

Семь голов взлетели вверх и фонтаны крови окропили землю.

Бульканье.

Ао Бай испугался от этого зрелища. Его руки, которыми он держал два меча, дрожали.

Каждый из семи был... Небесным Эфириалом! Как они могли быть обезглавлены?!

Этот человек в черном плаще только что появился из ниоткуда. Что же это за ужасное существо такое?

Демонический Скорпион сильно дрожал. Он тоже был напуган.

Семь его старших были мгновенно убиты. Это было для него большим потрясением. Они были Небесными Эфириалами, даже не Великими Эфириалами!

Каждый эксперт Небесного эфирного царства в расе демонов Скорпионов был божественным существом. Однако ... в мгновение ока семеро из них были обезглавлены.

Гул...

Хотя демонам отрубили головы, их души еще оставались. Они извивались, вылезая из своих поврежденных тел.

Черный и Белый Таоте на руке Бу Фана взревели. Их рев штормом обрушился на парящие в воздухе семь душ, словно пытались поглотить их.

Эксперт в черном плаще не остановил Бу Фана и не помешал Черному и Белому Таоте забрать души. Однако его алые глаза смотрели задумчиво.

— Малыш ... отдай мне свой кухонный нож! — Холодно посмотрев на Бу Фана, произнёс эксперт в черном плаще. Его хриплый голос звучал так, словно он уже давно не разговаривал.

Таоте в руке Бу Фана поглотили все семь душ. И Бу Фан ощущал, как внутри него возникает необычайно мощная сила.

В этот момент его тело, казалось, еще больше окрепло.

Но основное внимание Бу Фана было обращено на эксперта в черном, который убил семерых демонов с развитием Небесного Эфириала всего одним ударом.

Он хотел забрать его нож...

— Нет. — Безразлично отказал Бу Фан. Ведь нож был частью Набора Бога Кулинарии.

— Ты смеешь отказывать мне? Не боишься смерти? — холодно спросил он.

Мгновение спустя свет вырвался из его красных глаз и мгновение спустя, он возник прямо перед Бу Фаном.

Ужасающее давление вырвалось из него, как будто он хотел подчинить себе Бу Фана. К

сожалению, у Бу Фана имелась система, поэтому он не ощущал ни малейшего давления.

Напротив, Ао Бай, находившийся неподалеку от Бу Фана, испугался. Его ноги превратились в желе, отчего тот опустился на землю.

Давление эксперта сферы Божественного Духа...

— Убить меня? Ну давай... — безразлично и спокойно сказал Бу Фан. На его лице не всплыло и ни капли беспокойства.

Эксперт в черном пристально посмотрел на Бу Фана. — Ты знаешь, сколько лет я нахожусь здесь? Я знаю это место лучше, чем ты. Если я захочу тебя убить, ты не сможешь меня остановить! Разве ты не боишься смерти?!

Бу Фан только покачал головой в ответ на угрозу. — Ты не можешь убить меня и не убьешь.

Белое лицо Ао Бая стало еще бледнее...

«Почему этот человек не боится смерти? Откуда у него такая уверенность?»

Эксперт в черном буравил Бу Фана взглядом. Через некоторое время он расхохотался.

Мгновение спустя он распахнул свой плащ, открывая морщинистое, костлявое лицо. Его седые волосы были редкими и трепетали на голове.

— Малыш, судя по твоему виду... ты шеф-повар? Знаешь, кто я такой? — спросил старик, пристально глядя на Бу Фана.

— Не знаю. — Покачал головой Бу Фан.

Бу Фан подумал, что этот старик немного странный. Почему он вдруг спросил о своей личности? Должен ли он знать, кто он такой?

Старик закатил глаза. Он не ожидал, что парень перед ним не поймет, что он имел в виду.

— Я первый хозяин Долины Обжорства... я основал Долину Обжорства! Меня зовут Лю Мобай! — сказал старик.

