

## Глава 1693: Комбинированная секретная техника

Третий глаз гигантского зверя без остановки испускал лучи серебряного света, создавая непрекращающийся поток атак, напоминавший проливной ливень.

Лю Шуй-эр изо всех сил уклонялась от серебряных лучей света, и в процессе она явно высвободила свои самые могущественные способности и сокровища.

Помимо набора коротких серебряных копий, она также вызвала набор маленьких белых флагов, а также небольшой золотой барабан.

Белые флаги превратились в шары белого света, внутри которых непрерывно вздымались руны, создавая довольно загадочное зрелище.

Тем временем маленький золотой барабан стремительно вращался на месте, посылая волны золотого света, несущиеся к гигантскому зверю с разрушительной силой.

Что касается самой Лю Шуй-эр, помимо множества проекций рук позади нее, она также вызвала серию синих цветов лотоса по всему своему телу, все из которых были полупрозрачными и чрезвычайно красивыми.

Они не только представляли собой яркое зрелище, но и все эти цветы лотоса были очень мощными.

При ударе о цветы лотоса серебряные лучи света, которые иногда проникали через все другие защитные сооружения Лю Шуй-эр, исчезали вместе с самими цветами лотоса среди громких взрывов.

Однако было совершенно ясно, что развязывание этих ледяных цветов лотоса было для нее чрезвычайно утомительным, и каждый раз, когда новый цветок появлялся на ее теле, ее лицо немедленно слегка бледнело.

За этот короткий промежуток времени она уже вызвала более 100 этих цветов, и было совершенно ясно, что она не сможет поддерживать их дольше.

Фактически, она решила упорствовать только тогда, когда прибыл Хань Ли. В противном случае она бы сбежала, спасая свою жизнь, как только эти четыре серебряноглазых Темных Зверя объединились в одно.

Увидев своевременное прибытие Хань Ли и Ши Куня, Лю Шуй-эр была в восторге и поспешно закричала: «Друзья, этот гигантский зверь действительно могущественен; мы должны немедленно применить нашу Комбинированную Секретную Технику!»

Хань Ли как раз собирался атаковать гигантского зверя, и на мгновение запнулся, услышав это, а затем немедленно кивнул в ответ. Таким образом, он сделал печать заклинания руками и своей угольно-черной рукой, и серый свет хлынул в небеса из-за его спины, образуя огромный световой барьер.

Между тем, Ши Кун также издал низкий крик после короткого колебания, и духовный свет вокруг его тела внезапно стал черным как смоль, и он раздвинул пальцы своих рук, посылая бесчисленные нити серого света, проносящиеся по воздуху.

В то же время Лю Шуй-эр также переключилась на другую ручную печать, и проекция позади нее внезапно исчезла, и ее сменило серое колесо света.

Серое колесо света позади нее расплылось и начало вращаться с большой скоростью, и из него вырвались бесчисленные руны. Эти руны затем быстро разрушались и сошлись воедино, постепенно образуя массивную руну в центре колеса.

Глаза Лю Шуй-эр вспыхнули, и она начала петь глубокое заклинание, и у четырехглавого гигантского зверя, казалось, появилось плохое предчувствие.

Он немедленно издал яростный рев, и столб серебряного света, который был намного толще предыдущих, вырвался из каждого из его четырех серебряных глаз. Эти столбы света затем соединились в один, чтобы сформировать огромный столб света, который был сравним по диаметру с большой чашей, и он устремился прямо на Лю Шуй-эр.

В то же время дюжина или около того гигантских звериных проекций также разделилась на две группы, прежде чем наброситься на Хань Ли и Ши Куна.

Еще до того, как они приблизились к ним двоим, проекции взорвали мощные столбы света, и их тела постепенно трансформировались на фоне всплесков черной ци, образуя гигантскую черную сеть, которая спускалась сверху к Хань Ли и Ши Куню.

Однако это были просто проекции, вызванные серебряноглазыми зверями, поэтому Хань Ли, естественно, не считал их серьезной угрозой.

