

Глава 1745: Получение Искусства Культивации

Хань Ли быстро щелкнул десятью пальцами, выпустив заклинательные печати разного цвета в сторону светового барьера.

С каждой заклинательной печатью, исчезнувшей в барьере, серебряный свет вспыхивал ярче, и через несколько мгновений световой барьер начинал напоминать горшок с кипящей водой. Вокруг него начало вращаться бесчисленное количество рун, пока Хань Ли продолжал накладывать печати заклинания, оценивая барьер немигающим взглядом.

Внезапно он издал низкий крик и, взмахнув рукавом, выпустил несколько десятков флагов формации, которые взорвались в следующее мгновение. Флаги кружились в воздухе, образовав странную формацию над световым барьером.

Все флаги формаций начали издавать жужжащий звук и, мягко покачиваясь, испускали духовный свет разных цветов.

Хань Ли издал еще один низкий крик, ткнув пальцем в воздух, и яркий духовный свет, исходящий от флагов формации, переплелся, образуя чрезвычайно сложную световую формацию, которая медленно вращалась в воздухе.

«Вперёд!»

Синий свет вспыхнул в глазах Хань Ли, и он указал пальцем на Пространственный Ледяной Талисман, и тот вздрогнул, растворившись в определенной части световой формации в виде полосы золотого и серебряного света.

В следующее мгновение световая формация выпустила своеобразную ауру, после чего раздались вспышки звенящих звуков. Из центра формации вырвался золотисто-серебряный столб света, поразив серебряный световой барьер, и ранее неподвижный световой барьер начал таять, как снег под палящим солнцем, издавая шипящий звук.

Однако через несколько мгновений руны вокруг светового барьера яростно устремились к столбу света, прекращая процесс плавления и постепенно снова утолщая световой барьер.

Вместо того чтобы разочароваться в этом, на лице Хань Ли появилось приподнятое выражение. Он провел рукой по своему браслету для хранения, и в воздух вылетело еще два шара золотого и серебряного света, оказавшись двумя другими Пространственными Ледяными Талисманами!

Один из них, естественно, был тем, который он оставил себе, в то время как другой был получен после осмотра тела существ Жун, которые были втянуты в его Экстремальную Гору Эссенции Божественного Света.

К большому удивлению Хань Ли, тот, кто усовершенствовал Пространственный Ледяной Талисман в этой группе, не был существом Жун с гигантским клинком, и он был самым могущественным среди них.

После того, как Хань Ли украл все из браслетов хранения двух существ Жун, задержанных в его Экстремальной Горе Эссенции Божественного Света, он использовал своего Огненного Ворона, чтобы сжечь их в пепел.

После того, как появились эти два Пространственных Ледяных Талисмана, Хань Ли отбросил их, и они также вздрогнули, исчезнув в световой формации над серебряным барьером.

Световая формация яростно дрогнула, издав грохочущий звук, после чего золотой и серебряный столб света, который он испускал, стал втрое толще, чем прежде.

Первоначально серебряный световой барьер едва мог удержаться, но перед лицом такой огромной силы все вращающиеся вокруг него руны взбудоражились и снова начали таять.

Примерно через 10 минут прямо перед ожидающими глазами Хань Ли разразился сокрушительный удар, и серебряный световой барьер, наконец, рухнул, вспыхнув несколько раз и исчезнув в небытии.

Хань Ли был в восторге, увидев это, и сделал печать заклинания, указав пальцем на световую формацию наверху.

Раздался глухой удар, и световая формация также исчезла, снова превратиться в серию флагов формации и три значка.

Затем Хань Ли взмахнул рукавом, изгнав лазурную вспышку, которая мгновенно охватила флаги и значки формации.

После этого он повернулся к золотому тексту на каменной стене, который стал значительно четче, и даже с его непоколебимым характером, он всё равно был взволнован.

