

Глава 124: Цветок огненного дерева, блюдо духовной энергетики.

После ухода Цзи Чэнсюэ, в магазин зашел человек в походной одежде, в сопровождении двух людей.

Бу Фан посмотрел в их сторону и увидел Ни Янь и двух её учеников. Ни Янь бережно держала деревянный ящик ланч-бокс, окутанный истинной энергией, не пропускающей внутрь холодный воздух, разрушающий вкус блюда.

«Хозяин Бу, моё блюдо готово. Попробуйте его и посмотрим, будете ли вы довольны!» - уверенно произнесла Ни Янь. За вуалью, скрывающей лицо, её глаза сверкали словно драгоценные камни.

Бу Фан тихо ахнул. Он никак не ожидал, что Ни Янь действительно принесет блюдо.

Поскольку никто не ждал заказа, а Бу Фан был в достаточно хорошем настроении, он сел за стол и поманил Ни Янь, чтобы посмотреть на блюдо, которое она принесла.

Король, сидевший со своим блюдом рядом, увидел Ни Янь и её учеников. Он был немного удивлен, когда узнал её, в конце концов, беспокойство, причиненное этой женщиной прошлой ночью, было не маленьким.

«Эта темпераментная женщина из Святых Бойцов действительно пришла в лавку хозяина Бу? Разве они из одной компании?» - подумал король Юй.

Бу Фан не задумывался об этом и с нетерпением ждал встречи с Ни Янь. Другая сторона сообщала о шефе номер один в Секте Небесной Тайны, чьё управление кухней подчинило всю секту. Судя по всему её кулинарные способности должны быть неплохи.

Ни Янь поставила деревянный ящик на стол и развеяла истинную энергию, прежде чем открыть блюдо. Из ланч-бокса тут же вырвался богатый аромат свежих овощей.

Бу Фан глубоко вдохнул. Он поднял брови и рассеянно кивнул. Судя по запаху, он мог сказать, что блюдо Ни Янь должно было быть очень вкусным. Это аромат даже смог вызвать аппетит Бу Фана.

Когда Ни Янь вытащила блюдо, Бу Фан слегка прищурился и многозначительно посмотрел на девушку.

Это блюдо приносило что-то новое, очевидно Ни Янь потратила на него много усилий.

Тарелкой служил фрукт с кожурой, размером с кулак, а на его поверхности горело пламя. Плод был разрезан посередине, а мякоть была заменена золотистыми зёрнами риса. Рис был покрыт соусом с уникальным, богатым ароматом. От блюда всё ещё шел пар.

«Как называется это блюдо?» - спросил Бу Фан, вдыхая аромат.

«Это мое фирменное блюдо, Цветок огненного дерева, оно, также, стабилизирует контроль над духовной энергией. Это блюдо помогает сохранить на тридцать процентов больше энергии » - убедительно произнесла Ни Янь.

Это блюдо содержало духовную энергетику. Бу Фан оно показалось знакомым, потому что было похоже на его собственные блюда. Уникальным был не только аромат, но и содержание в нём

духовной энергии.

Бу Фан достал фарфоровую ложку и аккуратно зачерпнул золотистые зерна риса. Аромат, исходящий от риса ничуть не уступал Жареному яичному рису Бу Фана.

Аромат состоял из смеси запахов различных фруктов, а так же сильного запаха кислого соуса.

Бу Фан положил зерна риса в рот, они были неожиданно вкусными и очень легко жевались. Словно мягкие конфеты. После того, как он раскусил зерна риса, у него создалось ощущение, что они подпрыгивают между зубов, производя уникальный аромат.

Вкус был очень хорош. Смесь ароматов мякоти и соуса мгновенно окутала его вкусовые рецепторы.

Глаза Бу Фанга загорелись и он сунул в рот еще две ложки. Пожевав некоторое время, он сказал: «Неплохо».

«Цветок огненного дерева» действительно был неплохим блюдом. Несмотря на то, что количество духовной энергии, содержащейся в блюде, было низким, даже ниже чем в «Жареном рисе с яйцом», аромат его был изумительным.

«Я выбрала фрукты второй степени духовности, Огненный духовный фрукт, для моего блюда.