— Самый первый хозяин Долины Обжорства? — Удивился бу фан. Эта личность была совсем не обычной.

Да и вообще ... какое ему до этого дело?

После некоторого удивления Бу Фан сказал бесстрастным тоном: — Хорошо, ты крутой.

Старик выпучил глаза. Будучи шеф-поваром и услышав свой титул, разве он не должен был испугаться?

— Ну ... малыш, покажи мне свой кухонный нож, — сказал Лю Мобай.

Кухонный Нож Бу Фана обладал такой аурой, что все тело Лю Мобая сотрясала дрожь. Он так долго стоял перед бронзовым дворцом. Конечно, он очень хорошо знал ауру дворца.

У этого кухонного ножа была ... такая же аура, как и у дворца!

Он оставался здесь и пытался найти способ проникнуть во дворец в течение стольких лет. Наконец-то у него появилась хоть какая-то зацепка!

— Кухонный нож... нет. — Бу Фан покачал головой, снова отказываясь.

Гул...

Его мысль пришла в движение, и Кухонный Нож из Золотой Драконьей Кости превратился в струю золотого света, исчезнув в руке Бу Фана.

— Ты...

Лю Мобай пришел в ярость. «Почему этот мальчишка так упрям?!»

Во всяком случае, он не осмеливался устраивать беспорядок. Бронзовый дворец был действительно загадочным местом. Это была тайна, которая могла помочь ему избавиться от этого мира.

Он не осмеливался действовать опрометчиво.

Будучи первым хозяином Долины Обжорства, он был несравненным человеком. Он мог бы даже подчинить себе семь святых владык семи великих святых земель. Однако, достигнув своего пика, он покинул континент в пользу преследования несравненных кулинарных навыков и выдающегося пути.

Только достигнув определенного уровня силы, он обнаружил, что Континент Скрытых Драконов на самом деле был гигантской тюрьмой, которая удерживала людей в этом мире.

Лю Мобай хотел избавиться от оков. Поэтому он застрял в этом бронзовом дворце на несколько тысяч лет.

Он был здесь с тех пор, как был в своей золотой юности, и теперь, он был почти в конце своего пути...

Он был очень печален. Но теперь, после столь долгого ожидания, он наконец нашел нечто с той же аурой, что и бронзовый дворец.

— Этот демон, что сейчас стоит на коленях... тоже пришел сюда с этой целью. Так же, как и я. Когда я явился сюда, он уже стоял здесь на коленях.

Старик не стал принуждать Бу Фана, вместо этого сообщив ему больше подробностей.

— Он, как я и предполагал, был самым сильным Королем Демонов среди девяти великих королей демонов... — продолжал старик.

— А как насчет миски с лапшой Ян Чунь? — спросил Бу Фан.

— Лапша Ян Чунь? Ты имеешь отношение к тайне этого бронзового дворца! — Глаза старика широко раскрылись.

Он глубоко вздохнул и сказал: — Я учился тысячу лет, чтобы узнать название этой лапши. Лапша Ян Чунь ... а ты ... ты узнал её с первого взгляда!

— Когда сравниваешь одно с другим ... почему так возмущаешься? Учился тысячу лет назад?

— Да...

— Тогда как долго существует эта чаша? — выдохнув холодного воздуха спросил Бу Фан.

— По моим предположениям, уже по меньшей мере десять тысяч лет! — ответил старик.

Он сложил руки на груди и медленно пошел к дворцу. Подойдя к бронзовой двери, он поднял сухую морщинистую руку и нежно погладил ее.

Гул...

Бронзовая дверь затрепетала, как воздушная волна, когда рука старика прошла сквозь нее.

Затем его рука прошла сквозь чашу, которая разбила изображение. Казалось, что это всего лишь отражение луны в воде - они видели, но не могли прикоснуться ...

— С момента прибытия, я видел эту миску с лапшой. Она выпускает свой аромат уже десять тысяч лет. Если я смогу тщательно изучить эту миску, мое кулинарное мастерство еще больше улучшится! — сказал старик.

