

## Глава 214: Комната Пламени Земли

«Хе-хе-хе! Хорошо, хорошо! Я сейчас всё приготовлю все для младшего боевого брата!» - уродливый человек, увидев, что Хань Ли действительно отдал ему духовный камень среднего ранга, сразу же радостно улыбнулся.

Стоит знать, что, хотя общепринятым обменным курсом в мире культиваторов было сто низкоранговых духовных камней за один среднеранговый, на самом деле обмен среднерангового духовного камня на 100 низкоранговых не был равноценным, потому что этого было мало.

Это объяснялось тем, что все знали, что при одинаковых условиях скорость поглощения Духовного Ци из среднерангового духовного камня была намного быстрее, чем при использовании низкоранговых камней. Исходя из этого все желали сохранить духовные камни среднего ранга, не обращая внимание на низкоранговые камни.

Ситуация при обмене высокоранговых камней на среднеранговые камни была точно такой же.

После того, как уродливый человек радостно принял этот среднеранговый духовный камень, он стал еще более подобострастно относиться к Хань Ли. Он немедленно проводил Хань Ли к огромной пятицветной каменной двери и вытащил пурпурный командный медальон из-за пояса, направил его на каменную дверь, и он затрясся.

Красный свет вспыхнул в пурпурном командном медальоне, и из него выстрелил розоватый свет, точно попав в дверь. В результате этого свет на двери начал вращаться. Это заставило пятицветный плавный свет быстро вращаться. Наконец, каменная дверь со скрипом, раздирающим уши, медленно поднялась, обнажив черный тоннель. Этот тоннель был высотой в несколько десятков футов и имел квадратную форму.

«Младший боевой брат, комната с Пламенем Земли вниз по этой каменной дорожке. Можем отправиться туда прямо сейчас!» - сказал уродливый человек Хань Ли, еле сдерживая свою улыбку.

Хань Ли кивнул головой, ничего не сказав, а затем первым вошёл в тоннель.

«Хотя этот доковый камень нельзя считать редким предметом, он по-прежнему не является широко распространенным материалом в этом мире. Несколько поколений Боевых Предков потратили множество сил, чтобы построить эти комнаты из доковых камней, поскольку невозможно было найти такое количество за один раз. Из-за способности докового камня противостоять высоким температурам и странным эффектам, которые он придаёт при усовершенствовании, не было ни единой катастрофы с тех пор, как Пламя Земли начало гореть!» - рассказывал уродливый человек, в то время, пока он шел впереди.

Хань Ли очень заинтересовался услышанным и не смог устоять перед тем, чтобы не дотронуться до каменной стены рядом с ним. Дотронувшись до неё, он обнаружил, что она гладкая и холодная!

«Этот доковый камень, где он производится? Он может противостоять Пламени Земли, который на тридцать процентов горячее, чем обычный огонь. Это действительно нечто особенное», - Хань Ли выразил свое одобрение, а также небрежно спросил.

«Этот? Я слышал, что, хотя это не слишком редкий предмет, наше государство Юэ действительно не производит его. Весь этот материал был получен боевыми предками с

далёкого запада. Это действительно было очень хлопотно!» - объяснил уродливый человек.

Хань Ли продолжал следовать за уродливым человеком. Спустя какое-то время они прошли через двое других больших каменных дверей, наконец, выйдя из каменного туннеля. Они оказались в большом, круглом вестибюле.

Этот большой вестибюль также был сделан из докового камня, его диаметр составлял четыре или пять сотен футов, а высоту он был больше ста футов. Он был просто невероятно огромен! Вокруг было около 30 дверей из белого камня, расположенных на одинаковом расстоянии по всему вестибюлю.

В большом вестибюле не было следов других людей. Там были только Хань Ли и уродливый человек, которые только что пришли.

