

Глава 161

- И что мне делать дальше? – прозвучал женский голос.

В данный момент, красивый женственный парень шел по почти пустыне. Повсюду было множество песков, но что самое главное, местность различалась.

К примеру, сейчас он идет по песку, то бишь, как уже было сказано, пустыне. Однако если его спросить, то он ответит, что лишь несколько минут назад он шел через лес. И это верно.

Пустошь Демонических Зверей – самая аномальная зона. В одной части все может быть покрыто снегом, в другой песком, третья деревьями.

И в разных местах водятся различные монстры. Их силы, способности и даже разум, отличается. Это место, откуда просто невозможно выбраться в живых.

И сейчас, по этому месту, шел красивый, женственный парень, одетый в серую длинную тунику, черные штаны и ботинки. Позади него из-за сильного ветра развивается зеленый плащ.

На его поясе висела катана, длиной 102 см.

У него были средней длины, завязанные в хвост черные, словно тьма волосы. Левый его глаз кроваво-красного цвета, правый, черный, словно ночь.

Если бы не мужская одежда, его бы точно спутали с девушкой.

И... это было бы правильно.

На самом деле этого человека, или точнее, девушку, зовут Сара.

Сара Эльрамон, тринадцатилетняя девочка, родившаяся в подземной деревни «Сирт». Ее родители погибли, когда ей было десять лет. С того дня она сама зарабатывала себе на жизнь, пока... не нашла кольцо.

Черное Кольцо, такого оно было. Это кольцо, обладающее душой сильного человека. И Сара стала его обладателем.

Имя души, что находится в кольце – Джио Кирио. Мужчина, чей возраст уже превысил четыре сотни лет, как он сам сказал.

У него черные волосы, черные глаза, красивое мужественное лицо. Он великолепно владеет катаной, а его сила такая же как у Королей Бедствий, сильнейших существ в мире, что могут уничтожить его с легкостью.

Может показаться, что Саре повезло. Найти такого великого человека. Ведь он помогает ей стать сильнее, помогает ей не попасть в передрагу. И да, в общем, все было бы хорошо, если бы не...

«А дальше, мы проведем с тобою веселую ночку! – раздался мужской голос в голове Сары. Голос принадлежал Джио Кирио».

Верно.

Как Сара уже поняла... Джио... идиот.

- Эх... ну за что мне все это? - вздохнула Сара, обращаясь к небесам.

«Да ладно тебе. Тебе даже очень повезло. Чтобы такой великолепный Я, путешествовал с тобой...»

- Это звучало как оскорбление! - ругнулась Сара.

«А это и было оскорбление! - отшутился Джио и затем рассмеялся».

Вот такие перепалки между ними происходят всегда.

«Ладно, а теперь серьезно... - наконец, Джио стал серьезным. - Для начала нам нужно разбить лагерь недалеко от монстров. Чтобы каждый день ходить на них. Но в тоже время, нам нужно быть около леса, дабы собирать еду. Так как наша не бесконечна».

- Я поняла. Для начала найду лагерь.

Примерно два часа спустя.

- Может здесь? - спросила Сара, вновь обращаясь к воздуху. Если бы она находилась в обществе людей, то скорее всего ее посчитали бы сумасшедшей.

«Думаю да, - удовлетворительно кивнул Джио».

Они остановились на перекрестке, между тремя «мирами».

Слева песок.

Справа лес.

Позади снег.

Это просто идеальное место, где тебе ни холодно, ни тепло. Однако, умереть можно. Все же находясь в этом месте, можно ожидать нападения различных монстров. Да и не только.

Ах да... что самое главное. В Пустошь Демонических Зверей ссылают самых отпетых преступников. Почему же Сара тут? А все просто, она нарушила много уставов, ударила Рыцарей, забрала раба. За это ее должны были казнить, но Полковник решил по-другому, и если Сара сможет выживать здесь в течении семи-восьми дней, а затем вернется обратно и принесет доказательство, ее отправят в другой город.

Однако это лишь первая причина.

Вторая причина в том, что вскоре в Город Превосходства придут Призванные Герои, и если Сара будет достаточно сильна, она сможет войти к ним в группу. Этого и хотел Полковник, отправляя ее в это опасное при опасное место.

- Все готово... - со вздохом сказала Сара.

Около нее стояла палатка, которую она битый час пыталась поставить и наконец, небеса дали свое разрешение, она справлялась.

Затем, разведя костер, она принялась готовить.

□ □ □

В тоже время, на другой стороне, сидела кучка сосланных в Пустоши Демонических Зверей преступники. Они готовились к нападению на парня, что только что разложился и начала готовить еду.

- Как нападём? – прозвучал красивый женский голос.

- Просто нападём и убьём! – раздался другой женский голос.

Всего их было около шести человек, и все они девушки.

- Но ведь он такой милый, может не будем убивать его, а возьмем как раба? – спросила другая девушка, похотливо глядя на парня.

- Ты только о сексе и думаешь! Сколько можно? – разозлилась накаченная девушка, скорее всего лидер группы.

- А о чем мне еще думать? Тут полным-полно уродов, а тут смотрите, миленький. Если у него еще и размер подходящий, то для нас же это будет рай. Просто приставьте, каждый-каждый день такой милый мальчик будет трахаться вами. Да это же просто рай!

- Ну... в чем-то она права, – согласилась еще одна девушка.

- Тогда что, хватаем его?

- Нет, – покачала головой лидер. – Если мы хотим, чтобы он стал нашим секс-рабом, то мы должны сломить его разум. А для этого у меня есть этот артефакт.

После сказанного, лидер достала из кармана небольшой золотой шар. Внутри него переливались несколько цветов.

- Ох, босс, вы молодцы! – похвалили ее девушки.

Затем, лидер группы, направила шар на мальчика. Этот артефакт действует на разум, и если он слаб, то шар его поглотит, и человек, которому принадлежит этот шар, будет командовать тем, у кого поглотили разум.

- Повелитель Разума. Откликнись на мой зов, да придет с нами ваше благословение: Артефакт Гардана.

Произнесла активирующие артефакт слова лидер группы. И в тоже мгновение, он засветился.

Лидер закрыла глаза, проникая в разум парня.

Однако...

Вдруг, она услышала голос.

- Как примитивно!

Затем, ее голова настолько заболела, что ей захотелось кричать. Артефакт выпал из ее рук, и она опустила голову. В тоже мгновение, появились черные стрелы.

Все девушки были удивлены. Она дрогнули от испуга. Но лишь это, более они ничего не почувствовали. Стрелы пронзили их головы, и девушки, упали.

□ □ □

- Джио, я правильно делаю? – спросила Сара.

«Да, если бы была соль, то получилось бы еще лучше».

- Ну прости, что не взяла ее.

«На сей раз прощаю! – самодовольно ухмыльнулся Джио».

- Умри! – воскликнула Сара.

«Я уже умер, – отшутился Джио».

Затем, проводя обычные перебранки, Сара приготовила поесть, и перекусив, легла спать, где уже в пространстве начала сражаться с Джио.

Глава 162

На следующее утро, когда солнце взошло, Сара проснулась.

Сделав свои обычные, утренние дела, она оделась, взяла катану и вошла в лес.

Прошел час.

Сара смотрела на отряд монстров. Их было примерно тридцать.

- Гоблины, – произнесла она расу монстров.

Затем, больше ничего не сказав, она достала катану и ринулась на противников.

Гоблины отреагировали мгновенно. Они попытались создать круг, дабы уничтожить Сару. Также они тут же поняли, что перед ними не парень, а девушка. Поэтому их врожденная похоть дала о себе знать. Их мысли уже были заполнены различными вещами, что они будут делать с этой девушкой.

Однако...

Сара взмахнула катаной и головы примерно пяти гоблинов слетели с плеч.

- Довольно легко, – слегка удивленно произнесла она.

«Естественно! Ты набираешь уровни, становишься сильнее, а они... а они были рождены такими. Ты по любому будешь сильнее их. Однако тебе не стоит считать себя непобедимой, в мире есть много существ, которые могут убить тебя за мгновение. Нужно быть всегда готовым и никогда не недооценивать противника, неважно насколько он слаб. Ты всегда должна выкладываться на полную, – строго сказал Джио».

- Я-ясно, – кивнула Сара соглашаясь.

Она продолжила рубить гоблинов.

Это было достаточно легко, как она уже сказала.

Катана прорубала их кости, даже не находя преград. Они падали и падали. Постепенно их численность уменьшилась. И... их осталось не более пяти.

- Аарарараххх... - прозвучал невероятной мощи рев.

В следующую секунду из огромных кустов повылазили двухметровые монстры.

Они были другим видом гоблинов, что назывался - Огр.

В прошлый раз Сара сразилась лишь с одним, и с трудом победила. Однако в этот раз, их более десяти.

Ноги Сары начали трястись, но она быстро пришла в себя, вновь став серьезной, или по-другому, став Иксом.

Икс - другое имя Сары, что она использует.

Сара оттолкнулась от земли, огры тоже понеслись на нее.