Он просто холодно хмыкнул, и, даже не подняв руки, шар серебряного пламени вылетел из его тела сам по себе, а затем резко расширился, образовав серебряный огненный шар размером около 10 футов.

Огненный шар повернулся на месте и внезапно взорвался, посылая в воздух бесчисленные серебряные искры.

В то же время перед Хань Ли появился кристаллический щит, и все черные столбы света были преломлены, тем самым полностью пропуская его.

Что касается гигантской сети, образованной черными проекциями, в нее ударило бесчисленное количество серебряных искр, прежде чем она смогла спуститься намного дальше, и тут же вспыхнуло палящее серебряное пламя, быстро превратив сеть в ничто.

Ши Кун не смог справиться с этими надвигающимися атаками так легко и беспечно, как Хань Ли, но он открыл рот и достал малиновое медное зеркало.

Зеркало вздрогнуло, и изнутри вспыхнуло трехцветное пламя. Мало того, что черные столбы света были легко сведены на нет этим пламенем, даже часть черной сети, которая спускалась к нему, была остановлена трехцветным пламенем.

Между тем, перед лицом приближающегося столба серебряного света выражение лица Лю Шуй-эр немного изменилось, и она немедленно сделала странную ручную печать одной рукой, а другой рукой торжественно указала пальцем на столб света.

Серое колесо света позади нее издало слабый жужжащий звук, и оно внезапно вылетело из-за ее спины, чтобы встретить серебряный столб света.

Таким образом, эти двое столкнулись, и столб света в мгновение ока ударил по массивной руне в центре серого колеса.

Гигантская руна в центре колеса сразу же начала быстро вращаться, образуя в итоге совершенно неразборчивое пятно.

Затем последовала странная сцена.

Столб света исчез в руне в мгновение ока, как будто это был замок из песка во время прилива.

В следующее мгновение серый свет вспыхнул прямо перед гигантским чудовищем, и появилась руна размером около 10 футов. Сразу после этого из руны вырвался ослепительный серебряный свет, и из массивной руны вырвался столб серебряного света, такой же толстый, как тот, который выпустил гигантский зверь.

Лю Шуй-эр только что высвободила какую-то невероятную способность притягивать серебряный столб света в пространство, а затем каким-то образом направлять его обратно к противнику.

Однако эта способность явно была чрезвычайно утомительной, и на ее бледном лице появился неестественный румянец, в то время как ее тело неустойчиво покачивалось на месте.

К счастью, она смогла сразу же прийти в себя, при этом принудительно подавив нездоровый румянец, расплзшийся по ее щекам.

Четырехголовый Темный Зверь слегка дрогнул при виде того, как его собственная атака была отброшена на него, после чего на всех четырех его лицах появились выражения шока и ярости. Однако у него не было выбора, кроме как снова выстрелить четырьмя лучами серебряного света из своих серебряных глаз, чтобы противостоять этой атаке.

Две вспышки серебряного света с грохотом столкнулись, и шар пронзительного света взорвался, и массивные серебряные волны света разнеслись по воздуху во всех направлениях. В результате этих серебряных ударных волн даже близлежащее пространство слегка искривлялось и издавало слабый жужжащий звук.

Во время этого короткого момента передышки Лю Шуй-эр быстро провела по воздуху десятью пальцами, посылая серию заклинаний разного цвета, которые быстро растворились в сером колесе света.

«Вперёд!» - затем она тихонько вскрикнула, ткнув пальцем в серое колесо впереди, после чего бесчисленные руны в безумстве вырвались из колеса света, образовав столб серого света, пронесшийся по воздуху.

В то же время Хань Ли и Ши Кун также сделали ручные печати в унисон, и столб серого света внезапно появился прямо над четырехглавым гигантским зверем вместе с серыми нитями, которые были вызваны ранее.

Серые огни соединились во вспышку, образуя гигантский световой шар диаметром более 100 футов.

Шар серого света был покрыт бесчисленным количеством рун размером с кулак, и все они переливались ослепительным светом.

Внезапно шар света раскололся среди глухого удара, после чего волна рун хлынула изнутри в неистовстве.