Хань Ли с любопытством осмотрел это место, в то время, как уродливый человек сказал со смехом:

«Под этим большим вестибюлем находится очаг Пламени Земли, самый яркий из всех. Наша секта открыла в общей сложности тридцать шесть комнат с Пламенем Земли для усовершенствования пилюль. Это номер восемнадцать и номер девятнадцать».

«Однако номер восемнадцать уже занята старшим боевым дядей, поэтому младший боевой брат может использовать номер девятнадцать! Хотя он немного хуже, чем 18, но интенсивность пламени и стабильность также чрезвычайно выдающиеся», - с усмешкой сказал уродливый человек. Говоря это, он подвёл Хань Ли к двери с позолоченной надписью «девятнадцать».

Услышав это, Хань Ли ничего не сказал, а только молча кивнул головой, что означало его согласие.

Уродливый человек, увидев это, тут же вытащил нефритовую плитку и воткнул его в дверь, в результате чего она тут же открылась. Затем в комнату вошел уродливый человек, а за ним Хань Ли.

Комната была квадратной формы, площадь её составляла в среднем около восьмидесяти или девяносто квадратных футов. В глубине комнаты был круглый очаг, шириной в несколько футов. На каждой из четырех стен висела бутылочная тыква размером с кулак, а в углу комнаты был медитационный коврик.

Круглый очаг был сделан из докового камня и был чрезвычайно плоским, в высоту не более полфута. Однако он был окружён восьмью реалистичными, огненно-красными, миниатюрными фигурками дракона. Кроме того, рты драконов были слегка приоткрыты и направлены на место в воздухе в самой середине очага. Всё это выглядело так, будто они собирались плюнуть.

Увидев обстановку комнаты, Хань Ли был очень удивлен, но прежде, чем он даже открыл рот, чтобы спросить, уродливый человек подошел к очагу и начал всё объяснять Хань Ли.

«Младший боевой брат, эта комната Пламени Земли открыта. Пламя Земли, необходимое для усовершенствования пилюли выстреливает из этих 8 драконом. Кроме того, можно настроить интенсивность и высоту пламени в соответствии с вашей необходимостью. Точный метод контроля выгравирован на поверхности очага», - объяснил уродливый человек, указывая на него.

Затем он указал на четыре тыквы, висящие на стенах, и сказал:

«Внутри этих тыкв есть искристый песок, который может временно добавить интенсивность Пламени. Если младший боевой брат считает, что температура Пламени недостаточно высока, вы можете использовать их для временного увеличения интенсивности, но продолжительность не будет слишком высокой. Кроме того, младший боевой брат должен аккуратно обращаться с этой нефритовой пластиной. Как только дверь в комнату закроется, все контакты с внешним миром будут отрезаны. Если только множество культиваторов Основания Фонда не объединят свои силы, никто не сможет проникнуть извне, поэтому младший боевой брат может быть уверен, что абсолютно никто не сможет вас здесь потревожить!»

Услышав эти слова, Хань Ли начал обрадоваться в глубине своего сердца. Эта полностью закрытая комната была именно тем местом, которое ему было нужно, поэтому на его лице всё же проступили следы восхищения.

Уродливый человек, видя, что достаточно хорошо всё объяснил, попрощался и ушёл.

Наблюдая за тем, как уродливый человек вышел из комнаты, Хань Ли, немедленно применил нефритовую пластину и захлопнул каменную дверь. Затем он взволнованно подошел к круглому очагу и несколько раз обошёл вокруг по периметру, внимательно рассматривая этих драконов.

В последние несколько лет Хань Ли целенаправленно потратил много времени на изучение методов усовершенствования таблеток, и все ради усовершенствования этой пилюли Основания Фонда. Таким образом, его нельзя было назвать незнакомым с Дао Алхимии. Он знал, что успех в усовершенствовании пилюли заключается в контроле огня, а также с открытием печи для получения таблетки в правильное время.