Взмахов меча, нога огра отлетела и в следующую секунду она прорубила его голову. С первого раза это не получилось сделать, но вот со второго, голова огра слетела словно масло.

- Черт, - Сара отвлеклась на битву и не заметила, как другой огр обошел ее. Он поднял дубину и обрушил ее на Сару. Она смогла поставить блок, но сила удара была слишком велика. Ее отбросило назад. Она сумела восстановить равновесие и приземлилась на ноги.

Только-только подняв голову, она увидела, как тот же огр несется на нее. Она приготовилась, но теперь, она воспринимала всю картину в целом. Она видела где все враги, даже если они позади нее.

- Аарррр, - зарычал огр махая дубиной.

Взмах. Катана Сары разрешила дубину, затем руки огра отсоединились, хлестнула кровь.

- Ааааа, - закричал огр от боли, но его голос заглох, когда катана прорубила его голову и та упала наземь.

Остальные огры тоже начали движение, словно дожидаясь. Они думали, что огр сможет убить ее и не ожидали что он проиграет, и когда это произошло, они начали действовать вместе, дабы победить.

Вначале они хотели использовать Сару для размножения, но после стольких потерь собратьев они не могли рисковать и намеревались убить ее.

- Ну... попытайтесь, - понимая намерения огров ухмыльнулась Сара, или точнее Икс. - Вы ничтожные существа, что не способны даже понять наши различия... ах... я просто убью вас. Хотя я и намеревался это делать.

Словно упиваясь своей мощью ухмылялась Сара. Но это не было безрассудной уверенностью, на самом деле в душе Сара очень боялась. Даже врагам она не хотела говорить такие ужасные

слова.

Однако, когда она становилась Иксом, она была вынуждена говорить все это. Почему же она это делает? Все просто. Она не хочет, чтобы кто-то узнал, что она женщина, и поэтому она меняет свой характер дабы люди держались от нее в стороне.

Сара двинулась в сторону уклоняясь от дубинки огра.

Ее катана словно ветер, танцевала на ветру разрезая противников.

Их жизни уносились, словно перед ними был Бог Смерти.

На ее лице была спокойная улыбка, что говорила о том, ей нравится убивать. Такое впечатление она создавала. Но на самом деле, как уже было сказано, сейчас перед противниками была не Сара, а Икс.

- Слабаки, – ругнулся Икс, уничтожая последнего огра.

Когда огр пал, по телу Икса прошла дрожь. Такое чувство он испытал около четырех раз.

- Я поднял уровень на четыре. Теперь я... – Сара замолчала. – А какой я уровень?

«Я сам не помню, – с неким стеснением ответил Джио».

- Все нормально, это не важно. Главное – я стал сильнее, – уверенно заявила Сара.

Вложив катану в ножны, Сара повернулась дабы уходить.

Когда она почти дошла до лагеря, она уловила на себе взгляды.

- Выходите! – крикнула она.

Тут же кусты зашевелились и из них повылазили люди. Среди них были и женщины и мужчины. Но в соотношении, мужчин все же было больше. У всех из них были надменные и уверенные в себе взгляды.

- Кто? – надменно спросила Сара, приняв форму Икса.

- У меня к тебе такой же вопрос, – вперед вышел двухметровый накаченный мужчина с длинными волосами и бородой. На вид ему было около тридцати лет. – Почему ты одет в форму Армии?

- Потому что из армии идиот! – рыгнулся Икс. – Я еще раз повторю. Кто?

- Ты!!! Армейская крыса! – зарычал тот же мужчина и достал меч. Все повторили за ним.

«Джио... Джио... Джио, – кричала паникующая Сара. – Что мне делать? Они люди! Как мне сражаться?».

«Убей их! – спокойно отреагировал Джио».

«Как? Я не смогу их убить, – продолжала паниковать Сара».

«Смотри. Монстры, они хотят убить тебя. Ты их убиваешь. Верно? Эти люди, не слушали тебя,

они хотят убить тебя, а может что похуже. Если считать монстров существами что не понимают слова, что действую лишь для себя и хотят уничтожить всех... то...».

«Эти люди не отличаются от монстров, – продолжила Сара».

«Верно, – удовлетворенно кивнул Джио. – Ты знаешь, что делать?».

- Ладно... Я убью вас, – уверенно заявив, Сара достала катану и кинулась в атаку.

Прошел час.

Сара вернулась в свой лагерь и тут же принялась очищать от своей одежды пятна крови. Тех «разбойников» что она встретила недавно... она убила. И после этого, ее уровень подскочил почти на пять. С чем это связано она не знала.

Также, Джио вспомнил какой у Сары был уровень и сложив два плюс два, получил... Сейчас Сара – восемнадцатого уровня.

Для Сары это огромное число и сила... Однако, как сказал ей Джио, по сравнению с противниками с которыми ей предстоит столкнуться – это ничто!

Глава 163

В тоже время в другом месте.

Город Превосходства.

- Они начали движение! – прокричал рыцарь ворвавшийся в кабинет Полковника Релза.

- Значит, началось... – простонал Полковник. Он посмотрел на карту.

- Вовремя же вы отправили Икса в эти земли, – ухмыльнулся Рыцарь Таргар.

В данный момент к Кабинете Полковника Релза столпилось много людей. Примерно пять рыцарей и три полковника. Все они смотрели на карту.

На большой карте было две точки. Синяя и красная.

Синяя точка означала город.

Красная врагов.

- Бедствия начали атаку, – сказал другой полковник, строго смотря на карту.

- Но у нас есть Генералы.

- Только вот они сейчас не здесь! – разозлился рыцарь.

- Так что нам делать? – паниковали люди.

- Успокойтесь! – крикнул Релз тем самым заткнув всех. – Закройте ворота, мы должны держаться. Вскоре должны прибыть Герои.

- Г-герои? – мгновенно у некоторых присутствующих появился свет надежды.
- Да. Вчера пришло письмо. Там сказано что Герои придут быстрее чем задумано. Через неделю. Я думаю столько мы сможем продержаться.
- А что с людьми? Они начали паниковать.
- Успокойте их. Скажите, что все, кто пойдет сражаться, получают немного денег. Сумму оставляю на вас.
- Тогда я этим займусь, – строго сказал Таргаши.
- Отлично. Ты хорошо общаешься с ними, поэтому ты прав, займись этим. Как я уже сказал, сумму оставляю на тебя. Но не трать слишком много, иначе у нас будут проблемы.
- Если выживем... – прошептал рыцарь.
- Да... если выживем... – кивнул Резл.

□ □ □

В другом месте, за воротами.

- Люди закрывают их. Что нам делать? – спросил один из Бедствий, другого.
- А что нам делать? Мы такие ворота разрушить не сможем. Просто будем атаковать. Через неделю к нам должен присоединиться Гандар Радгар.
- Он придет сюда? – удивилось Бедствие.
- Да. А ты не знал?
- Конечно, что нет! Такое невероятное Бедствие придет сюда. Я должна подготовиться, – девушка-бедствие быстро убежала прихорашиваться.
- Да уж...

□ □ □

По лесу, перескакивая всякие вершины, ветки, или зверей, бежали трое человек.

Этих людей, знали, как – Герои.

Призваны они были около полугода назад, но уже за столько времени успели навести шуму.

Светлые, длинные, завязанные в пышный хвост волосы, голубые, словно небеса глаза. Красивое лицо, накаченное тело.

Одет он был в красную, длинную тунику, черные штаны и ботинки. Позади него свисал красный красивый плащ. На его поясе свисал полуторный меч.

Парень бежал впереди всех, не жалея сил.

- Гарон, не спеши так! – прокричала девушка позади него.

Парня, к которому она обращалась зовут - Гарон Персуин. Ему двадцать два года. Он был призван из продвинутого мира в котором уже бала изобретена виртуальная реальность. Попал он в этот мир, когда играл в одну из таких игр. Конечно сначала он думал, что находится до сих пор в игре и вел себя соответствующе, пока... его знакомые не погибли на его глазах.

Тогда он изменился. Он понял - это - не игра, это - реальность!

Также он был не против стать Героем. Все же он часто воображал себя им, и сейчас, получив силу, он стремиться спасти всех.

- Как нам не спешить? Люди погибают! - закричал Гарон, обращаясь к девушке.

Рост этой девушки, был словно у ребенка, всего лишь 145 см.

У нее золотистые средней длины волосы, черные, большие и невинные глаза. Ее внешность на порядок лучше многих девушек. Она была словно распустившийся цветок.

Она одета в белое, словно снег тунику, штаны и сапоги. Однако из-за местности, на которой они бегут, ее одежда была вся в грязи. В руках она держала небольшое, но для ее роста, великолепное копьё.

Эту девушку звали - Тесса Монтала. Ей шестнадцать лет.

До призыва она была обычной школьницей. Состояла в клубе садоводства, имела много друзей. Короче говоря, была словно идол. Она даже намеревалась им стать. И в день, когда она отправилась в агентство, она была призвала в этот мир.

