

Он закрыл глаза и разобрался в своем настроении. Для того, чтобы выполнить задание, с искренней молитвой Алан несколько раз был знаком с заклинанием. Он держал волшебный шар Фаулз, богини удачи, и читал его вслух.

Волна магической силы исходила из тела Аллена и направлялась в волшебный шар, как будто она вызывала лавину. Магическая сила, содержащаяся в самом шаре, казалось, была вновь активирована. Сердце бьется попеременно между светом и тьмой, и постепенно мягкий волшебный световой импульс распространяется, и люди Тела Зарда, прикоснувшиеся к свету, вырвались из своих оков и упали на землю, радостно поглаживая освободившиеся руки и ноги - оказалось, что они были до того, как Он был деформирован, зафиксирован и замаскирован под сиденье.

«Позвольте нам помочь вам». Форнесс и Фолт также были полностью свободны. Они и ящерицы окружили Аарона, преклонили колени и помолились Аарону, который произносил заклинания.

Сила огромной молитвы и веры заставила свет волшебного шара быстро распространиться, а звук пения заклинаний эхом разнесся по всему метро, таким торжественным и торжественным. Священное ощущение этой силы наполнило сердце Эллен невыразимой дрожью.

По мере того, как все больше и больше людей были спасены и присоединялись, чтобы ускорить скорость, когда все были спасены, и прежде чем все спешили отпраздновать и подбодрить, внезапно произошла мутация, и внезапно появились четыре стены метро. Из-за большого количества монстров все тело Аллена, казалось, застыло, и он почувствовал леденящий кровь холод. Казалось, что все счастье и надежда далеки от него, и он мог только утонуть в бесконечной боли и отчаянии.

Алан немного успокоился и обнаружил, что они все еще отличаются от дементоров, которых он видел в фильме в своей памяти. Хотя все тело казалось промокшим и сгнившим в воде, они не были одеты в лохмотья. Черные плащи, их плащи состоят из вороньих перьев, хотя все они имеют покрытые струпьями ладони, но две ладони этих дементоров инкрустированы зеркальной вещью.

— Это дементоры Эриды! Форнесс напомнил позади Аарона: «Они не хотят позволить нам освободиться и позволить им потерять стабильный источник пищи!»

«Заклинание Патронуса может справиться с этими монстрами, но я вообще не могу использовать такое сложное заклинание». Аллен вспомнил введение «Энциклопедии заклинаний», он достал только что купленную палочку и держал ее в руке, но он также мог попытаться использовать заклинание Патронуса, как сломанный горшок, но кончик палочки вообще не отреагировал.

«Мне нужно думать о некоторых счастливых вещах, о тепле двух семей вместе, о счастливом времени, проведенном с друзьями». Аллен изо всех сил старался вспомнить условия для произнесения заклинания.

После успешного высвобождения небольшого количества белого тумана все сознание, казалось, потерялось в ледящем кровь холоде.

И дементоры Эриды уже начали нападать на окружающих людей с телами Зарда, снимая капюшоны.

«Давайте сделаем то, что должны сделать»?

Внезапно, как будто это был сигнал от Святого Света, Человек-Зард не стал пытаться напрямую спасти соотечественников, которых дементоры засасывали изо рта в рот, а продолжал окружать Аарона и спонтанно указывал на мальчика розовыми щупальцами. колдунья.

После произнесения заклинания, которое Аллен совершенно не понимал, вся карета регулярно вибрировала в ритме заклинания. Непреодолимые негативные эмоции в сердце Аллена из-за дементоров посередине были поглощены этими щупальцами. Нет, и сила обратной связи от нее заставила его почувствовать огромное чувство радости в своем сердце.

Осознав помощь Человека-зомби, Аллен снова использовал заклинание Патронуса: «Позови Бога Стража!» Кончик палочки превратил массу энергии, которую едва можно было увидеть как гигантскую серебристо-белую бесформенную фигуру в форме птицы. Группа, эта группа энергии постоянно кружит в метро. Хотя эффект отличается от подлинного Амулета Патронуса, который может существовать в течение длительного времени, эта энергия постоянно рассеивается во время полета, но дементоров, остающихся в метро, становится все меньше и меньше. Они бежали, как прилив, пока все не исчезли.

Аплодисменты громче, чем предыдущее спасение, раздавались в метро.

— Я начинаю понимать, что вы имеете в виду под радостью, которую вы только что принесли людям, вождь Фурнис.