Поскольку предыдущие поколения уже реализовывали этот метод бесчисленное количество раз, ему не нужно было беспокоиться на счёт состава ингредиентов и их количества. Конечно, надлежащее увеличение или уменьшение количества, необходимого для получения таблетки, было приемлемо. До тех пор, пока один следовал за фиксированной шкалой, разрешалось как увеличение, так и уменьшение количества ингредиентов.

Однако, легко сказать, но сделать это на самом деле было бы крайне сложно!

После подробного изучения управления огнем печи, также нужно было понять, как открыть печь в нужное время. Кто знал, что эта проблема поставила в тупик множество перспективных алхимиков!

Даже нынешние, самые известные мастера алхимии не могли признаться в том, что их шанс на успех в усовершенствовании пилюли основания фонда был 50 на 50. И это было при том, что они были более опытными, чем Хань Ли. Так что не стоит и говорить об обычном алхимике!

Успех в усовершенствовании пилюли полностью зависел от опыта алхимика. Таким образом, и алхимики, и мастера изготовления талисманов были не только самыми прибыльными профессиями в мире культиваторов, но и самыми популярными.

Так что исходя из этой информации, он отлично знал, с чем имел дело. Однако он по-прежнему желал самостоятельно усовершенствовать Пилюлю Основания Фонда. Он планировал это сделать с самого начала, усовершенствуя таблетки одну за другой!

Таким образом, независимо от того, сколько бы раз он потерпел неудачу, он не слишком

беспокоился о потере духовных растений. К тому же, количество растений, которое он приготовил, хватило бы и на сотню таблеток. Он предполагал, что такого количества ингредиентов достаточно, чтобы всё опробовать.

Таким образом Хань Ли решил использовать драконов по памяти. Затем он начал формировать руками соответствующие печати, в результате чего 8 драконов начали светиться. Они медленно поглощали красный свет, а их рты открылись шире. Насыщенное, фиолетовое пламя вырвалось изо рта каждого. Высокая температура пламени мгновенно распространилась по воздуху в комнате, это сильно удивило Хань Ли.

Затем Хань Ли попытался настроить плотность пламени, а также манипулировать высотой пламени, бьющей от драконов. Научившись с лёгкостью контролировать их, он погасил пламя. Затем он направился к коврику для медитации и сел на него, скрестив ноги, а затем начал восстанавливать свою энергию.

Хань Ли просидел так больше половины дня. Почувствовав, что его энергия и физическая сила достигли оптимального состояния, он открыл глаза и встал, готовясь начать процесс усовершенствования пилулей. К счастью, техника совершенствования Хань Ли, к счастью, давно прошла десятый слой, что позволило ему воздерживаться от еды. Таким образом, ему не нужно было есть.

Затем Хань Ли достал серебряный котел из своей сумки для хранения, который он купил сегодня. Магическая техника, которую он сегодня культивировал, также предназначалась для сегодняшней задачи, и он много дней её изучал.

Хань Ли снова выпустил красный свет по направлению к драконам, стимулируя выпуск потока фиолетового Огня Земли.

Поскольку Хань Ли ещё не поместил ингредиенты внутрь котла, он сделал струю пламени очень тонкой, словно шёлковая нить. Затем он заставил серебряный котел вращаться в воздухе, нагревая его пламенем.

Через четверть часа серебряный котел был уже достаточно горячим, распространяя повсюду невероятно высокую температуру.

Увидев это, Хань Ли сдвинул крышку котла, заставив её взлететь в воздух, чтобы открыть котёл. Щёлкнув правой рукой, в ней появилась нефритовая бутылка. В ней было определённое количество тонкой духовной лекарственной пудры, которую он приготовил заранее.

Контролируя маленькую бутылочку, Хань Ли полностью высыпал лекарственный порошок из бутылки в серебряный котел. Затем он отбросил эту бутылку и достал еще одну, проделав то же самое.

Таким образом, Хань Ли полностью поместил все десять духовных растений, которые были ему необходимы, в серебряный котел, а затем снова закрыл крышку. Первый этап прошёл идеально, без ошибок.