Спустя неопределенный промежуток времени полоска лазурного света вылетела из каньона и закружилась в воздухе. Затем лазурная полоска света внезапно выпустила черную гору, которая в мгновение ока расширилась до размеров настоящей горы и рухнула вниз в сторону долины.

Несколько сокрушительных ударов прогремели подряд, и после ожесточенного шквала мощных ударов гигантской черной горы весь каньон обрушился на несколько сотен футов и практически превратился в ничто.

Лазурный свет погас, раскрывая Хань Ли. Он с равнодушием посмотрел вниз на сплюснутый

каньон и небрежно сделал хватательное движение вниз.

Гигантская гора издала грохот и быстро сжалась, а затем исчезла в рукаве Хань Ли в виде полосы черного света.

Лазурный свет снова появился вокруг тела Хань Ли, и он продолжил путь вдаль.

Днем позже пожилой мужчина и молодая женщина сидели на пышной горе, расположенной на неизвестном острове, и у них обоих были закрыты глаза в безмолвной медитации.

У двоих были торжественные лица, и у одного из них непрерывно исходил духовный свет, в то время как вокруг другого танцевали струи белой ци.

Внезапно лицо женщины слегка зашевелилось, и белая ци вокруг нее рассеялась. Почти в тот же самый момент духовный свет вокруг тела пожилого мужчины погас, и он также открыл глаза со слегка удивленным выражением лица.

«Кто-то, кажется, идет сюда. Неужели это Господин Даоссист Хань?», - нерешительно пробормотала женщина.

«Возможно, но с тех пор, как ушел Господин Даоссист Хань, прошло меньше двух дней; конечно, ему было бы не так легко получить искусство культивации, независимо от того, насколько он могущественен. В конце концов, за нами охотилось более 10 существ Жун того же ранга, что и мы», - недоверчиво сказал пожилой мужчина.

«Я не уверен, так ли это, но мы скоро узнаем», - Фейя Юэ подняла руку, выбросив вперед белый носовой платок, который образовал белый световой барьер над ее телом.

Затем она исчезла вместе со световым барьером в мгновение ока.

Пожилой мужчина также кивнул и, перевернув руку, достал лазурный флаг, которым взмахнул в воздухе и исчез во вспышке лазурного света.

Таким образом, казалось, что никто и никогда не был на этой горе. Спустя несколько мгновений вдали вспыхнул духовный свет, и появилась полоска лазурного света, устремившаяся прямо к острову.

Лазурный свет кружил вокруг, прежде чем приземлиться на пышной горе, а затем свет отступил, открывая Хань Ли. Он огляделся, и его глаза вспыхнули голубым светом, и на его лице появилась улыбка. «Выходите, Господа. Я уже получил искусство культивации»

«Это действительно брат Хань!»

«Поздравляю, Господин Даоссист Хань!»

Два крика удивления и восторга прозвучали почти в унисон, после чего вспыхнули лазурный и белый свет, и снова появились пожилой мужчина и Фея Юэ.

У них обоих были экстатические выражения лица, и голос Феи Юэ, дрожа от недоверия, спросила: «Брат Хан, ты действительно получил всю Технику Очищения Духа?»

«Хе-хе, я бы не стал лгать об этом. Если вы мне не верите, вы можете посмотреть сами», - Хань Ли улыбнулся, подняв руку, и вылетела лазурная нефритовая пластинка.

Увидев это, фея Юэ слегка запнулась и рефлекторно подняла руку, чтобы поймать нефритовую пластинку, из-за чего на ее лице появилось нерешительное выражение.

Она была действительно очень удивлена, что Хань Ли так легко дал ей искусство культивации. Пожилой мужчина рядом с ней тоже был несколько ошеломлен, но Хань Ли просто улыбнулся и проигнорировал их удивленные выражения, не прилагая никаких усилий, чтобы объяснить себя.

Фея Юэ взяла себя в руки, прежде чем поразмыслить над нефритовой пластинкой, чтобы убедиться, что на него не наложено никаких ограничений. «Хорошо, тогда я посмотрю». Выражение ее лица стало нормальным, и она прижала нефритовую пластинку ко лбу и начала внимательно осматривать ее содержимое.

