

Хань Ли просто холодно усмехнулся про себя при виде этого.

Даже если бы здесь были существа, которые развили определенные особые секретные техники, все, что они смогли бы идентифицировать, это то, что он был в какой-то маскировке.

В конце концов, даже Дуань Тяньжэнь, который был на пике стадии Интеграции Тела, не смог определить его истинный облик, и не было никакого способа, чтобы самые могущественные существа в этом аукционном зале потрудились преследовать его ради дефектной духовной жидкости.

Таким образом, вернувшись на свое место, Хань Ли просто закрыл глаза, как будто его не интересовала остальная часть аукциона.

После этого все шло довольно гладко, и были даже два других предмета, которые были проданы по цене, превышающей цену Глазурованной Небесной Огненной Жидкости, но они также не были зарезервированы для финала.

Одно из них было сокровищем, которое передавалось из поколения в поколение с древних времен, и было известно, как Рог Тысячелетнего Моллюска. Несмотря на то, что это не были божественные духовные сокровища, его свисток мог заставить всех низкоранговых духовных зверей в определенной области подчиняться пользователю, так что это было довольно необычное сокровище.

Другим предметом аукциона был флакон с Таблетками Парящего Дракона, которые изготовил Хань Ли.

После того, как Сяо Буй объяснил удивительный эффект таблеток, весь аукционный зал пришел в ярость.

Эти таблетки были очень полезны как для увеличения магической силы, так и для прорыва в культивации, так что это действительно был случай, когда чем больше, тем лучше.

Кроме того, таблетки на стадии Пространственного Закаливания были крайне редки на аукционах, поэтому сразу же после их появления начались интенсивные торги.

Даже существа, находящиеся ниже стадии Пространственного Закаливания в зале аукционов, выставляли торги все, что им было дорого. Они скорее купят таблетки и используют их в будущем, чем упустят эту блестящую возможность.

Существа на стадии Пространственного Закаливания, которые застряли в узких местах и отчаянно нуждались в этих таблетках, также не хотели отступать. Кто знал, появятся ли

таблетки стадии Пространственного Закаливания снова в грядущих Аукционах Четырех Рас?

Таким образом, после приступа бешеных торгов флакон с Таблетками Парящего Дракона был продан по астрономической цене в 63 млн, даже выше, чем цена, по которой Хань Ли купил Глазурованную Небесную Огненную Жидкость.

К его большому удивлению, таблетки были куплены женщиной святой расы, которая ранее конкурировала с Хань Ли за Глазурованную Небесную Огненную Жидкость. Эта женщина, естественно, больше не нуждалась в таблетках, поэтому, скорее всего, она покупала их своих учеников.

Это был весьма обескураживающий результат для всех людей на нижнем и среднем уровнях.

Хань Ли также тяжело вздохнул, услышав эту последнюю цену.

Это произошло не потому, что он был недоволен ценой, по которой продавались таблетки. Вместо этого он вспоминал все Таблетки Парящего Дракона, которые он употребил за последние два года, и подсчитывал, сколько духовных камней они принесли бы ему, если бы он вместо этого продал их. Неудивительно, что это была чрезвычайно ошеломляющая сумма.

Кроме того, ему, скорее всего, придется продолжать принимать Таблетки Парящего Дракона в течение следующих нескольких столетий. Это была огромная трата!

Но опять же, если бы не тот факт, что у него было столько Таблеток Парящего Дракона и что он мог принимать их, чтобы помочь себе в культивации, у него с самого начала бы не было возможности перейти на стадию Пространственного Закаливания. Он бы не смог достичь даже стадии Божественной Трансформации всего за несколько столетий с его обычными способностями.

Вот почему таинственный маленький пузырек был даже более ценным, чем небесное сокровище в его сердце.

Обладая высшим небесным сокровищем, он мог безраздельно властвовать над всем Миром Духов в будущем, но без таинственного маленького флакона он не был уверен в своей способности даже дойти до этой точки.

Пока эти мысли пронеслись в голове Хань Ли, аукцион, наконец, достиг своего апогея.

После того, как голубая марионетка была унесена со сцены ее покупателем, Сяо Буй огляделся, и на его лице появилось серьезное выражение.

«Полагаю, что многие из вас уже стали терять терпение, поэтому без лишних слов, я сейчас представлю несколько последних предметов аукциона на сегодняшний день. Два из этих

предметов - драгоценные сокровища, предоставленные нашими четырьмя расами, а два других были доставлены другими господами даоссистами».

Как раз в тот момент, когда Сяо Буй сделал это объявление, из транспортной формации на сцене вырвалась вспышка света, после чего появились четыре человекоподобные фигуры.

Эти четверо представляли из себя невысокого пожилого мужчину с длинной бородой; высокого, широкоплечего существа в золотой маске; женщины с великолепной фигурой, но ужасным лицом, пронизанным зелеными чешуями; и странного черного существа с двумя одинаковыми головами.

Перед лицом всеобщего пристального внимания, которое они получали, все четыре существа оставались совершенно спокойными, словно их совсем не волновало произошедшее.

Однако, увидев это, все существа в аукционном зале дружно вздохнули, и снова раздался всплеск болтовни.

«Это те четверо старейшин!»

«В самом деле, это четыре великих гостя нашего Облачного Города! Подумать только, их тоже пригласили на этот аукцион!»

В то же время, когда четыре существа появились на сцене, Хань Ли также открыл глаза, и его сердце дрогнуло, обнаружив, что все они были существами средней стадии Интеграции Тела. Неудивительно, что их появление вызвало такой большой ажиотаж.

