

Пройдя через чертовски длинный и пыльный коридор после входа в дверь, я прибыл в то, что кажется чьим-то офисом.

- Кажется - это потому, что данное место выглядит как смесь какого-то итальянского художника эпохи Возрождения и библиотеки. Повсюду расставлены тонны книжных полок, заполненных до краев, с какими-то странными статуями. Инопланетные статуи?

Что мне нравится, так это шикарный письменный стол в центре комнаты. Это похоже на то, чем мог бы владеть миллиардер. Я и сам вроде как хочу такой же. Если бы у меня был офис. Но этот супер-причудливый компьютер - совсем другая история!

Дай мне, дай мне, дай мне, нет! Держу пари, что эта штука все равно недоступна. Я буду придерживаться этих книг... почему на небесах пыль? Я попытался сдуть ее, только чтобы обнаружить, что мне, как призраку, не хватает легких. Неловко...

Хм... книги никуда не годятся. Я попытался прочитать некоторые из них, смахнув пыль, но каким бы ни был этот язык, он определенно не с Земли. Может быть, этот мир и есть загробная жизнь - своего рода вещь для множества миров? Например, всех парней, которые умирают в каждом мире, отправляют сюда, а затем перераспределяют в другой мир?

Здесь должна быть какая-то читабельная бумага.

Чужой язык, нет, следующий.

Иероглифы не помогут. Следующий.

Двоичный код, близко. Следующий.

Исекай-лист, понятия не имею. Следующий.

Эй, Английский! Да! Но, тьфу! Физика?! Это худшее из всего! Следующий.

Следующий. Следующий. Следующий. Следующий...

26 321 книга, документы и бумаги, и ничего, что могло бы мне помочь. НИЧЕГО!!

Какой смысл кричать? Это ни к чему меня не приведет... но это помогает мне снять стресс.
ААААРГГГХХХ!!

Ладно, я закончил. Но если серьезно, то этот сустав не имеет никакой связанной информации по теме реинкарнации. Что, черт возьми, должен делать призрак, чтобы получить здесь какую-то услугу? Переводчик будет работать.

Наверное, мне все-таки придется попробовать компьютер. Это приведет только к тысячам сигналов тревоги, вызывающих тех охранников из прошлого, которые приведут к тому, что меня бросят в глубины ада.

Давай посмотрим, где кнопка "Пуск"... Сенсорная клавиатура!

*Бип. *

...Спокойно. Черт возьми, эта штука была просто в спящем режиме!

Это место охраняется... Не, я ничего не скажу. Эта штука уже слишком стара.

-

Я немного повозился с машиной и, к своему удивлению, смог понять, что здесь написано! Не, то, что бы символы здесь были мне знакомы, но я все еще улавливаю то, что они пытаются мне сказать.

Тем не менее, единственная программа, которая есть в этом ведре битов, - это какая-то программа создания персонажей. Ну, знаете, как та, которую вы используете, чтобы сделать персонажа для MMORPG.

Довольно забавная штучка, но не помогающая с моими планами пробуждения. ООО Тцк.

Стук

Хм? Мои ноги(?) пнули что-то. Таков был план, но я целился в нижнюю часть стола.

Это... стопка документов? Кто хранит свои документы под столом?

Давайте посмотрим, один, два... четыре. Что это за вещи?... Я могу понять, что на них написано! Работают ли они по тому же принципу, что и компьютер?

На одном из них есть пометка "прочти-это". Я надеюсь, что это может прояснить ситуацию здесь.

СКВАЛВ!

Сделайте, наконец, этот запрос на расы до следующего тысячелетия, или вы можете поцеловать свою пенсию на прощание!

Люблю, РИА-тян.♡

- ...Это было странно. И что это за расовые запросы?

Я посмотрел на один из документов, чтобы понять, что происходит.

- ...Так вот что это было. Все эти бумаги-запросы для разных рас. Владелец этой комнаты, этот парень "Сквалв", должно быть, был каким-то божественным дизайнером или что-то в этом роде.

В бумагах писали, что расы были для какого-то другого мира с высоким уровнем эфира... что бы это ни было. Из-за этого богам там нужно было создать какую-то мировую систему, что-то вроде добавления игровых элементов в реальность. Такие вещи, как уровни, навыки, классы, даже эволюции!

Последнее здесь самое важное. Парню "Сквалву" нужно было создать несколько новых видов, к

которым люди и монстры могли бы эволюционировать, когда они достигнут определенного уровня и других условий. Дело в том, что он так и не начал. Все бумаги остались нетронутыми. Так же как и банки памяти программы-конструктора.

...Ну, мне больше нечего делать, так почему бы и нет? Я всегда хотел создать своего собственного, оригинального персонажа.

Давай посмотрим. Эта первая просьба... гуманоидный демон с высокими боевыми способностями? Там что-то говорится о "обязательных атрибутах и чертах характера", но что это такое? А, в программе конструктора есть информация о них. Спасибо, кнопка помощи.

Во-первых, атрибуты. В мире, где будут использоваться эти расы, виды, предметы и даже навыки могут иметь элементарный атрибут огня, воды, ветра, земли, света, тьмы, льда, металла, жизни, смерти, порядка и хаоса.

Кроме того, существуют комбинированные атрибуты, которые берут от двух до трех базовых

атрибутов, о которых я только что упомянул, и создают новый атрибут из них обоих. Как "огонь" плюс "земля" равняется "магме", или "вода" плюс "ветер" становится "туманом".

