*Лимбо - это «предверие ада» или буквально - чистилище

ММВ... Я больше не могу есть... а?

Почему мне снится что-то такое избитое?! Или, еще лучше, где я нахожусь?

Внезапно проснувшись, я обнаружил, что нахожусь в самом странном месте на свете. Это место похоже на огромный торговый центр. В том смысле, что многие магазины выстроились вместе. И все же... это не то, что можно назвать "магазинами".

Одно место было похоже на автовокзал, а другое - на вход в самолет. Другие места были просто простой дорогой, которая уходила в горизонт, большой эскалатор, который поднимался к небесам, телепортационные ворота, выглядящие прямо из научно-фантастической истории, и даже катапульта, которая отправляла людей в небо!

О, и я упоминал, что все места простирались дальше разрешенной комнаты, которую они должны были иметь? Это похоже на то, что у каждого "магазина" есть свой 3D-расширитель, что бы это ни было.

Странный пункт номер 2: Люди. Ну, люди не такие уж странные, я должен согласиться с этим, но они такие, когда выглядят как хрупкие, гуманоидные блуждающие огоньки! Может быть, где-то здесь есть семинар призраков?

- ...Подожди секунду... а как же я?

Давайте посмотрим... туманные ноги, неясная форма тела, некоторая прозрачность, плюс самосветящиеся черты лица... ага. Я п-п-п-призрак!!!!

---

Ладно, успокойте меня! Сейчас не время выяснять отношения!

Во-первых, что это за место? Подожди, я уже спрашивал об этом. И ответ таков: я не знаю.

Тогда как же я сюда попал? Последнее, что я помню, это то, что я поднялся по лестнице к поезду и только что прошел мимо того уборщика, который использовал слишком много мыла и воды... отлииииично...

Ладно, проблема третья: как мне выбраться отсюда и разбить этому парню лицо?

- ...А? Погоди, а зачем мне снова ехать на поезде? А еще лучше-кто я такой? Я могу только вспомнить... что я поскользнулся и проломил себе череп... Я думаю.

Кроме того, я помню только такие вещи, как новости, то, что я узнал в школе, романы, игры, манга, игры... Я играл слишком много игр.

Я знаю, что был одиноким парнем без девушки или родственников, но кроме этого, пшик. Это троп "ударился головой - потеря памяти"?

Итак, вопрос 4: как мне вернуть свои воспоминания? Или их вообще можно восстановить? В конце концов, я уже мертв... пока не будет доказано обратное.

Одна хорошая вещь во всей этой истории с отсутствием памяти - это то, что я не так сильно волнуюсь из-за того, что я мертв. Когда я говорю об этом, как все справляются со всей этой ситуацией "быть мертвым"?

Все они сейчас - туманные фигуры. Разве они не напуганы, не в отчаянии или, по крайней мере, не удивлены всем этим?

Давайте посмотрим, субъект номер 1... вроде как жалко смотреть. Он выглядит еще более туманным, чем я. Я не могу сказать, мужчина он или девушка.

Большинство других парней находятся в таком же состоянии, в то время как другие выглядят более человечно, как прозрачные люди без каких-либо цветов. Я как бы посередине, с туманными чертами лица, но люди видят, что у меня есть тело.

Хм, парни, у которых есть форма, выглядят как-то не так. В их глазах нет света... ладно, забудь на секунду, что они призраки.

Я имею в виду, что они не выглядят так, как будто у них есть собственная воля. Как будто их загипнотизировали или что-то в этом роде. Самая большая причина для моей теории гипноза - это то, как они прыгают на эти отрывочные методы транспортировки в разных "магазинах". Кто добровольно превратит себя в боеприпасы для катапульт?

Я не знаю почему, но каким-то образом, даже когда эти парни появились как бесчувственные призраки, я пришел в это место с моим разумом, все еще нетронутым, плюс-минус некоторые

воспоминания. Хорошо это или плохо, учитывая, что я мертв, как камень?

Если моя мысленная библиотека манги и романов в порядке, то это место должно быть чем-то вроде рая или лимбо-подобного мира. Или шаг прямо перед любым из них. Все эти различные методы "транспортировки", не уверен можно ли их назвать таковыми, могли бы быть средством для доставки мертвых душ туда, куда они должны идти дальше.

В любом случае, разве это не плохо? Только в манге люди перевоплощаются с нетронутой памятью, верно? Не то чтобы у меня была большая часть моей, но мое чувство себя пошло бы на юг, если бы я сел на этот автобус. Или этот самолет. Или велосипед. Чтобы не забыть про американские горки. Подожди, а почему здесь есть что-то подобное?

Разве у таких парней, как я, нет особого способа вернуться к жизни без всего этого? А где справочное бюро?

- ...Забудь о последнем вопросе. Если в Бюро работают такие же парни, как они, то я ничего не знаю.

Пара хрустальных големоподобных охранников стояли на страже перед важной на вид дверью. Нет, серьезно. Некоторые големы, сделанные из полированного хрусталя, носят форму охранника. Иди и охраняй музей или еще что-нибудь, только не здесь!

Как раз в тот момент, когда я говорил это, прячась в тени колонны, которая только что стояла там, охранники отреагировали на какой-то звук вдалеке. Похоже, кто-то затеял драку. Был ли кто-то еще, кто вырвался из мертвого тумана, как я?

Важно то, что охранники пошли туда, откуда доносился звук, оставив дверь незащищенной.

- …Не уверен, что что-то за этой дверью может помочь мне выбраться из этой щепотки, но эй, что мне терять? Моя жизнь?

Быстро и бесшумно, как привидение, я подбежал к двери, когда стражники отошли от нее на достаточное расстояние. Пожалуйста, не дай этой штуке попасть в ловушку…

*Щелк*

Но это не так! Не говоря уже о том, что она была не заперта! Безопасность в этом месте находится в полном упадке. Это хорошо для меня.

http://tl.rulate.ru/book/47925/1150218