Сяо Буй с улыбкой на лице повернулся к четверем существам и сложил кулак, чтобы поприветствовать его: «Спасибо, что пришли, Господа Даоссисты».

«Добро пожаловать. Нам заплатили за то, чтобы мы были здесь, поэтому мы, конечно, не могли не прийти», - усмехнулся в ответ бородатый пожилой мужчина.

Напротив, остальные трое вели себя довольно холодно по отношению к Сяо Бую и даже промолчали в ответ на его приветствия.

Сяо Буй явно привык к этому и, кивнув, повернулся и продолжил: «Для финала зарезервировано всего четыре предмета, но они включают все типы предметов, такие как призрачные звери, материалы и духовные сокровища. Так что вы точно не будете разочарованы»

После этого Сяо Буй повернулся к пожилому человеку и сказал: «Брат Лан, пожалуйста, покажи свой лот».

Мужчина кивнул и, взмахнув рукавом, и раздался странный крик, вслед за которым изнутри вылетел предмет.

Это была черная кожаная сумка размером с ладонь, выглядевшая совершенно невзрачно.

Однако старик очень осторожно обращался с сумкой и, начав что-то напевать, осторожно указав пальцем несколько раз на кожаную сумку.

На поверхности мешочка закрутился черный свет, после чего изнутри внезапно вырвались клубы черного тумана. Сразу после этого туман начал раздуваться, а затем слился, мгновенно образуя черную клетку высотой около 10 футов.

Внутри клетки лежал свернувшийся в клубок, маленький фиолетовый зверь, и все его тело было туго сковано серией тонких золотых и серебряных цепей. Из-за того, что его голова и конечности были спрятаны в его тело, издали он выглядел большим пушистым комом, из-за чего невозможно было определить его истинную форму.

В этот момент все, кто находился ниже сцены, включая Хань Ли, пристально смотрели на маленького лилового зверя.

Он был зарезервирован для финала, поэтому они знали, что это определенно не обычное духовное животное. В конце концов, ранее была продана разумная марионетка четвертого уровня высшей расы, и даже она не была зарезервирована для финала. Неужели этот духовный зверь обладал силой ранга святого?

Та же мысль промелькнула в головах всех, и в глазах появились намеки на палящую тоску.

Однако слабый черный свет, исходящий из клетки, не давал им использовать духовное чутьё, тем самым помешав их попыткам узнать истинный облик маленького зверя.

«Хехе, похоже, все вы потеряли терпение. Брат Лан, я позволю тебе представить этого зверя всем», - усмехнулся Сяо Буй.

«Конечно. Не так уж много людей знают о происхождении этого зверя, но я уверен, что многие из вас знают о восьми мистических зверях нашего Мира Духов, которые стоят только ниже всемогущих истинных духов», - сказал мужчина, взмахнув бородой.

«Что? Восемь мистических зверей? Неужели это один из них?»

Весь аукционный зал мгновенно охватило безумие, и даже много удивительных аур неконтролируемо вырвались из каменных комнат на верхнем уровне.

«Это не тот случай, Господа. Восемь мистических зверей - чрезвычайно могущественные существа, и, хотя они несопоставимы с истинными духовными существами, существа святой расы определенно смогут схватить их. В клетке на самом деле находится смешанный потомок одного из восьми мистических зверей, Змея с Человеческим Лицом. Несмотря на то, что это всего лишь смешанное существо, оно обладает чрезвычайно большой частью родословной Змея с Человеческим Лицом, и при тщательном воспитании, вполне возможно, что в будущем он станет таким же могущественным, как настоящий Змей с Человеческим Лицом. Согласно результатам нашего исследования, этому зверю должно быть менее 100 лет, но духовные колебания, исходящие от его тела, уже сопоставимо с существами высшей расы. Самое главное, этот зверь уже продемонстрировал несколько мощных способностей Змея с Человеческим Лицом. Даже для таких святых существ, как я, было бы невозможно захватить его живым, если бы не тот факт, что мы объединили свои усилия ради этого. Между прочим, этого зверя поймали мы четверо», - усмехнулся пожилой мужчина, схватив рукой черную клетку.

Золотые и серебряные цепи вокруг тела маленького зверя с глухим ударом разделились сами по себе, и все они полетели в руку пожилого человека в виде тонкой полоски золотистого и серебряного света.

Весь зал сразу же замолчал.

Все хотели увидеть истинный облик духовного зверя, унаследовавшего большую часть родословной Змея с Человеческим Лицом.

Как только цепи были сняты, маленькое чудовище вздрогнуло, но не стало сразу же подниматься на ноги, а вместо этого продолжило неподвижно лежать в углу.

Многие люди, увидев это, начали переглядываться.

Однако в следующее мгновение из тела маленького зверя внезапно вырвался шар сияющего пурпурного света.

Все люди, уставившиеся на клетку, непроизвольно закрыли глаза, но Хань Ли оставил глаза открытыми, а из его зрачков промелькнула вспышка синего света.

«Невозможно!»

«Куда пропал духовный зверь?»

После того, как все, наконец, снова открыли глаза, многие из них были шокированы, обнаружив, что маленький зверь бесследно исчез из черной клетки.

Однако выражения лиц существ на сцене остались неизменными, и пожилой мужчина холодно

хмыкнул: «Ты все еще осмеливаешься разыграть эти маленькие трюки; похоже, мы недостаточно дисциплинировали тебя по дороге сюда».

Сказав это, пожилой мужчина поднял руку, а затем указал пальцем на черную клетку.

<http://tl.rulate.ru/book/48/1266539>