

Несмотря на то, что Хань Ли мельком взглянул на отрывок, он все же мог приблизительно сделать вывод, что отрывок из скошенного серебряного текста подробно описывал таинственную технику изготовления инструментов, которую он никогда раньше не видел.

Даже беглый взгляд на его содержимое поразил его абсурдностью: Хань Ли никогда не слышал ни о материалах, ни о методах обработки, указанные в Священном Писании.

В заключении Священного Писания даже провозглашалось, что использование этой секретной техники для изготовления сокровищ может создавать предметы, сравнимые с Высшими Небесными Сокровищами, поэтому в писании техника назвалась Техникой Высшего Небесного Закаливания Инструментов.

Чудесные подвиги, такие как очищение солнца и испарение океанов, были лишь простейшими методами изготовления инструментов, предусмотренных в этом писании, и эти методы, скорее всего, были доступны только истинным бессмертным из Мира Истинных Бессмертных.

Таким образом, они были не более чем несбыточной мечтой для Хань Ли. Даже до того, как Хань Ли прочитал Священное Писание более подробно, он уже был крайне разочарован.

Если бы не тот факт, что этот отрывок был написан скошенным серебряным текстом, Хань Ли, скорее всего, подумал бы, что дьявольская обезьяна сочинила его по своей прихоти.

После краткой паузы на обдумывание Священного Писания, в глазах Хань Ли вспыхнул синий свет, и он снова посмотрел на малиновую кровать.

Спустя несколько мгновений он изменился в лице, словно сделал еще одно открытие.

Внезапно его тело расплылось, и он появился в воздухе над кроватью.

Затем он раздвинул пальцы и одной рукой похлопал по малиновой кровати.

С раскатом грома из его пальцев вырвались бесчисленные дуги золотых молний, образуя массивную золотую сеть, охватившую всю кровать внутри.

Все серебряные руны удалились, словно столкнулись с проклятием своего существования, и мгновенно исчезли без следа.

Перед лицом яростных атак золотых дуг молний багровая кровать полностью превратилась в пыль, и по воздуху мгновенно пронесся гнилостный поток кровавой Ци, вызывающий рвотные ощущения.

Хань Ли приподнял бровь, когда он сложил пальцы вместе, и сеть молний немедленно исчезла. Во вспышке золотой молнии кровавая Ци внизу была полностью уничтожена.

Сразу после этого показался белый нефритовый талисман размером с ладонь, на котором беспорядочно мигали серебряные руны.

Хань Ли не был особо удивлен, но слегка нахмурился, подумав про себя: «Это действительно еще одна из внешних страниц! Похоже, эта вещь определенно подлинная, но страницы Золотого Нефритового Фолианта можно найти только на территориях людей и демонов; как она попала в Мир Высших Демонов, а затем в руки к этой дьявольской обезьяны?»

Это была третья страница из Золотого Нефритового Фолианта, который получил Хань Ли, но, к сожалению, его содержание было для него совершенно бесполезным. Возможно, он сможет использовать это после перехода на Стадион Великого Вознесения.

Даже в этом случае он определенно мог бы провести дальнейшие исследования этой Высшей Небесной Техники Закаливания Инструментов. Если бы он смог почерпнуть из него некоторые уникальные идеи, это все равно было бы для него чрезвычайно полезно.

Имея это в виду, Хань Ли знал, что сейчас не время исследовать эту нефритовую страницу, поэтому он, взмахнув рукой, втянул страницу к себе в рукав во вспышке лазурного света.

Однако объект улетел в противоположном направлении, словно обладал разумной волей. К счастью, Хань Ли был уже готов к этому, и его рука со скоростью молнии сделала хватательное движение.

Взрыв невидимой силы немедленно запечатал пространство в радиусе более 100 футов, и нефритовый талисман был силой втянут в его руку.

Затем Хань Ли немедленно вытащил нефритовую шкатулку из своего кольца для хранения и, осторожно положив в нее нефритовый талисман, наклеил на коробку несколько ограничительных талисманов. После того, как Хань Ли убрал шкатулку, и поскольку в этом зале не было ничего, что могло заинтересовать Хань Ли, он немедленно вылетел в дьявольский проход Ци в виде полосы лазурного света.

Во время своего полета он призвал еще один высокоранговый духовный камень духа древесного элемента, держа по одному в каждой руке, поглощая духовную силу из обоих одновременно.

В то же время таблетки, которые он принимал ранее, также начали действовать, и струйки чистой духовной ци хлынули по всему его телу, постепенно впитываясь его меридианами.

В настоящее время он летел к тому месту, где чувствовал своего Золотого Прожорливого Жука.

Вот в чем заключалась истинная цель Сюань Сянь. Он не знал, что она замышляет, но очевидно, что это было нечто важное, поскольку она была готова пойти на такой большой риск.

Теперь, когда Хань Ли выполнил свою задачу в этой поездке, у него больше не было никаких сомнений, и он, естественно, был очень заинтересован в том, чтобы взглянуть на то, что задумала Сюань Сянь.

Его битва с дьявольской обезьяной была чрезвычайно опасной, но на самом деле она длилась недолго.

Между тем, Золотого Прожорливый Жук, которого он послал, чтобы выследить Сюань Сянь, остановился в определенном месте, поэтому было совершенно ясно, что Сюань Сянь все еще не закончила то, что делала, что сделало это идеальным временем, чтобы нанести ей неожиданный визит.

Он израсходовал много своей магической силы, и его проекция также уменьшилась почти вдвое от своего первоначального размера, но уровень культивации Сюань Сянь был довольно низким, по сравнению с его, что весьма обнадеживало.