Трио Хань Ли сразу же сделало печать заклинания руками, распевая что-то в строго отрепетированной последовательности.

Затем высоко в воздухе произошла странная сцена.

Руны, появившиеся из шара света, вращались на месте, а затем немедленно обрушились на гигантского зверя, как проливной ливень разрушения.

Гигантский зверь внизу, естественно, также мог почувствовать ужасающую силу, заключенную в этих рунах, и издал яростный рев, а затем внезапно сжать все четыре свои головы вместе. Затем четыре чудовищные головы объединились в одну во вспышке черного света, формируя гигантскую голову, которая была гораздо более зловещей, чем раньше.

У зверя не только выросла пара острых оленьих рогов на голове, изо рта также торчали два длинных клыка, каждый из которых был около 10 футов в длину, и они выглядели так, как будто они были парой гигантских лезвия.

Что было еще более удивительно, так это то, что ряд из четырех серебряных глаз появился бок о бок на лбу зверя, и некоторые из них были совершенно неподвижны, в то время как другие постоянно сканировали окружающую местность.

Перед лицом проливного ливня серебряных рун все четыре серебряных глаза зверя смотрели в унисон, и духовный свет вспыхнул в этих глазах, прежде чем бесчисленные шары серебряного света появились над его головой. Каждый световой шар был размером с человеческий большой палец, но они тут же устремились вверх в виде полосок серебряного света.

В то же время гигантский зверь резко втянул воздух, а затем открыл пасть, обнажив угольно-черный шар света.

Как только этот шар света вышел из его пасти, он резко расширился, а затем образовал черный световой барьер, который мгновенно окутал все тело зверя.

Световой барьер был настолько плотным, что выглядел плотной структурой, и он непрерывно мерцал и менял яркость, создавая весьма своеобразное зрелище.

Глаза Хань Ли слегка сузились, и холодный свет вспыхнул через его зрачки, когда он стал свидетелем этого сверху.

Прямо в этот момент столкнулись серебряный свет и проливной ливень рун, создав бесчисленные взрывы духовного света и погрузив находящуюся поблизости Первозданную Мирскую Ци мира в совершенно хаотическое состояние. Ураган высотой более 1000 футов был унесен почти мгновенно и в безумстве расширялся во всех направлениях, пытаясь поглотить все, что встречалось.

Увидев это, лица Лю Шуй-эр и Ши Куна резко изменились, и они оба отлетели на 100 футов, используя свои защитные сокровища, чтобы защитить себя.

Тем временем Хань Ли внезапно взмахнул крыльями и исчез на месте, как дуга лазурной и белой молнии.

В следующее мгновение пространственные флуктуации вспыхнули рядом с черным световым барьером внизу, и Хань Ли снова появился из воздуха посреди новой вспышки молнии.

Внутри светового барьера гигантский зверь непрерывно рычал, и когда серебряный свет вспыхнул в четырех глазах на его лбу, черная чешуя начала появляться по всему его телу. Пара длинных черных щупалец также выросла с обеих сторон его подбородка, а его тонкий и

длинный хвост стал чрезвычайно толстым и угрожающим. В сочетании с парой гигантских лампоподобных глаз на его лице он сильно напоминал Кирина.

Черный свет вспыхивал во рту зверя, и ужасающая аура исходила от его тела, поражая прохожих с леденящим кровь ощущением.

Хань Ли слегка запнулся, увидев это, и, хотя выражение его лица осталось неизменным, его губы непроизвольно подергивались. Внезапно золотой свет вырвался из его тела, и изнутри вылетел проекция с тремя головами и шестью руками.

Проекция взмахнула рукой в воздухе, и в ней появился мерцающий золотой сегмент клинка, который мягко ринулся в сторону черного светового барьера.

В бесчисленных километрах от этого поля битвы золотой Темный Зверь мчался через лес с дюжиной или около того Трехглазых Темных Зверей позади него.

Внезапно золотой свет вырвался из его тела, и он остановился на ветке с намёком недоумения в угольно-черных глазах.

<http://tl.rulate.ru/book/48/1356615>