Она была словно зайка, брошенная в мир волков. Боялась каждого шороха, и каждого движения. Но вскоре встретила хороших людей, которые объяснили ей, что она - Герой. Долгое время она пряталась, боялась, но затем вышла и сразилась с первым противником. А затем... ей это понравилось. Она начала сражаться и сражаться. В итоге, люди прозвали ее - Адrenalиновый Маньяк.

- Надо было просто взять лошадей... - прозвучал немного сонный голос.

Доносился он позади всех.

Принадлежал он парню, бежавшему третьим.

Его зовут - Камикото Татсуми.

Короткие черные волосы, черные глаза, довольно красивое лицо и хорошее тело. Его рост достигал двух метров.

Одет он во все черное. За его спиной свисал двуручный длинный меч.

Он был самым старшим из Героев. В этом году ему исполнилось двадцать пять лет.

Закончив в восемнадцать лет школу, он признался девушке, которую любил на протяжении всей школы. Но она отвергла его, из-за чего он поселился в доме. Он хорошо разбирался в компьютерах и благодаря этому работал дистанционно. Зарабатывал он не много, но на жизнь хватало.

Жил он один, девушки не было, семья от него отказалась. Единственная в жизни услада - игры.

Он любил играть в фэнтези игры, где он мог стать кем угодно. Хотя всегда поддерживался морали добрых Героев, что помогали всем и вся, забывая про свою безопасность.

При призыве, что-то пошло не так и он оказался в лесу, где было множество монстров. Он не растерялся, схватил палку и начал биться.

Через неделю он вышел из леса где его уже нашли и приняли. Затем еще одну неделю спустя он присоединился к Героям.

И сейчас, они как уже понятно, двигались в направлении Города Превосходства. Чтобы добраться быстрее, они не спят уже несколько дней, а если точнее, два. Из-за этого Камикото сонный, хотя другие двое еще полны сил.

С момента их призыва прошло полгода, но они уже стали очень сильными воинами.

Гарон - сорок девятого уровня.

Тесси - сорок восьмого уровня.

Камикото - пятьдесят шестого уровня.

Они тренировались и дрались без отдыха.

И все это для того, чтобы - Спасти Мир.

В данный момент они еще не подозревают этого, но они окажут огромное влияние на историю. И если бы их не было, Мир бы погиб...

Но... это уже другая история. В этой же... рассказывается о других событиях.

Глава 164

- Хватайте его!

- Атакуйте!

- Быстрее, окружаете. Он не сможет дви... - голова мужчины упала на землю, до того, как он успел договорить.

В данный момент, уже известного на Пустоши Демонических Зверей, парня по имени Икс, атакуют другие люди. Они намереваются убить его, однако все вышло, немного по-другому.

- Какие же вы ничтожества, - ухмыльнулся Икс, осматривая мужчин.

Эти парни, а точнее разбойники, были известны. Они грабили, убивали, насиловали. Захватывая женщин на этой богом забытой земле, они насиловали ее, пока она не теряла рассудок, а затем, безжалостно убивали ее.

- Что мы тебе сдела... - закричал мужчина, однако его горло было пронзено лезвием катаны и он замолчал... навсегда.

- Что сделали? Убивали... - хмыкнул Икс, и понесся на мужчин.

Он не смотрел в их стороны, а просто рубил. Каждый его удар отсекал части тел или убивал. Его катана прорезала даже железные щиты. Это было просто невозможно. Он – монстр!

Мужчины тряслись, они не знали, что им делать. Они только что поняли, это была ошибка. Они не должны были нападать на него. Они должны были бежать. Однако... было уже поздно.

Буквально за несколько минут, все разбойники были убиты. Двадцать три трупа валялись на земле.

Икс возвышался. Он был единственным кто стоял. И он, презрительно смотрел на них.

Внезапно, по его телу проскочила сила. Его будто кто-то кольнул. Такое он испытал три раза.

«Молодец. Теперь ты двадцать третьего уровня, – поздравил Сару Джио».

Как только разбойники умерли, Сара заплакала. Она не хотела отнимать жизни мужчин, но у нее не было другого выбора. Ее хотели убить, она просто защищалась.

«Ладно, успокойся. Все нормально, – теплый голос Джио проник в голову Сары, и та, успокоилась. Она не слишком любила Джио, но он, всегда был рядом, всегда успокаивал. Да, он подкалывал ее и издевался, но он ей и помогал. Каждый раз когда он говорил, сердце Сары непонятно пылало».

«Я спокойна, – ответила Сара. – Идем».

С момента пришествия в это опасное место, прошло семь дней. Времяпровождение Сары здесь, прошло.

Теперь она возвращается обратно.

□ □ □

- Аррррр

Пока Сара шла, на нее иногда нападали монстры, которых она побеждала.

Шло время, солнце начало заходить за горизонт. Но даже несмотря на это, скорость Сары не снижалась. Она уже довольно сильно превосходит обычных людей, уровень которых варьируется от десятого до пятнадцатого.

Так что для нее, даже пробежать несколько десятков километров не составит труда, хотя, это немного и преувеличено. Но назвать ее сверхчеловеком уже можно. Но даже так, Джио всегда говорит ей: «Ну и что, что ты двадцатый? Есть те, кто превзошли тебя уже давно и они тебя сотрут в порошок». На что Сара ему отвечает: «Ну ты же со мной, и поэтому, защитишь если что», а затем она мило улыбается. На это Джио не знает, что ответить и замолкает.

На самом деле, взаимоотношения этих двоих почти невозможно понять. То они говорят словно возлюбленные, а в следующую секунду говорят, будто кровные враги.

Так как Сара была довольно далеко от ворот из этих богом забытых земель, она не могла дойти до них за один день.

Поэтому она разложила палатку, которую за это время уже научилась просто мастерски ставить, приготовила поест, убив кабана, и затем, легла спать, где уже в пространстве

встретилась с Джио и начала сражаться с ним. Она к этому уже так привыкла, что не могла без этого.

На следующий день.

Полдень.

- А вот и ты, - увидев приближающегося Икса, улыбнулся стражник. Он стоял на стене и смотрел вниз. - Откройте ворота!

Несколько минут спустя, огромные ворота открылись и Икс вышел из них.

Стражник подошел к нему.

- И как провел там? - ухмыльнулся он.

- Ха... это было легче чем я думал, - также ухмыльнулся Икс, но куда более вызывающе. - Я-то думал, что это будет интересно, а там... скучота.

- Да уж... удивительный ты парень...

- Я не удивительный, - слова Икса удивили стражника. - Я - лучший!

Однако, когда он услышал продолжение, единственное что он мог сделать, это грустно вздохнуть. Он еще помнил эти самоуверенные слова, движения, и отчеты что получал о нем. Он подумал, что «то» место сможет его изменить, но этого не произошло. Наоборот, парень стал еще более уверен.

- Пошли за мной, я должен посмотреть, сколько всего ты собрал, - сказал стражник, начиная движение.

Несколько минут спустя.

Стражник, смотря на то, сколько всего собрал Икс, был в шоке. Гоблины, огры, орки, демоны-собаки. Различные монстры, от самых слабых, до невероятно сильных, тех кого могли победить лишь отряд.

- И... что? - продолжал Икс вызывающе ухмыляться.

- Ты справился, - все еще в шоке кивнул парень. - Мы выдадим тебе лошадь, пропитание и ты отправишься... обратно.

- Еще бы, - кивнул Икс. - Я лучший, а те монстры не сровняются со мной.

Выслушав самоуверенные слова Икса, стражник ушел доставать ему лошадь.

Примерно через час, все достали. Лошадь была напоена и накормлена.

- Ее зовут - Лошад, - сказал стражник, представляя Иксу его лошадь.

Она никому не принадлежала и пришла к ним три дня назад. Они решили взять ее себе. Прошлая же лошадь не понятно из-за чего взбесилась и убежала, а когда ее нашли, она была мертвой. Монстры разорвали ее. Конечно же стражники отомстили, но ничего вернуть нельзя.

Однако похоже Икс никак не отреагировал на смерть своего верного скакуна.

- Ясно, – просто кивнул он, забираясь на лошадь.

- Тогда, отдаю тебе честь, – как и сказал стражник, он отдал честь. Да и не только он, но и другие. Все же Икс был первым кто выжил в таком месте.

Хотя и были другие, но о них мало кто помнит, а вот Икса сто процентов запомнят, и запомнят его не в добром слове, а как самоуверенного ублюдка.

- Ага, – вновь кивнул Икс. – Тогда мне пора. Похоже скоро начнется веселье.

Ухмыльнувшись, Икс ударил поводьями лошадь, и та, поскакала.

Пока лошадь бежала, по лицу Сары потекли слезы. Ей было жаль предыдущую лошадь, она так привязалась к ней, а она, погибла.

Ее сердце разрывалось. Но снова, слова Джио, успокоили ее.

Улыбнувшись, она воспаряла духом и уставилась вперед.

Глава 165

- Что-то не так, – пробормотала Сара.

Уже несколько дней она скачет на лошади в Город Превосходства.