В противном случае, если бы он столкнулся с существом аналогичного уровня силы в его текущем состоянии, он, скорее всего, ускользнул бы, а не стал рисковать.

Хань Ли летел через проход очень быстро, но на полпути к месту назначения в животе всей гигантской горы внезапно раздался оглушительный удар, после чего внезапно развернулся неожиданный поворот событий.

Дьявольская ци внутри всего коридора внезапно начала яростно вращаться и бурлить, и в черной ци слышались громкие удары на фоне сильных порывов ветра. Бесчисленные угольно-черные ветряные лезвия материализовались в коридоре, разлетевшись во все стороны, и хотя Хань Ли был весьма поражен этим развитием событий, но он просто закатал рукав и вызвал слой серого света вокруг своего тела.

Ветряные лезвия выглядели довольно яростными и разрушительными, но мгновенно исчезли, соприкоснувшись с барьером Эссенции Божественного Света вокруг его тела.

Слегка нахмурившись, Хань Ли просто пытался понять, что происходит, как вдруг прямо у его ушей раздался странный рев.

Как только он услышал этот звук, вся магическая сила в его теле застыла и перестала подчиняться его приказам.

Сразу после этого серый свет вокруг его тела рассеялся, и он резко рухнул вниз. В это время ветряные лезвия врезались в его тело со всех сторон в коридоре, обрушиваясь сильным ливнем.

Если бы он был обычным культиватором, его бы, естественно, мгновенно превратили в мясной фарш.

Однако его тело уже было не менее мощным, чем у дьявольских зверей стадии Интеграции Тела, поэтому он остался совершенно невредимым перед лицом этого продолжительного нападения.

Несмотря на это, Хань Ли был поражен чувством шока и ярости и поспешно активировал свою Технику Великого Развития, послав ощущение прохлады, циркулирующее по его меридианам. Таким образом, духовная сила в его теле вернулась в норму, и он снова поднялся в воздух в виде полосы лазурного света.

Прямо в этот момент земля внизу во всем коридоре, где он находился, внезапно раскололась, и с раскатом грома в пространстве взорвались бесчисленные дуги угольно-черных молний.

Дьявольская ци и другие каменные стены прохода были немедленно разрушены при контакте с этими дугами молнии, и сердце Хань Ли содрогнулось от шока, и он резко убрал свои духовные камни.

Сразу после этого он сделал печать заклинания, и после еще одного раскатистого удара грома на его теле появились золотисто-серебряная молниеносная мантия.

Дуги черной молнии поймали его в гигантскую сеть, но он оставался совершенно невредимым, окутанный собственной молнией.

После того, как из-под земли разразилась череда бесчисленных громовых раскатов грома, весь дьявольский проход ци рухнул в яростных вспышках черных молний.

Сверху посыпались бесчисленные массивные камни, и, несмотря на силы Хань Ли, он все еще был застигнут врасплох и раздавлен бесчисленными огромными камнями. В конце концов, его закопали глубоко в землю, погребли в скалистой тюрьме ...

Между тем, вся гора обрушилась с угрожающей скоростью, как будто гигантская невидимая рука легла на гору, а затем обрушилась на нее с разрушительной силой.

На горных склонах, из трещин, вырывались вспышки черной дьявольской ци, и все они изо всех сил пытались разлететься в разные стороны.

Из-за обрушившейся скалы раздался ещё один громкий рев, после чего снова прогремела череда оглушительных раскатов грома.

Около дюжины разрядов угольно-черных молний вылетели из обрушившейся горы, а затем расширились до более чем 1000 футов в длину, стремительно распространяясь в воздухе.

Издали казалось, будто на горе внезапно выросла дюжина или около того толстых щупалец, яростно метавшихся по сторонам.

После этого раздался еще один сокрушительный удар, и изнутри горы посыпались огромные каменные валуны. Это выглядело, словно вся горная вершина была расколота, и на ее месте появилось гигантское существо более 10 000 футов в длину.

Это чудовищное существо было полностью создано из черного света, и по всему его телу яростно вспыхивали бесчисленные дуги черного света разного размера. Около дюжины «щупалец», появившихся ранее, были только самыми толстыми из этих молний.

В самом центре черного света было массивное белое лицо площадью около акра. Глаза гигантского лица были широко открыты, и внутри его зрачков мерцал холодный свет.

Внезапно из черного света раздался рёв дракона, и из тела гигантского монстра вспыхнул багровый свет. Затем изнутри вырвался багровый змей, и в мгновение ока улетел на расстояние более 1000 футов. Малиновый свет внезапно погас, и появился человек в серебряных доспехах, пронизанных острыми малиновыми шипами.

В этот момент холодное и отчужденное выражение исчезло из его глаз, и его лицо не только стало чрезвычайно бледным, но и наполнилось яростью.

В то же время из тела гигантского монстра раздался глухой удар, вслед за которым изнутри вырвалось другое существо размером в несколько тысяч футов. Порыв яростных лазурных ветров пронесся по воздуху, сформировав проекцию Кирина размером более 1000 футов, и массивное лицо издало яростный рев.

Самая толстая молния, высовывающаяся из его тела, рухнула с раскатом грома, как гигантский клинок, но массивная проекция Кирина просто вспыхнула, исчезнув, как невидимый ветерок.

В следующее мгновение лазурные ветры пронеслись в воздухе на расстоянии более 1000 футов, и проекция Кирина снова появилась. Сразу после этого её тело вспыхнуло ослепительным духовным светом и резко сократилось до нескольких десятков футов в размере, после чего стало намного более существенным, словно приобрело настоящую физическую форму.

Только тогда можно было увидеть, что мерцающий кристалл появился на лазурной глабели Кирина. В то же время его глаза были полны шока и ярости.