

Глава 21: Олимп.

Олимп был очень похож на Асгард, но в то же время отличался, я имею в виду, что это была плоская планета с чередованием дня и ночи без солнца или Луны, но в отличие от Асгарда, который был полон золотого цвета и золотых вещей, здания Олимпа были сделаны из кирпича. И белый мрамор.

В то время как Асгард был действительно волшебным местом, глядя на золотой цвет в течение длительного времени, можно было начать вызывать головную боль, поэтому белый цвет Олимпа был удобен для моих глаз.

В то время как размеры Асгарда были похожи на Североамериканский континент, Олимп был немного больше, чем штат Аляска, и в отличие от народа Асгарда, который включает в себя несколько десятков тысяч асгардцев, кроме 12 олимпийцев, есть только около 400 олимпийцев, в дополнение к кентаврам и Минотаврам, и другим греческим существам, включая гомункула.

После прихода христианства в Грецию греческие боги решили не вмешиваться прямо или косвенно в дела людей.

И Зевс тоже был очень полезен, по крайней мере, он направил меня к Цирцее, греческой богине магии, и он сказал мне, что она сделает все, что в ее силах, чтобы научить меня, и он сказал мне, что я должен искать вокруг себя, если я хочу чего-то еще.

Конечно, он предоставил мне дом в городе с второстепенными богами, второстепенные боги-это все божества, кроме 12 олимпийцев.

Я спросил о Гекате, потому что, хотя Цирцея может быть хорошим учителем, я предпочитаю учиться у самой первой богини магии, но Зевс сказал мне с улыбкой на лице, что он стер ее память и превратил ее в человека давным-давно и позволил ей скитаться по земле.

Видя это, я не мог не думать, что он был настоящим придурком, это нормально, если ты наказал ее, но почему ты должен говорить это с улыбкой?

Во всяком случае, я познакомился со своими новыми соседями и друзьями и обнаружил, что олимпийцы действительно милые люди, по крайней мере, никто не относился ко мне с предубеждением, потому что я чужак, на самом деле они тепло приветствовали меня, но я быстро понял, что они любят сплетни, что довольно обидно. .

И в отличие от Асгардцев, которые тренируются и всегда сражаются, чтобы подготовиться к войне, кажется, что олимпийцы сосредоточены на искусстве, поэзии, музыке и других увлечениях, и у них нет стариков, так как все они молоды.

Похоже, Зевс использовал свои способности к изменению формы, чтобы заставить его выглядеть больше ... Я также заметил, что акк все отцы / небесные отцы любят выглядеть старыми, это какая-то традиция? Или негласное правило?

Цирцея была хорошим учителем, так как она была богиней магии, она могла научить меня о проклятиях, перемещении магии, зельях, травах, ядах и о том, как получить магическую энергию, принося в жертву животных или других существ.

Конечно, все это требовало обширных исследований во всех этих областях, особенно в ядах и травах, а заклинания в Олимпийской магии требовали произнесения или пения заклинания,

чтобы активировать заклинание, и хотя Цирцея достигла уровня, который мог активировать заклинания одним словом, ясно, что я этого не делал.

К счастью, я несравненно мудрый и разумный Бог, и после долгого времени размышлений и практики я смог создать еще один навык, основанный как на моей божественной мудрости, так и на магии.

Аннулирование заклинания, которое представляет собой способность выполнять любой тип заклинания без какого-либо заклинания при условии, что коэффициент успеха заклинания равен 10/10.

Причина, по которой я смог создать этот навык, заключалась в том, что пока я изучал магию и пытался овладеть ею, думал о ее решениях или создавал новые заклинания, все это работало на повышение моей божественности.

По крайней мере, это потребовало от меня изучения того, чему Цирцея научила меня целый год серьезного и интенсивного изучения, и это было из-за моего возросшего магического таланта и из-за моих превосходных аналитических, арифметических и логических способностей.

Но самое важное, что я узнал, - это знание, необходимое для создания гомункулов, а они-искусственные существа, которым можно придать любую внешность или дать любое знание, и они созрели с момента своего рождения.

Из-за этого они действительно полезны, особенно если мне придется экспериментировать на людях в будущем, потому что, хотя я не могу экспериментировать с реальными людьми, я могу экспериментировать с гомункулом, потому что я могу сделать гомункула без какого-либо осознания.

Во всяком случае, я слышал от других олимпийцев, что Цирцея превращала ненадежных мужчин в свиней, пока она была на земле, поэтому я пытался много советоваться с ней, что ей, похоже, нравится.

Еще одним человеком, с которым я подружился, был Гермес, посланник богов, самый быстрый младший Бог на Олимпе, и он тоже говорил быстро, однако я научился у него правильно бегать и увеличивать свою скорость, в результате чего моя максимальная скорость составила около 3000 миль в час с 400 миль в час, что является огромным увеличением, конечно, это увеличение заняло много времени.

Кроме Зевса в первый день я не общался ни с одним из 12 олимпийцев, что не особенно плохо, по моим наблюдениям, большинство из которых я могу поговорить с Афродитой или Афиной.

Но Афродита считается очень капризным, токсичным, самовлюбленным, нецензурным, своекорыстным и крайне испорченным, и она не принимает "нет" в качестве ответа, а она, возможно, спала со всеми подряд, и если она попытается соблазнить меня, я не могу сопротивляться и, возможно, инфицированы половым путем вирусом, это была шутка, я просто не хочу спать с кем-то вроде нее.

В то время как я намеренно избегал Афины, потому что мы оба боги мудрости, она могла бы захотеть взаимодействовать, но она не могла принять потерю, бедную Арахну и бедную Медузу ...

Во всяком случае, я не взял с собой голову Фафнира, но экзоскелет Фафнира не был каблуком,

который я всегда носил с собой, было трудно добраться до Гефеста, и было бы неудобно стоять перед его домом из-за работы.

К счастью, он сейчас в своей кузнице, а это значит, что я наконец-то могу поговорить с ним о своих планах по созданию экзоскелета.

<http://tl.rulate.ru/book/47994/1193788>