Благодаря своей силе она могла продержаться без сна около пяти дней, но вот лошадь другая. Она могла пробыть без сна всего лишь два дня. Поэтому каждый раз она, останавливалась, давая лошади отдохнуть немного.

И наконец, она практически добралась до города, но за несколько километров, почувствовала напряжение.

«Ты права, – прозвучал настороженный голос Джио».

Прошло несколько минут.

«Стой, – закричал Джио, давая понять, что впереди опасность».

Сара остановила лошадь и быстро слезла с нее, побежав вперед.

- Ч-что происходит?

Сара увидела Город Превосходства, окутанный огнем. Повсюду лежали трупы людей, монстров, и даже Бедствий.

«Бедствия напали. С этой секунды я буду командовать тобой. Если не будешь слушаться – погибнешь! – голос Джио звучал очень серьезно, Сара даже прочувствовала как ее тело содрогнулась. Он всегда был несерьезен и легкомыслен, но, когда он становился серьезным, обязательно что-то, да и происходило».

«Есть! – кивнула Сара, соглашаясь. В такие моменты она могла положиться на Джио».

Приняв облик Икса, Сара ринулась вперед. Оббегая трупы или перепрыгивая их. Двигалась она напрямиком к Городу.

Ей понадобилось буквально несколько минут дабы добраться до моста, который был опущен. Его держатели сломаны, что говорило о том, что Бедствия проникли силой, не открывая мост с той стороны.

Сара тут же забежала в сам город. Перед ней были трупы. Много трупов. Дети, старики, мужчины. Все были мертвы.

- Еще кто-то! – Сара услышала чей-то голос.

Повернувшись, она увидела Бедствие, что с ухмылкой приближалось к ней.

«Стой на месте, через три секунды, после его прыжка делай шаг вперед, выставляя катану вперед, – раздались указания Джио».

В момент, когда Бедствие подпрыгнуло Сара подождала три секунды, шагнула вперед и выставила катану. Бедствие было в шоке, оно не смогло ничего сделать, так как находилось в воздухе и наскочило на катану.

- Ах, – выдавило из себя Бедствие. Оно посмотрело на Икса, и тот, презрительно усмехнулся. В следующую секунду Бедствие погибло.

Прошло несколько секунд. По телу Сары прокатилась сила и это случилось несколько раз, если быть точнее, то примерно семь.

«Н-невероятно. Семь уровней? – Сара была в шоке от такого. Даже сражаясь против высокоуровневых людей она не могла поднять сразу семь уровней, максимум четыре».

«Да. Бедствия превосходят людей. У этого чукчи было было примерно пятидесятый уровень. Хотя я немного удивлен, он умер очень легко».

«Уж так легко? Да моим руки содрогнулись, когда я воткнула катану в него, они до сих пор ноют, – пожаловалась Сара».

«Не отвлекайся! Сзади!».

Сара мгновенно повернулась, позади нее стояло несколько Бедствия. Двое.

В руках они держали головы двух людей, и увидев Сару, ухмыльнулись, бросая голову вниз и начиная движение к ней. Но хоть так и сказано, к Саре побежал лишь один. Чтобы убить человека одного Бедствия вполне достаточно.

«Шаг вперед, уворот влево, быстрый взмах вверх, отскок назад, блокирование удара, контратака, шаг вперед, колющий удар, – будто предвидев движения противника скомандовал Джио».

Следуя его словам, Сара сделала шаг, тут же Бедствие достав меч попыталось ударить ее. Сара увернулась от удара влево и меч, почти за миллиметр проскочил от ее лица, затем она взмахнула мечом, поранив руку Бедствия, из-за чего его движение замедлилось. Однако оно не растерялось, Бедствие приняло стойку, и нанесла диагональный удар, который Сара

блокировала, затем провела контратаку, сделав шаг вперед и проведя колющий удар.

Бедствие не успело увернуться и катана поразила его, проткнув грудь, после чего, Сара развернула катану и располовинила Бедствие.

- Т-ты... Герой! - закричало другое Бедствие поддавшись злобе и двинулось вперед. Земля под ним прогнулась.

«Его уровень почти сотый, - спокойно сказал Джио. - Однако пользоваться силой он не умеет. Кинь катану, подбери оружие этого Бедствия, и кинь его, затем подбери свою катану и убей его».

Голос Джио звучал очень насмешливо.

Сара кинула катану. Так как Бедствие бежало, оно не смогло отбить катану, и та попала ему в плечо, из-за чего тот остановился. После этого Сара быстро подняла меч Бедствия, которого она убила и кинула его. В этот раз Бедствие смогло отбить меч, и катана упала на землю, выпав из плеча.

Быстро приблизившись, Сара подняла катану и отрубила голову Бедствию. Тот за мгновение упал, потеряв всю свою жизнь.

«Н-невероятно, - удивилась Сара. Она почувствовала, как ее уровень поднялся. Она стала сорок третьим. - Не слишком ли быстро я поднимаю уровни?».

«Нормально, - кивнул Джио. - Даже позволю себе сказать, что ты медленно их набираешь. Я был быстрее... хотя и при смерти, - в конце голос Джио звучал очень грустно».

- Вот это да... - внезапно прозвучал удивленный голос.

Сара быстро повернулась и увидела троих человек. Двое парней и девушка.

- Кто? - высокомерно спросил Икс.

- А... прости, - извинился вышедший вперед парень. - Меня зовут Гарон Персуин, один из трех призванных Героев.

- Я Тесса Монтала, - представилась красивая миниатюрная девушка. - Тоже одна из призванных Героев.

- Камикото Татсуми. Зови меня Ками, - спокойно и даже немного отстраненно пробормотал высокий парень. Среди всех он выглядел сильнейшим, но похоже главой Героев был именно Гарон.

- Икс, - спокойно и даже немного высокомерно представилась Сара.

□ □ □

В тоже время, в пространстве.

- А вот и герои, - пробормотал Джио, смотря на тройку новоиспеченных Героев.

«Тебя же зовут Икс, может поможешь нам? Мы спасаем мир, так что ты просто обязан к нам присоединиться! - с улыбкой сказал Гарон».

- Да уж... эти Герои... ну просто ничтожества, - Джио вновь тяжело вздохнул. - Хотя Ака рассказывала мне, что Гарон был довольно сильным и хорошим парнем, который в будущем подчинялся Иксу. Именно ему Икс оставил свои заслуги, а сам, свалил куда-то. В истории, Гарон стал известен как убийца 1-го Короля Бедствий - Мелека Кирио.

Однако на самом деле, Мелека победил Икс, после чего оставил свои заслуги Гарону и сам свалил. Также, на самом деле Мелек остался в живых.

И затем, несколько слет спустя, после войны, Мелек и Сара повстречались вновь, и еще несколько лет спустя, поженились.

«Х-мм, - задумалась Сара. - Может быть мне помочь им? Я должна пойти с ними».

Джио мог слышать даже мысли Сары, какими бы они ни были.

Внезапно, Джио испытал боль. Его душа словно разрывалось.

- Ах-х-х, - воскликнул он, схватившись за грудь.

Его дыхание замедлилось, было чувство, что он вот-вот умрет.

Наконец... он понял.

«Я ошибался, - думал он. - Я подумал, что я буду тренировать Сару три года, и затем, когда исчезну, она отправится в путешествие. Но нет, это было не так. Я проведу с ней, намного меньше времени. Значит, если она пойдет с Героями, то история изменится. Ей нельзя...».

Глава 166

- Ну...

«Нет! - Сара только хотела ответить, как ее перебил голос Джио в ее голове. Он звучал громко и немного раздраженно».

«Ч-что? - Сара аж подпрыгнула от такой внезапности».

«С ними тебе нельзя. Иди в библиотеку. Я проверил, там есть еще живые люди, а точнее, патриарх. Он должен знать, как вызволить меня».

«Хорошо, - Сара даже не спрашивала Джио откуда он это знает, или почему он сделал это так внезапно. Она просто согласилась».

- Не могу. Мне нужно завершить некоторые детали, - кинул ответ Икс.

- Я-ясно... но, ты же на нашей стороне? - спросил Гарон.

Тесси и Ками напряглись.

- Естественно, - высокомерно кивнул Икс. - Я буду тем, кто уничтожит 1-го Короля Бедствий!

И затем, после такого высокомерного заявления, Икс развернулся и побежал в направлении библиотеки.

□ □ □

Так как церковь была разрушена, патриарх и все остальные служители убежали из нее. Однако по пути, погибли почти все. Выжил лишь патриарх, и то, ему просто повезло.

Конечно же он не хотел никого бросать, но все хотели спасти патриарха и оставались. И в итоге, до библиотеки добрался лишь он.

Выглядел патриарх, как старик. Седые волосы, борода, одет всегда в черное. Но стоит сказать, он довольно добрый мужчина.

Однако... в данный момент...

- Ну давайте, уроды, - кричал патриарх, держа в руках двуручный меч.

Рост патриарха был примерно два метра, также он довольно сильно накачен, а его уровень превосходит тридцатый. Можно сказать, он довольно сильный.

Но если сравнивать его с Бедствиями, он слаб.

