же принялся энергично рассказывать о событиях.

Все остальные стражники на этом участке городской стены внимательно слушали, и только что произошедшие события были быстро забыты.

В этот момент полоска белого света уже направлялась прямо к определенному рынку в Городе Высшего Неба.

Несколько часов спустя полоска белого света упала перед центром обмена людьми и демонами на рынке.

Белый свет отступил, и появилась молодая женщина в серебряном одеянии, которой было лет 17 лет. У нее было овальное лицо и пара больших ярких глаз, а нежные щеки залились

молодым румянцем. Она стала настоящей красавицей.

Выдав несколько духовных камней охраннику перед центром обмена, а затем приняв сокровище, которое скроет ее личность, она вошла в зал, окутанная шаром духовного света.

Спустя несколько мгновений она появилась в главном зале обменного центра, где присутствовало более 100 других людей, каждый из которых также был скрыт в шарах духовного света, создавая довольно оживленную и шумную сцену.

Бай Го-эр быстро осмотрела ее окрестности, прежде чем ее взгляд остановился в определенном направлении, и она зашагала к определенному углу зала.

Там в тишине стоял демонический культиватор, окутанный облаком черной ци.

Как только Бай Го-эр подошла к демоническому культиватору, черная ци вокруг него слегка взбурдела, и протянулась чистая белая рука, держащая половину нефритового кулона.

Бай Го-эр перевернула руку, увидев это, и вытащила свою половину нефритового кулона.

Затем две половинки нефритового кулона были соединены, образуя единое целое, после чего Бай Го-эр вздохнула с облегчением.

Изнутри чёрной ци раздался приятный женский голос, и ей показалось, что она знакома с Бай Го-эр. «Хе-хе, значит, это снова ты. Твой мастер все еще в уединении?»

«Ах, я не ожидала, что вы придете сюда лично, старшая Цинь. В самом деле, мой мастер все еще в уединении», - слегка удивленно ответила Бай Го-эр.

«Материалы, которые твой мастер запросил на этот раз, чрезвычайно ценны, поэтому я не могла доверить их кому-либо другому. Должна сказать, твой мастер никогда не перестает удивлять меня. Подумать только, он смог взрастить тебя до средней стадии Формирования Ядра всего за 100 лет», - вздохнула женщина в черной Ци.

«Это все благодаря таблеткам, которые дал мне Мастер, и усилиям, которые он приложил, чтобы очистить мою эссенцию. В противном случае я не смогла бы так легко достичь стадии Формирования Ядра своими собственными усилиями», - ответила Бай Го-эр. Тон ее голоса предполагал, что она очень благодарна своему мастеру.

Женщина внутри черной Ци была не кем иным, как существом из Расы Небесных Лисиц, Цинь Су-эр, которая в прошлом участвовала во многих сделках с Хань Ли. Время от времени Хань Ли отправлял Бай Го-эр в это место, чтобы обменять его на предметы на товары Цинь Су-эр.

«В любом случае, все еще очень впечатляет, что ты смогла добиться такого быстрого

прогресса. Если ты продолжишь в том же духе, есть очень хороший шанс, что ты сможешь перейти на стадию Божественной Трансформации или даже на стадию Пространственного Закаливания в будущем. Хорошо, хватит пустой болтовни, давай начнем наш обмен», - сказала Цинь Су-эр, вытащив пурпурную деревянную коробку и протянув ее Бай Го-эр.

«Спасибо за похвалу, старшая», - сладкая улыбка появилась на лице Бай Го-эр, и она перевернула руку, достав синее кольцо.

Два часа спустя Бай Го-эр снова вышла из холла, а затем направилась в укромный угол, после чего поднялась в воздух и улетела туда, откуда она пришла.

Два месяца спустя она спустилась на огромную гору в глубине горного хребта, который был удивительно богат духовной ци.

<http://tl.rulate.ru/book/48/1638646>