Мякоть плода и его кожура различны по цвету, но их вкусы хорошо сочетаются. Он не только восхитительно сладкий, но еще содержит духовную энергетику. Золотой рис предварительно был пропитан медом «Пчелы с огненной головой», а затем приготовлен вместе с мякотью огненного духовного плода.

«После того, как рис был помещен в кожуру плода и пропарен в течение некоторого времени, «Цветок Огненного Дерева» готов» - сказала Ни Янь, чувствуя гордость за своё блюдо.

Бу Фан хотел, чтобы она продемонстрировала своё фирменное блюдо, и она сделала это, чтобы укротить хозяина Бу.

Однако, в следующий момент, торжествующее выражение на её лице застыло.

Бу Фан потер подбородок, бросив взгляд на девушку, и сказал: «Вкус этого блюда неплох, и весьма уникален, но есть и много недостатков... Так как вы используете кожуру Огненного Фрукта Духовности, чтобы поместить в неё рис перед пропариванием, вам нужно быть предельно точной в продолжительности обработки и обеспечить пропитку медом каждого зерна. Очевидно, вы заметили эту ошибку, когда выполняли этот пункт».

Когда Бу Фан оценивал блюдо, он несколько не сдерживался. Ни Янь даже не представляла, сколько недостатков в её блюде.

«Моя главная проблема заключается в том, что я не контролировала духовную энергию как следует. Если бы я могла увеличить концентрацию духовной энергии, это блюдо, определенно, было бы еще вкуснее!» - сказала Ни Янь, немного сомневаясь в его оценке.

Бу Фан бросил взгляд на неё и мягко ответил: «Количество духовной энергии не может полностью определять вкус блюда. Вы говорите, что блюда не могут быть вкусными без духовной энергии? Такое мышление не совпадает с идеологией шеф-повара.

Тан Инь и Лу Сяосяо были ошеломлены. Они стояли за Ни Янь и их лица выражали полное изумление.

Они впервые видели, чтобы кто-то указывал на множество недостатков готовки их шефа... Как предполагалось от их главного!

«Поэтому я предлагаю вам начать с основ. Как только вы сможете удовлетворить вкус обывателей обычными блюдами, которые не содержат духовную энергию, это покажет, что вы исправились». Это было предложение Бу Фана заставило Ни Янь надолго задуматься.

По мере наступления ночи, метель, которая продолжался целый день, наконец закончилась. В холодной зимней ночи слышно было лишь, как завывания ветра разгоняли тишину.

В конце концов, Бу Фан решил научить Ни Янь методам приготовления духовных энергетических блюд. Точнее, сказал ей практиковаться в ежедневном приготовлении обычных блюд и возвращаться только после того, как она будет удовлетворена своей работой.

В мягком свете кухни Бу Фае аккуратно начал готовить блюда эликсирной кухни. С тех пор, как Сяо Юэ снабдил кухню единственным набором ингредиентов, Бу Фан не рисковал начать приготовление эликсирной кухни без полной уверенности в успехе. В конце концов, бывали случаи, когда даже он терпел неудачу.

По мере того, как пар волнами заполнял кухню, ароматы морских ушек и целебные ароматы смешивались вместе.

За приготовлениями прошёл вечер.

На следующее утро Бу Фан встал, как обычно, и начал практиковать методику нарезки «Колесо Обозрения». Каждый день он выполнял миссии, организованные системой. Бу Фан ясно осознавал, что нету короткого пути к успеху и ему нужно прилагать как можно больше усилий, чем остальным, чтобы стать Богом Кулинарии. Успеха не достичь на одних лишь словах.

Лавка открылась и закрылась как обычно. Ночь снова была временем для практики в приготовлении эликсирной кухни. Наконец, после двухдневной тренировки, наступил решающий день. В этот день Бу Фан готовился использовать настоящие ингредиенты для блюд эликсирной кухни, которые могли лечить умственные травмы.

В это время, в своём поместье, Сяо Мэн получил неожиданное приглашение от третьего принца, который, судя по всему, хотел обсудить важный вопрос. В условиях неустойчивой ситуации в имперском городе, Сяо Мэн не осмеливался бездельничать. Он покинул свою резиденцию и направился к резиденции третьего принца.

Вскоре после ухода Сяо Мэна среди метели появился Сяо Юэ, одетый в бамбуковую шляпу с вуалью, с длинным мечом в руке, пристально глядевший прямо на величественную усадьбу Сяо.