И поэтому сейчас, он еле-еле держался. Его окружало три Бедствия, чья сила могла уничтожить даже город. Хотя стоит сказать, что даже самый слабый из Бедствий, в сравнении с человеком будет очень силен.

- Ха-ха-ха, - рассмеялись Бедствия. - Он думает, что сможет победить...

Одно из Бедствий ухмыльнулось. Оно шагнуло вперед, намереваясь убить патриарха, однако...

- Похоже я вовремя, - прозвучал невероятно высокомерный голос.

Он принадлежал черноволосому парню с разным цветом глаз. Вся его одежда была в крови. В руках он держал катану.

- Хэй, как дела? - спросил парень, и в ту же секунду шагнул вперед.

Его движения были настолько быстры, что даже Бедствия их не увидели. Хотя, это понятно. Ведь до того, как двинуться, он кинул им в глаза землю, дабы ослепить.

Один из Бедствий смог уклониться, но другие два - нет. Они уж слишком были самоуверенны.

Катана пришла в движение, разрезав двух Бедствий, а затем, парень побежал к третьему. Он все же смог уклониться от первых двух атак, но вот третья ранила его.

Бедствие отпрыгнуло назад, сжав меч.

- Ты мать твою кто такой? - закричал он. Он впервые встречает настолько сильного человека.

- Не твое дело, - спокойно ответил парень, после чего шагнул вперед, ударив катаной по мечу Бедствия, из-за чего он пошатнулся. Пользуясь этим моментом, парень воткнул кинжал, что он припрятал в горло Бедствия и тот, потеряв жизнь, подох.

- А они слабее предыдущих, - пробормотал парень, после чего подошел к патриарху.

- Ты Герой? - спросил патриарх.

- Нет. Я Икс! Мне нужно знать, как освободить душу в этом кольце, – прозвучал спокойный голос парня. Он поднял руку и показал черное кольцо.

- Это... – патриарх был в шоке. Он знал, что это за кольцо, но до сих пор не мог поверить, что кто-то смог завладеть им.

- Я хочу освободить душу. Как это сделать? – повторил парень.

Патриарх понял, что он не может соврать, да и не за чем ему. Он понимал, души в кольцах тоже хотят свободы и судя по силе парня, эта душа уже дала силу парню. Поэтому держать его взаперти уже не нужно. Все же если душа захочет, он сможет силой поглотить душу парня и занять его тело. Но это стоит довольно больших усилий.

- В... мертвых землях, есть башня. Если подняться на ее вершину и положить кольцо на алтарь, прочитать заклинание, то душа сможет переродиться. Однако, у тебя не много времени.

- Что это значит?

- У тебя есть лишь два месяца. Сейчас звезды создали определенный тип, создав единую линию. И такая линия продержится лишь два месяца. Если ты не успеешь освободить душу в кольце за это время, то он останется в нем еще как минимум на десять лет, – ответил патриарх, но в его тоне слышалось напряжение.

- Ясно, значит два месяца... успею, – кивнул парень.

- Стой! – увидев, что парень собрался уходить, патриарх остановил его. – Ты не можешь бросить людей. Бедствия должны быть убиты!

- Не ссы, я и так собираюсь их убить, – вызывающе ухмыльнувшись, парень откинул руку патриарха. – По пути, половину Бедствий я уже убил, осталось не так много, примерно шесть, включая их лидера, – говорил парень, двигаясь к двери.

Его движения были спокойно и сосредоточены.

- Угх, – внезапно патриарх ощутил невероятной силы ауру. Она царила за дверью, к которой шел Икс. – Стой!

Патриарх подбежал к парню, пытаясь остановить его.

- Ты умрешь! – закричал он.

Когда же патриарх попытался схватить Икса, тот легко увернулся от его руки и открыл дверь.

- Ну привет... – ухмыльнувшись, Икс посмотрел на Бедствие перед ним.

Перед Иксом предстал двухметровый парень.

Красные волосы, красные глаза, обычное лицо, накаченное в шрамах тело.

На его голове росли два рога, устремленных вверх.

Одет он в такую же красную, как и его волосы тунику, черные штаны и ботинки. В руках он держал двуручный, весивший как минимум тридцать килограмм меч.

- Мое имя Гандар Радгар.

- Икс, – кивнул Икс. – так что тебя привело сюда.

- Захват, – спокойно ответил Гандар. – Ты в одиночку уничтожил почти всех из нас. Поэтому я сам тобой займусь.

- А сможешь?

Гандар напрягся.

В тоже время, другие Бедствия уверенно проигрывали трем Героям.

В живых осталось лишь одно Бедствие, и то, их глава.

Но... самое страшное в том, что этот глава, почти достиг силы Маркиза.

Сара испытывала страх, стоя перед таким сильным противником, но чувствуя поддержку Джио, она успокоилась. Она приняла облик Икса, и высокомерно взглянула на Гандара.

- Ну что... раз так хочешь умереть, нападай!

Глава 167

Боле ничего не сказав, Гандар двинулся вперед взмахнув своим огромным мечом. Сара с трудом увернулась. Земля позади нее треснула и разделилась, настолько сильный удар был у Гандара.

Патриарх, увидев такую силу напрягся. Даже он, кто уже множество раз встречался с Бедствиями, впервые видит такую мощь. По его телу прошла дрожь. Он был напуган. Впервые в своей жизни.

- Ох... какой же ты мощный, – сказал с сарказмом Икс.

Гандар никак не это не отреагировал, а развернулся и попытался вновь нанести удар. Однако в этот раз, Икс блокировал его, после чего вывил на парирование, и нанес быстрый режущий удар, который не оказал никакого влияния на Бедствие.

В тоже время, Гандар ухмыльнулся и взмахнул мечом, Икс блокировал его, но из-за такой силы, его ноги оторвались от земли и тот отлетел в деревянный дом, тем самым пробив его. Однако он быстро встал и понесся на противника, который все так же был спокоен.

Приблизившись к Бедствию, Икс принялся атаковать, контролируя свои удары и скорость. Однако Гандар одним ударом смел все попытки Икса оказать сопротивление. Его меч дрогнул, он был невероятно быстр.

На теле Икса появилась не слишком глубокая рана.

- Черт, – выругался Икс, отступая и готовясь к новой атаке.

Однако он не успел этого сделать, Гандар шагнул вперед, подняв меч и обрушил его. Икс напрягся, поднимая катану, однако он понимал, что, если так сделает, его оружие придет

конец. Но другого выбора не было.

Но, в последний момент, когда их мечи уже, практически соприкоснулись, кто-то выставил меч вперед, блокируя атаку.

Икс, пользуясь этим моментом отпрыгивает.

- Молодец Ками! – раздался веселый крик.

Он принадлежал Гарону.

Он вместе с Тесси бежали к Иксу, который сражался с Гандаром.

Однако, увидев, что Икс может проиграть, Камикото ускорился и блокировал удар. Так как он тоже использует двуручный меч, он смог благополучно принять урон на себя, однако, его руки начали дрожать.

- Недооценил... его... – спокойно, почти безразлично выдал из себя Ками.

- Спасибо, – поблагодарил его Икс.

- Не... за... что, – так же спокойно кивнул Ками, после чего принял стойку.

- Отлично! – Гандар заулыбался. Однако его улыбка была наполнена безумием. – Герои собрались тут. Значит, я могу уничтожить вас всех.

- Икс, присоединяйся к нам! – закричал Гарон, приблизившись к Иксу.

- Только на этот бой! – строго отmeld его Икс.

- Ок!

Затем, они тут же бросились на Гандара.

У Героев были различные тактики, которым придерживаются, они умеют работать в паре, также они хорошо ладят. Поэтому эти Герои хорошая команда.

Однако, сейчас к ним присоединился Икс, парень, что не умеет работать в команде. Конечно же понятно, они не смогут справиться... если бы тут был лишь Икс. Но... как уже известно, в данный момент, Сара слушает Джио, который и говорит ей, как действовать.

«Как нам победить? – паникую спросила Сара».

«Не знаю... – удрученно ответил Джио. – Он намного превосходит всех, с кем мы сталкивались. Его уровень более сотни. Сомневаюсь, что вы одолеете его. Если спрашивать меня, то советую бросить их и убежать!».

«Нет! – голос Сары был полон злобы. – Я не убегу! Не хочу никого бросать! Хочу спасти всех!».

«Тогда атакуй, дай мне время, я что-нибудь придумаю!».

Кивнув про себя, Сара, а точнее Икс двинулся вперед, атакуя Бедствие.

Сейчас, Сара сожалела что поменялась с Джио сегодня. Это случилось примерно шесть часов

назад, когда на них напало множество монстров, они еще думали, откуда они пришли. И в итоге, понятно, откуда...

Из-за этого, Сара и Джио не могут поменяться местами, что сильно удручает. Но Сара доверяет Джио, она знает, он ее не бросит, он найдет какой-нибудь выход.

Ками обошел Бедствие с тыла и попытался ударить его, но Гандар никак на это не отреагировал. Он развернулся и быстрым ударом отправил меч Ками в полет, также, как и его самого.