«Когда Эллен использовала заклинание, которое было далеко за пределами его нынешних способностей, люди Тела Зарда высасывали негативные эмоции и передавали ему счастье и счастье, позволяя ему временно использовать это неполное заклинание Патронуса.

«Если бы вы не знали заклинания Заклинания Патронуса, мы собрали бы столько счастья и счастья, и это не имело бы никакого эффекта. Это может быть только столько лет, и, наконец, стать пищей этих дементоров Эриды, мистер Харрис, вы действительно оракул. Спаситель нашего клана». После этого все Зардбоди поклонились Эллен под предводительством Фернесса.

Аллен кивнул, но он нервно пытался использовать технику окклюменции, которая была не очень искусной: «А? Откуда они узнали мое имя?»

Вождь зомби, казалось, увидел сомнения в сердце Алана: «Итак, мистер Волшебник, вас действительно зовут Алан Харрис? Богиня действительно всеведуща и всемогуща. Это было точно упомянуто в древних пророчествах».

«Поздравляем хозяина с успешным получением благодарности Человека-зомби». Подсказка системы прозвучала в нужное время, но Аллен не хотел проверять ее подробно. Миссия была строго последним шагом - вытащить удачливых эльфов из метро и полностью вернуть себе свободу. .

Счастливые эльфы спонтанно объединились в формы листьев и произнесли заклинание, которое Аллен не мог понять. Подавая знак Аллену держать его, Аллен, у которого был опыт телепортации, быстро схватил отвратительную лапу Фолта, полную липкой и холодной слизи.

В одно мгновение все во всем вагоне были перенесены вверх после ощущения невесомости и головокружения. Хотя они не могли по-настоящему видеть ослепительный солнечный свет, теплое чувство все равно мгновенно вызвало аплодисменты людей с телами зомби.

Освободившись от оков ящерицы метро, оков недоумения и проклятия, маггловская толпа в метро возобновила свою суету - они так и не узнали, что произошло за это украденное время после того, как только что успокоились.

В конце концов, на тихой и необитаемой лужайке Аллен и остальные внезапно появились из воздуха.

«Мистер Харрис, спасибо за помощь нашим счастливым эльфам, вы всегда будете нашим хорошим другом». Маленький Фолт выглядел ошеломленным и растерянным из-за вновь обретенной свободы: «Вот на что похожа свобода. «

«Это зелье, которое мы получили от богини удачи, чтобы увеличить магический потенциал волшебника. Мы всегда держали его от того, чтобы его забрали другие. Оно отличается от волшебного зелья, которое обладает более быстрым действием. В основном это делается для того, чтобы значительно увеличить вашу силу. Потенциал для магического роста. Богиня удачи сказала нам, что когда оракул выполнит свою задачу, он отдаст ему эту вещь. Форнес достал откуда-то флакон с зельем и протянул его Аллену.

«Хорошо, я приму это, спасибо!» Аллен воспринял это прямо, не будучи претенциозным. Он не хотел притворяться высокомерным перед лицом такого рода благ.

«Ребята, уже поздно, мне пора идти». Глядя на небо, Аллен поспешно попрощался.

— Я не знаю, куда вы идете, мистер Харрис? Позволь нам отвезти тебя туда, — попросил Фолт.
— Извините, мистер Харрис, вероятно, так и не научился аппарировать.

— Мне нужно в Косой переулок. Аллен оглядел пустынные окрестности и вовсе не собирался отвергать доброту Фолта.

Вождь Фурнис вмешался и сказал Фютелю: «Фортель, отдохни со своим кланом, позволь мне послать туда нашего благодетеля».

Фурнис держал когти на руке Эллен, и после очередного короткого, но сильного головокружения они появились у дверей Дырявого котла.

Фурнис снова поклонился Алану, а затем исчез в мгновение ока.

Алан с легкостью вошел в Дырявый котел. Аллен ходил по Дырявому котлу, но его мама еще не приехала - для дам платье-аксессуар можно обсуждать долго, не говоря уже о том, что даже если они его не купят, они попробуют еще несколько вещей, чтобы посмотреть, что они наденут. Как это работает на вас.

— Неплохо, у меня еще есть время, давай свяжемся с Гарри. В конце концов, нехорошо пропускать встречу». Аллен быстро подошел к контактной станции совы, желая нанять квалифицированную сову, чтобы связаться с Гарри.

— Я не знаю, уехал ли Гарри из Косого переулка или нет. Аллен привязал исписанный пергамент к ноге совы.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/47844/2492966>