Она утверждала, что может читать тексты с золотой печатью, и казалось, что ее утверждения были правдой.

Спустя несколько мгновений на ее лице появился намек на созерцание и восторг, но примерно через 10 минут выражение ее лица стало намного более торжественным и даже немного растерянным.

При виде ее реакции пожилой мужчина задумчиво погладил свою бороду.

Слегка вздохнув, Фея Юэ осторожно сняла нефритовую пластинку со лба, и на её лице появилась кривая улыбка.

«Что-то не так, Госпожа Юэ? Может быть, искусство культивации, записанное в секретной пещере, на самом деле не является Техникой Очищения Духа?» - поспешно спросил пожилой мужчина.

«Искусство культивации настоящее, и это действительно Техника Очищения Духа, но условия, необходимые для его культивации, чрезвычайно строгие. Для тех, кто находится в Мире Духов, как мы, едва ли найдется кто-нибудь, кто может его развивать. Но опять же, это

неудивительно, учитывая, что это секретная техника Мира Истинных Бессмертных, поэтому имеет смысл только то, что она не подходит для нас. Однако нефритовая пластинка содержит только первую половину искусства культивации. Возможно, вторая часть будет содержать некоторые решения», - сказала Фея Юэ медленным голосом, оценивая реакцию Хань Ли.

Услышав это, выражение лица пожилого мужчины немного изменилось, и он также повернулся, чтобы оценить Хань Ли.

Брови Хань Ли слегка нахмурились, но вскоре его лицо стало нормальным, и он спокойно ответил: «В самом деле, это только первая половина искусства культивации. Вторую половину я дам тебе после того, как ты научишь меня читать текст золотой печати. Что скажешь?»

«Ха-ха, это не проблема. Мы обещали научить тебя тексту золотой печати в обмен на это искусство культивации. Однако текст золотой печати чрезвычайно сложен и глубок, и его можно преподать только устно [1], так что он скорее всего, займет какое-то время», - сразу согласился пожилой мужчина.

Фея Юэ улыбнулась, услышав об условии Хань Ли, и она также вмешалась: «Видя, как брат Хан предоставил нам искусство совершенствования, я, естественно, также выполняю свою часть сделки. Однако это место слишком близко к секретной пещере, так что лучше пойти в безопасное место, прежде чем мы научим брата Хана тексту золотой печати».

«Ты права, фея Юэ, тогда давай немедленно отправимся в путь», - ответил Хань Ли с улыбкой. Таким образом, трое из них достигли консенсуса, и после краткого обсуждения они улетели вдаль как три полосы света.

На пятый день после того, как трио Хань Ли покинуло остров, около дюжины существ Жун появились в воздухе над каньоном вдалеке.

Их лидером было существо Жун с человеческим лицом, внешне похожее на пожилого человека, и на его лице было выражение громовой ярости, и он смотрел вниз на каньон, который был сровнен с землей.

В этот момент трио Хань Ли пряталось в небольшой горе в бесчисленных километрах от них.

Они вырезали зал глубоко в недрах горы, и все трое сидели в зале, скрестив ноги.

Обладая невероятно мощным духовным чутьем, Хань Ли мог день и ночь учиться у двух своих импровизированных учителей, и он овладел текстом золотой печати всего за полмесяца.

Убедившись, что ему больше нечему учиться, Хань Ли с радостью передал вторую половину Техники Очищения Духа, и пожилой мужчина и Фея Юэ были естественно в восторге.

Сделав себе копии, они попрощались с Хань Ли и разошлись.

До закрытия Огромной Ледяной Области оставалось не так много времени, поэтому им, естественно, пришлось искать безопасное место, чтобы попытаться прорываться.

[1] «Погодите, если этому можно научить только устно, тогда как Хань Ли записал искусство культивации на нефритовой пластинке ???»

<http://tl.rulate.ru/book/48/1446547>