- Он... он сдерживался! - наконец понимая, закричала Тесси.

И это верно. Гандар сдерживался, дабы Герои подумали, что вместе смогут победить и чтобы они не убежали. А теперь, раз они собрались, он мог больше не сдерживаться. Он стал серьезным.

Его меч начал танцевать, отбивая все удары, что летели в него.

Пользуясь моментом, пока Гандар отвлекается на Тесси и Гарона, Икс схватил двуручный меч Ками и передал ему.

- Спасибо, - поблагодарил его он.

После чего, они оба ринулись в бой.

Меч Ками пришел в движение. Он был почти такой же, как и у Гандара, хотя нет, меч Каси обладал более высокой массой.

Икс двинулся вперед, нанеся быстрый, но очень слабый удар по Гандару, тем самым отвлекая его на себя. И как только это произошло, меч Каси ударил его в спину.

Бедствие отлетело в сторону, впечатавшись в тот же дом, к который влетел Икс.

- П-победили? - подумала Тесси.

Однако, в следующее мгновение, ее догадки разбились в пух и прах. Гандар встал как ни в чем ни бывало.

- Невозможно! - прокричал Гарон.

Тесси была в ужасе.

Икс и Ками сохраняли спокойствие.

- Такой удар не принесет мне вреда. Мое «Сопrotивление» очень высокое, - непонятно выразившись, Гандар ринулся вперед.

Первым же ударом, он отбросил Ками в сторону, затем блокировал удар Тесси, тоже отправляя ее в полет.

«С этой девкой, можно будет развлечься, так что убивать ее пока нельзя, - думал Гандар».

- Ублюдок! - взвыл Гарон.

Его меч был быстр, да так, что даже Гандар был удивлен. Однако он все же смог отбить его и отправить и Гарона в полет тоже.

На ногах остался лишь Икс.

Он боялся, его зубы стучали, но он пытался скрыть это. И выходило у него хорошо. Он продолжал изображать из себя самоуверенного глупца.

«Нашел! - в ту же секунду, как Гандар двинулся к Иксу, прозвучал голос Джио. - Я передам тебе некоторую часть своей силы тебе».

«Что? Часть силы?».

«Да! И не спорь. Сейчас не такое время!».

Слушаясь Джио, Сара закрыла глаза.

- Я тот, кто получил Кольцо Силы, - начала говорить она. Патриарх внезапно удивленно посмотрел на Сару, а Гандар в шоке отпрыгнул, почувствовав, как ее начала окружать невероятной силы аура. - И, пользуясь контрактом, я претендую на силу души.

«Я тот, кто находится в Кольце Силы, - заговорил Джио. - По обоюдному согласию, моя сила, теперь... принадлежит... Саре Эльрамон».

В следующую секунду, поднялся вихрь.

Его сила была настолько велика, что даже Гандар отлетел от него.

Герои в шоке уставились на Икса, глаза которого еще были закрыты.

Внезапно, он открыл их.

Атмосфера вокруг него изменилась.

Он почувствовал, как сила циркулирует по телу.

Его уровень, физические возможности - все возросло просто невероятно.

Сара Эльрамон

41 Уровень → 220 Уровень.

Глава 168

В следующее мгновение, Икс исчез с поля зрения Гандар.

- Какого... - лишь это успел воскликнуть он, до того, как Икс появился около него.

Его катана пришла в движение.

С невероятным трудом, Гандар успел заблокировать удар, однако его сила была настолько велика, что он на несколько метров проскользнул назад.

- Да кто ты такой? – закричал Гандар, чувствуя, что проигрывает.

Не только по технике, по силе, скорости, по всем параметрам.

Человек, нет, парень перед ним, по имени Икс, превосходит его, Гандара, который почти добрался до силы 25-го Маркиза Бедствий, Туррондила Диамона.

- Я... не могу проигра... – яростно закричал Гандар, не сдаваясь.

- Заткнись! – прозвучал невероятно холодный голос Икса.

Его глаза не выражали эмоций, его лицо было полностью безразлично.

Все вздрогнули. Обычный голос обладал невероятной силой.

Как вообще такое возможно? Все были настолько в шоке, что не могли проронить и слова.

- Хватит орать... и просто сдохни! – вновь прозвучал холодный голос Икса.

Его скорость изменилась. Он стал еще быстрее.

Икс взмахнул катаной, намереваясь отрубить руки Гандара, но тот хоть и с трудом, увернулся, затем он решил контратаковать. Сместившись на другую позицию и поменяв положение меча, он ринулся атаковать.

Первый его удар был диагональный, затем он продолжил его вертикальным, отпрыгнул в сторону, блокируя удар Икса, после чего попытал удачу горизонтальным ударом. Однако Икс с легкостью увернулся от него, просто сделав шаг назад.

Икс, он мог просчитывать движения противника наперед. И не просто просчитывать, но и придумывать контрмеры.

Икс – человек, чья сила превосходит даже Героев. Нет... не так... Икс – Истинный Герой.

Благодаря ему, Иксу люди одержат победу... но самое страшное в том, что он не попадет в историю. Он оставит свою победу, Гарону, одному из своих друзей, а сам, уйдет. Уйдет и больше никогда не появятся людям.

Однако... стоит сказать, что это уже другая историю, а сейчас, рассказывается совершенно другая.

- Слабо, – ухмыльнулся Икс, уворачиваясь от еще одного удара Гандара.

Они сражаются уже несколько минут, однако никто еще не смог нанести нормального удара. На теле Гандара было множество небольших ран или скорее царапин, на теле же Икса, не было и пореза. Он был спокоен, даже слишком спокоен.

«Это ничтожество думает, что уже почти дошел до силы Туррондила. Ха... – в голове Сары прозвучал раздраженный голос Джио. – Да ему еще до его силы как до луны пешком. Убей его уже!».

Именно поэтому Сара не убила Гандара еще на первых секундах после получения новой силы. Все из-за Джио, который сказал ей, уничтожить его самооценку. Но теперь, он сказал, что она может убить его.

Сара перенесла вес на левую ногу, после чего отклонилась корпусом, уклоняясь от быстрого удара Гандара. Подняв меч, она сделала парирование, отправив меч Гандара в сторону, шагнула вперед... и... голова Бедствия упала наземь. Кровь хлынула из шеи. Тело Гандара упало на землю.

Прошло тридцать секунд.

Все стояли как вкопанные.

И наконец...

- Победа!!! - закричал Гарон.

Он приблизился к Саре и хлопнул ее по плечу.

- Икс, ты победил! - вновь крикнул он.

- Повезло, - спокойно кивнул Икс.

Икс вложил катану в ножны, предварительно вытерев ее от крови.

Затем обвел взглядом всех присутствующих и посмотрев на патриарха сказал:

- Где беженцы?

- В другой части города. Их успели укрыть, - ответил патриарх ни капли не беспокоясь.

- Ясно, - кивнул Икс.

Повернувшись он отправился в другую часть города, до этого спросив, как туда пройти и где именно есть беженцы. Герои же остались разгрести весь беспорядок и искать выживших.

Прошло несколько минут.

- Икс!!!

Сара продолжала идти, как внезапно, она услышала громкий мальчишеский голос. Повернувшись, она увидела двух человек, что бежали к ним.

Сая Хишио Д Горо и Белор Маэдлор. Так их звали.

- Белор, Сая, - произнес Икс их имена и на его лице появилась спокойная улыбка.

- Ты справился? - спросил, подбежавший Белор.

- А как же... Будто я могу провалиться, - надменно ответил Икс.

- Я рада что вы в порядке, - с облегчением вздохнула Сая.

Хоть она и была знакома с Иксом очень короткое время, но уже успела проникнуться к нему симпатией. Ведь в отличие от остальных он не издевался над ней, не насиловал, не бил.

Да, его характер ужасен, но как Сая кажется, он просто скрывает свои слабости, воображая себя надменным сукиным сыном.

- Мы уже знаем новости, что Герои одолели всех противников и сейчас нас собирают, дабы мы отправились в другой... последний оставшийся город. Там не рабов, так что, когда мы придем туда, всех рабов тут же отпустят, а если кто будет против, их выкинут из города, - пояснил Белор.

- Тогда отправляйтесь, - буркнул Икс.

- А как же вы?

- Я отправляюсь в другое место. Мне нужно туда и как можно быстрее.

- Мы с вами! - одновременно крикнули Сая и Белор.

- Нет... - покачал головой Икс. - Там опасно, даже слишком. Поэтому, станьте сильнее. Белор, я надеюсь на тебя, что ты защитишь Саю от нападков. Можешь использовать силу, сражаться, тренироваться, да все что душе угодно. Когда-нибудь мы вновь встретимся.

- Тогда... когда мы вновь встретимся, скажите мне... - на несколько секунд Белор замолчал. - Кхер'щэт Белор.

- Что это значит? - Икс впервые слышит такой язык.

«Я вернулся, Белор, - тут же объяснил Джио, однако он не сказал, что же это за язык такой».