"Порядок" и "хаос" не используются сами по себе. Они используются только в комбинированных атрибутах, которые по существу являются другими состояниями базовых атрибутов. "Ветер" и "порядок" становятся "воздухом", как кислород, но если вы поменяете "порядок" на "хаос", вы получите атрибут "буря". Итак, "порядок" статичен, а "хаос" динамичен.

Тут также написано о том, что называется "значением кармы". Оно определяет, когда люди действуют упорядоченно или хаотично, и соответственно увеличивает и уменьшает значение кармы между -200 и +200. Кто-то с высокой положительной ценностью кармы будет иметь больше навыков с комбинацией атрибутов, которые включают атрибут порядка. Отрицательное значение для атрибутов хаоса.

Один атрибут комбинации исключается из этого правила, и это еретический атрибут, который представляет собой комбинацию как порядка, так и хаоса. Здесь говорится, что этот атрибут связан с повреждением душ... повреждения души?! Что ты говоришь призраку, который живет только душой?!

Во всяком случае, такова сделка с атрибутами. Перейдем к чертам характера.

Эти ребята рассказывают, о каком существе идет речь. Например, у людей есть "гуманоидная" черта, в то время как у гномов также есть это, плюс черта "низкорослость".

Черты характера имеют специальные бонусы, связанные с "ростом статуса", как это называется в информации. У "гуманоидного" признака, о котором я только что упомянул, есть признак, который увеличивает рост "классов", в то время как "низкорослость" признак гномов уменьшает рост скорости, но увеличивает рост жизнеспособности и силы, что бы это ни означало.

Возвращаясь к просьбе, этот человек хочет а... Тьма приписывает монстру следующие черты: гуманоид, архидемон, похотливый демон и несущий смерть?

Я точно не хочу встретить что-то подобное в темном переулке.

И все же, этот "похотливый демон"... разве это не суккуб? Он также может быть инкубом. Итак, раса, которая связана с ними, но кто-то, кто больше полагается на R-18G, а не только на R-18?

Хм, дело в том, что "похотливый демон" ограничивает расу одним полом... если я позволю ему быть самцом, суккуб не сможет эволюционировать до него, а для инкубов верно обратное.

Разве нет чего-то подходящего для обеих рас?... а? Возможно ли, чтобы пол этой расы был чем-то иным, чем просто мужской и женский? Тогда сначала расскажи мне об этом! Возможны как бесполое, так и гермафродиты... тогда наш единственный выбор-последний!

Ладно, перейдем к средним размерам тела расы... поскольку это похотливый демон и все такое, разве их пропорции не должны быть более развратными? Затем...

Вот дерьмо! Я чуть не забыл обо всем этом "несущем смерть"! Давайте посмотрим, существо с этой чертой приобретает иммунитет к миазмам и получает больше опыта через убийства... Я думал, что можно получить ЕХР только через убийство.

Я должен отдать приоритет этой черте над похотливым демоном. Если тот, кто послал запрос, имел и этого, и похотливого демона на одной и той же расе, то они, вероятно, хотят что-то, способное сделать обе части.

Кто-то с "зрелым" обаянием, и все еще исключительный убийца... Убийца? Например, как они могут использовать медовую ловушку? В конце концов, я сделал расу более женственной, чем что-либо еще...

Давайте начнем с этого. Черта "Архидемон" дает толчок в черной магии, так что это будет раса убийц, которые также могут использовать проклятия, чтобы убить цель? Сладко! Что-то вроде этого прямо по моей части!

Затем мне нужно сделать средние измерения этой расы заманчивыми, но все же ловкими. Я сделаю так, чтобы их мышцы тоже не показывались, чтобы обмануть цель. Затем есть выбор возможных цветов волос и кожи. Что касается атрибутов, то здесь нужен атрибут тьмы, и поскольку и суккуб, и инкуб оба имеют его, почему бы не еретический атрибут также?

Ммм. Хороший результат, если мне придется сказать это самому. Это зависит от того, кто доставил запрос, чтобы добавить навыки и потенциальные дополнительные черты к этой вещи, то есть если они когда-нибудь увидят ее.

Все, что осталось - это краткое описание расы, затем название... что-то вроде "ад", так как это демон? Или что-то связанное с подземным миром? В конце концов, это смертоносец.

Хмм... Аид? Нет, слишком избито.

Что-то связанное с убийцами? Нет, мне больше нравится идея, что это связано с подземным миром.

Тогда, вместо более распространенной религии, как насчет одной из менее известных? У нас есть Майя, индейцы, африканцы, месопотамцы...

Кур. Кур Кигаль.

Так называется эта раса. Не знаю почему, но мне очень нравится как это звучит.

Добавив имя и описание на страницу персонажа этой расы, я сохранил его и начал со

следующего листа запроса.

Серия типа рыбы, которая может жить в пустоши? В таком случае...

--

Теперь я в ударе! Пора покончить с этим последним! И...

Пинг!

Ай! Всплывающее окно! Я их ненавижу! Погоди, а как же всплывающее окно возможно, когда на этой машине есть только дизайнерская программа?

Позволь мне сначала сохранить тебя. И... готово. Теперь в этом мире будет несколько счастливых зомби-драконов. Что это было за существо раньше?

- Письмо?

Кому: Наглому, вторгшемуся на чужую территорию щенку.

От кого: Альватрия, Высшая богиня тьмы.

... Ой-ой.

<http://tl.rulate.ru/book/47925/1150219>