Помолчав немного, он добавил: — Король Демонов преклонил колени из-за лапши, которая пролежала десять тысяч лет.

Когда Ао Бай и Бу Фан слышали его, у них похолодели ноги. Судя по тому, что они видели, то, что объяснил им старик, было правдой.

Этот самый сильный Король Демонов опустился на колени и поклонился, пытаясь найти путь превосходства. Ответом на его поисковую миссию была миска лапши, но он не мог к ней притронуться...

Бу Фан молчал. Он повернулся к дворцу и подумал, «что же находится внутри?»

— Малыш, а ты знаешь, что твой кухонный нож испускает ту же ауру, что и дворец? — спросил старик с безумным выражением в глазах.

Откуда Бу Фан мог это знать? Его кухонный нож был частью Набора Бога Кулинарии, так какое же отношение он имел к этому дворцу?

— Дай мне кухонный нож... я смогу разгадать тайну этого дворца!

Тело старика вспыхнуло. Он появился рядом с Бу Фаном и, тяжело дыша, положил свою высохшую руку ему на плечо.

— Убери руку... — нахмурился Бу Фан.

— Нет... я больше не могу ждать! Дай мне кухонный нож! — сказал старик. Мгновение спустя он ударил Бу Фана.

Поскольку надежда была прямо перед ним, старик не мог контролировать свое желание.

Рев!

Бу Фан выставил перед собой руку с черно-белой повязкой, встречая ладонь старика.

Невидимый воздух расширился, и Бу Фан отступил на несколько шагов.

Бум!

Увидев повязку, старик удивился: — Черный и Белый Таоте... в тот год я приготовил одного и запечатал другого ... я не ожидал увидеть, что однажды они сольются воедино. И сейчас они в твоей руке! — воскликнул старик.

Вдруг...

Где-то вдалеке раздался громкий гул.

С древнего черного корабля стремительно приближалась пурпурная фигура, ее пурпурные волосы развевались на ветру.

Аметистовый старейшина лихо прыгал по цепи. После каждого его шага цепь сильно тряслась.

Раздался звуковой удар, и Аметистовый старейшина подпрыгнул, приземлившись на бронзовые ступени.

Подняв голову, его острый взгляд скользнул по залу. Наконец он посмотрел на коленопреклоненную фигуру перед бронзовой дверью...

Его рот изогнулся и он безумно расхохотался: — Наконец-то ... нашел!

...

Грохот! Грохот! Грохот!

Будучи раздавленной, территория за пределами имперского города империи легкого ветра превратилась в руины.

Армия Itvjyjd была уничтожена. Все они были убиты.

Шримпи снова превратился в свою милую маленькую фигурку и уселся на плече Нетери.

Все, кто стоял на городской стене, были ошеломлены и боялись даже заговорить.

Гигантский, возвышающийся до небес Шримпи просто напугал их до полусмерти. Просто стоя и наблюдая, они все еще дрожали от страха.

Однако, несмотря ни на что, имперский город Империи легкого ветра пережил еще одно бедствие.

Шримпи взмыл в небо, кружась вокруг тела Нетери, шипя и щебеча.

Нетери была сбита с толку, но вскоре слегка кивнула ему.

— Понятно. Я отведу тебя туда.

Черный корабль проделал дыру в небе.

Нетери приземлилась на палубу и спустя мгновение она разорвала пространство и телепортировалась прочь.

...

Глубокая яма в Болоте Иллюзорных Духов

Пространство разошлось в стороны и из трещины вылетел черный корабль.

На корабле с прямой спиной стояла Нетери, а Шримпи лежала у нее на плече.

Как только они прибыли в этот район, Шримпи повеселел. Свистнув, он превратился в струю золотого света, направляясь в яму напрямик к бронзовому дворцу.

<http://tl.rulate.ru/book/4793/850361>