- Это значит, я вернулся Белор, - пояснил Белор. - Это древний язык моей семьи... так что, когда мы встретимся вновь, я надеюсь услышать от вас эти слова.

- Хорошо...

И затем, Икс исчез. Он ушел. Вышел из города и направился в самое опасное место в мире, куда даже Бедствия бояться заходить, в - Мертвые Земли.

После этого, Икса никто не видел.

Нет, его не то что не видели, про него даже не слышали.

Никто не знал, человека по имени Икс.

В следующий раз, Герои встретиться с Иксом, через три года.

Однако будет это уже в Королевстве Бедствий.

Да и Икс, будет не один. Он будет вместе с 25-м Маркизом Бедствий - Туррондилом Диамоном.

Но это уже другая история.

А мы, вернемся к той, что идет сейчас.

Глава 169

По невероятно заселенному травой и деревьями месту, шел человек.

Черные волосы, левый глаз красный, правый черный, красивое лицо, обычное тело, черная

одежда. На его поясе свисала катана.

Человека звали – Икс. Он был тринадцатилетним мальчиком. По крайней мере так все считали. Но на самом деле он был – ей! Икс – это девочка, по имени Сара.

Несколько дней назад она вошла в Мертвые Земли, или как их еще по-другому называют Мертвые Территории. Хотя все же первое название, популярнее, чем второе. Но... для кого как.

Она пришла сюда, дабы добраться до какой-то башни, какой она не знает, и затем, выпустить душу Джио, который находится в кольце, в мир и отправить его на перерождение.

Однако, как уже было сказано, она не знает где находится эта башня, а Мертвые Территории, довольно огромны, поэтому, искать одну башню в этом месте, как искать иголку в стоге сена. То бишь, практически нереально. Хотя, если ты обладаешь просто божественным везением, то сможешь... может быть... если не умрешь раньше.

По пути Сару поджидали множество монстров. Да, ее сила, скорость, да и другие параметры сильно выросли, но все же этого еще не достаточно. Катаной она владеет довольно посредственно, а как сказал ей Джио – главное мастерство! Поэтому, она каждую ночь проводит в пространстве, сражаясь с Джио, и постоянно получая от него. За столько времени, сколько они уже знакомы, она не смогла победить его ни разу. Она всегда терпела поражения. И даже сейчас, получив половину его силы, она проигрывает ему, без какого-либо сопротивления.

- Как ты стал таким сильным? – спросила Сара, сидя под деревом в тенишке.

Она находилась в пространстве, и из-за того, что скоро наступит рассвет, они решили посидеть и поболтать, прекратив тренировки.

На небе светило красивое и яркое солнце, плавали облака. Как такое возможно, Сара не знала. Но когда же она спросила это, Джио ответил ей, что в этом пространстве, он может сделать, все что угодно. В том числе и изменить окружающую местность. Однако, его сила здесь не безгранична.

- Как, спрашиваешь... – оперевшись спиной о дерево, Джио чуть улыбнулся. – На самом деле я был как ты. Тем, кто хотел набирать лишь уровни, думая, что именно так я стану сильнее. Но, кое-кто доказал мне, это не так. Да, у тебя должна быть сила, большой уровень и параметры, но если у тебя нет мастерства, ты – никто...

- Я спросила, как ты стал сильнее, я не просила читать мне лекцию, – проворчала Сара. Она точно также, как и Джио, оперлась о дерево спиной.

- Тренировки. Постоянные тренировки, – улыбнулся Джио, будто говоря: «Не говори глупости, все же ясно как божий день!».

- Да уж... но все же... то что ты умер... мне жаль тебя, – Сара и правда жалела о том, что Джио умер. Она знала, что в прошлом, до попадания в кольцо, у него были две беременные жены. Однако из-за чего-то, его друг, убила его.

- Да ладно тебе, – Джио погладил Сару по голове, продолжая по-детски улыбаться, словно даже не думая о смерти. Хотя, он на самом деле не думал о смерти. Его желание было вернуться назад. И он, собирается сделать это, хотя пока что не знает, как это сделать.

Сара, чувствуя руку Джио на голове, покраснела и опустила голову.

Продолжая улыбаться, Джио опустил свое тело и лег на выдвинутые вперед ноги Сары, посмотрев ей в глаза.

- Ч-что ты делаешь? - смутилась она, еще сильнее покраснев.

- Ты не хотела смотреть мне в глаза, опускала голову, так что если я лягу так, то у тебя не будет выбора, - довольно невнятно ответил Джио, но все же, даже не смотря на невнятность, Сара поняла его.

Смотря на его лицо, лицо Сары запылало. Она прикусила нижнюю губу, и опустив руку, начала медленно гладить голову Джио.

- Хе-хе, - посмеялся он. - Это приятно.

Ярко улыбнувшись, Сара продолжила гладить Джио.

□ □ □

Путешествие продолжилось.

Солнце на небе поднялось, Сара проснулась, оделась, искупалась в источнике неподалеку, покушала пойманного кабана и отправилась дальше.

Она не знала куда идет, но все же продолжала идти.

Несколько часов спустя, когда Сара уже почти умирала от жары, она вдруг услышала чей-то голос. Он был громким и пронзительным. Это был крик.

Тут же отреагировав на него, она ринулась на северо-восток, откуда крик и доносился.

Ей понадобилось буквально несколько секунд дабы добраться до места. Все же она может развивать огромную скорость, и если переводить ее на нашу, то это примерно шестьдесят или семьдесят километров в час. И такую скорость она может развивать мгновенно. Но стоит добавить, что из-за таких рывков, на земле остаются довольно глубокие отпечатки. А иногда из-за того, что нога вошла в землю слишком глубоко, побежать нельзя, иначе сломаешь ногу.

Перед Сарой предстала картина.

Несколько, огромных на вид монстров, укутанных в какие-то шкуры, нападали на пятнадцатилетнюю девушку, зеленой кожи.

Сара почувствовала некую неприязнь.

«Кто это? - спросила Сара».

«Если мне не изменяет память, то девушка относится к жителям леса, таких называют Дриады. Они относятся к разумным монстрам, что могут понимать и разговаривать на различных языках, в общем, они - люди, но с другой натурой, телом и типом внешности. А вот эти монстры... я не знаю. Никогда прежде не встречал их».

«Мне помочь?».

«Естественно! Так как она Дриадра, она знает местность как свои пять пальцев, так что она может знать где находится башня, которую мы ищем».

Закрыв глаза, глубоко вдохнув, Сара приняла облик Икса, и шагнула вперед.

- Хэй! - громко крикнула она, тем самым обращая на себя внимание всех монстров. - Тебе нужна помощь?

Словно чувствуя, что парень обращается к ней, девушка-дриадра кивнула. Она быстро побежала и встала за спиной неизвестного ей человека. Также не зная почему, она чувствовала к нему некую привязанность.

- Арррр?

- Рооооа!

- Ааааахххх.

Пообщавшись(?) с друг другом, монстры ринулись на Икса.

За одно мгновение достав катану, она отрубила головы двум из них. Третий же почувствовал опасность остановился, и пригнулся, из-за чего катана проскочила мимо него.

Понимая, что его могут убить, он повернулся и попытался убежать.

- Не открывай спину врагу, - спокойно усмехнулся Икс, и сделав шаг вперед, проткнул грудь монстра. Дабы он умер наверняка, Икс в следующее мгновение отрубил его голову.

Когда все закончилось, Икс вытер катану от черной крови монстров и вложил ее в ножны.

Глава 170

- С-спасибо, что помогли мне, - благодарила Икса девушка, пока они двигались к ней в деревню.

Как девушка сама представилась, ее зовут - Драйка. Она одна из древней расы Дриадров, что с начала веков живут в лесах. Они почти никогда не взаимодействуют с людьми, но так как Икс спас ее, она просто обязана поблагодарить его.

У Драйки длинные, до пояса зеленые, как и ее кожа волосы, золотистые словно золото глаза. Красивое, даже очень лицо, и маленькое тело.

Дриадры живут примерно - две сотни лет.

Поэтому растут они медленно. Хоть Драйке около пятидесяти лет, выглядит она примерно на пятнадцать или даже четырнадцать, если судить по человеческим меркам. Хотя нет, стоит добавить, что Драйды вообще не растут.

Когда им исполняется тридцать шесть лет, их изменение внешности прекращается. Так что даже очень, очень старые Дриадры, выглядят как пятнадцатилетние девушки.

Просто мечта...

Примерно тридцать минут спустя, герои добрались до деревни. Она была огорожена небольшим забором. Около входа никого не было, войти не хочу.

- Вот сюда, – сказала Драйка, заходя в деревню через северные, главные, и единственные ворота.

Однако, как только они вошли внутрь, на Икса обрушилось множество глаз.

- Драйка, зачем ты привела «другой род», – закричала красивая Дриадра неизвестного возраста. Выглядела она на пятнадцать и была немного похожа на Драйку.

- Мама, этот... «другой род» спас меня, – ответила Драйка встав напротив Икса.

«Значит, она ее мама? Да уж... – Сара была удивлена. Она конечно также, как и все женщины мира, хотела бы иметь молодую внешность даже в старости, но, это же невозможно. Так что остается лишь смириться и жить».

- Спас? Неужели «они» вновь напали? – спросила мать Драйки, подходя к ней.

- Да... они хотели забрать меня к себе в лагерь... и там...

- Не продолжая, – мягко улыбнувшись, мать обняла свою дочь и та заплакала. Похоже ей было очень страшно, что даже плакать хотелось, но рядом с Иксом, она скрывала эмоции, но когда мать обняла ее, она перестала это делать и выплеснула их.

Прошло несколько минут, Драйка успокоилась.

- Спасибо, что спасли нашу дочь, – поклонилась мать Драйки. Ее звали Драйна.

«У них много креатива, – заметил Джио, однако Сара не поняла, что это за слово «креатив», но и спрашивать не стала».

- Кхм-кхм, прошу прощения.

Из небольшой хижины из дерева, вышла женщина. Выглядела она на пятнадцать лет, но ее глаза, были спокойны и мудры, что говорило, ей уже более сотни лет. В руках она держала посох и медленно, и даже немного покачиваясь, подошла к Иксу.

- Я старейшина деревни, – поклонилась женщина. – Зовут меня Драйш.

«С воображением у них явно проблемы, – вновь отшутился Джио, однако в этот раз, Сара вновь проигнорировала его».

- Я Икс, – без высокомерия представилась Сара. – Всего лишь скромный путешественник, идущий к своей цели.

- Позвольте, поговорить с вами, – вновь поклонилась Драйш.

- Конечно.

Вместе с Драйш, Сара направилась в ее дом.

Внутри они сели за деревянные стулья, напротив друг друга.

Первой заговорила Драйш:

- Позвольте спросить, что же у вас за цель, раз вы «человек» пришли в такое богом забытое место? – спросила она.

Люди в таком месте очень, очень, очень, очень редкое явление, также, как и Бедствия. Да никто, в здравом уме не будет заходить сюда. Так что это вполне понятно.

- Я ищу башню.

- Башню?

- Да. Мне нужно освободить душу, заключенную в кольцо, – Сара не знала, стоит ли ей говорить это, однако, все же решилась, и сказала. Ведь как Джио сказал, эти Дриады могут знать о башне.

- Ясно... Дьявольская Башня, – кивая пробормотала Драйш.

- Дьявольская Башня? – удивилась Сара. Похоже Драйш знала про какую башню говорила она.

- Я знаю где она...

- Скажите!

- Я скажу вам... но... – Брайш на несколько секунд замолчала. – Помогите нам, победить «Звергов». Вскоре они должны напасть на нас...

- Х-мм... – Сара задумалась. Однако голос Драйши вывил ее из раздумий:

- Мы, Драдры, самые лучшие любовники во всем мире. С самого детства, в нашей голове множество различных техник удовлетворения. Поэтому, прошу вас... Если вы поможете, я не только скажу вам, где находится «Дьявольская Башня», но и отдам вам несколько Дриадр, дабы они удовлетворяли вас. Они никогда не откажут, питаться мы можем землей, так что от голода не умрет.

Драйш смотрела на Икса, как на спасителя. В ее глазах зародились слезы, которые она не могла спрятать. Ведь, если этот парень откажет ей, то Дриады станут игрушками Звергов на всю оставшуюся жизнь. Принести одну или две Дриады в жертву этому парню можно. Она даже уже знает, кого отправит с ним, если он согласится. Это будет, она сама и ее дочь. Она принесет и себя и свою дочь в жертву. Главное – спасти селение.

- Мне не нужны секс-рабы, – спокойно покачал головой Икс. – Но я помогу вам. Главное – башня!

- С-спасибо вам... – Драйша расплакалась. Она не сдержалась и кинулась на шею Икса. – Большое, большое спасибо.

Продолжала благодарить его она. Чуть подняв голову, она увидела кристально чистые глаза Икса. Чувству невероятное блаженство, что ее раса будет спасена, она была готова на все, чтобы отблагодарить его.

И поэтому, она медленно приблизилась к нему, и поцеловала. Ее поцелуй был настолько нежным и приятным, что Сара не могла сопротивляться. Она поддалась этому чувству. Язык Драйши проник в рот к Иксу, и они сцепились. Слюни потекли по подбородку.

«Эй-эй, стопе, кому говорят! – внезапно, Сара ощутила, как ее ногу что-то пронзило. Это было очень больно, но раны не было».

Тут же понимая, что она делала, она отстранилась от Драйши.

- Вам что-то не понравилось? – чуть испугалась Драйша, думая, что что-то натворила. – Я буду удовлетворять вас, пока Зверги не явились. День, два, да хоть три. Просто расслабитесь, я все сделаю...

- Все в порядке, – покачала головой Сара, однако в душе она хотела вновь ощутить этот поцелуй. Невероятно прекрасный поцелуй.

- Я-ясно, – кивнув, Драйша села на стул. Икс поступил также.

- Расскажите мне о Звергах. Как сложились ваши взаимоотношения?

Глава 171

- Изначально, – начала рассказ Драйша. – У нас были хорошие взаимоотношения, мы помогали друг другу. Когда на нас кто-то нападал, они были первыми, кто спасал нас. Когда мы не могли сами нарубить деревьев, из-за каких-то причин, они прибегали к нам и помогали, и даже строили дома, хотя мы и не просили. В общем, они очень добры. Однако, у Звергов, нет девушек, поэтому, но размножения они им нужны. Так как они нам долгое время помогали, я отправляла тех девушек, кто не против спаривания с ними и рождения потомства. Сами Зверги были счастливы, так как они почти вымерли, а благодаря нам их популяция увеличилась. Рождение Звергов довольно быстро, после зачатия наши девушки рожали уже через две-три недели. А их рост, тоже довольно быстр. Всего лишь два месяца и они уже взрослые.

На несколько секунд Драйша замолчала, давая Иксу возможность осмыслить эту информацию. И затем, продолжила:

- Но постепенно... они забыли про популяцию, рождение. Секс – стал для них, удовольствием. Они хотели заниматься им каждым днем. Некоторое время, мы позволяли им делать это, так как секс мы тоже любим. Но... все зашло слишком далеко. Наши девушки начали умирать, они стали слишком жестоки, били нас, брали силой когда мы не хотели, и так далее. Поэтому мы прекратили им помогать, по крайней мере до той поры, пока они не станут прежними. Но... все вышло не так как мы думали. Они начали нападать на нас, похищать девушек, насиловали их. Они стали такими же, как гоблины. Ну... вот так...

После рассказала Драйша посмотрела на Икса с нескрываемой грустью. Она хотела заплакать, но все же, сдержалась, так, как и так уже стала слишком эмоциональной.

«Она говорит правду или врет? – спросила Сара у Джо. Он всегда знал, когда человек врет или говорит правду. Конечно вначале она не доверяла этой его «способности», но постепенно, он доказал, что она у него и правда есть. Хотя сам он говорит: «Это довольно легко, если знать определённые правила». Так что с этим, проблем нет».

«Чистейшая правда, – тут же ответил Джо. – Конечно некоторые моменты она скрыла, но не думаю, что они очень важные. Ну, как я уже сказал, она не соврала».

«Тогда почему они так поступили? Они же размножились и все было хорошо, – Сара не

понимала, почему Зверги начали делать такое».

«Потому что они животные. Эти Зверги такие же, как и гоблины, – с некой злостью в голове ответил Джио».

Сара тут же поняла, что Джио более ничего не скажет, поэтому ничего более не спрашивала и замолчала, уставившись на Драйшу.

- Ясно... – кивнул Икс. – Тогда давайте начнем подготовку.

- Подготовку? – Драйша не поняла к чему клонит Икс. Что он имеет в виду?

- Ловушки. Сам я не смогу одолеть всех Звергов, а вы не сможете сражаться на моем уровне и убивать их. Так что подготовим ловушки и подготовимся, сделаем копья, и тому подобное оружие.

«Ты же поможешь? – спросила Сара».

«Естественно, – Сара даже не сомневалась, что Джио так ответит».

Со следующего дня, начались приготовления.

Вокруг деревни выкопали большой ров, в который запихали деревянные острые копья. Также ров прикрыли травой и немного насыпали земли, дабы эту ловушку не увидели Зверги.

Далее, были сделаны длинные заостренные копья, для того чтобы Дриадры стоя за забором могли наносить быстрые колющие удары, и одновременно не получать урона.

И наконец, спустя пять дней, вторжение началось.

Оно началось утром, когда все еще спали. Даже Сара. Однако ее разбудил Джио, который применил непонятную силу и заставил ее кровать вздрогнуть. Когда та проснулась, она тут же разбудила Драйшу у которой она и жила, а затем, они тут же зазвонили в колокол будя остальных.

После этого все схватили копья и начали следовать плану.

Три часа спустя.

Пока Дриадры довольно хорошо отбивались, Икс меж тем, был за деревней и по-тихому вырезал тех, кто пытался напасть с тыла. Все шло довольно хорошо.

Как Саре сказал Джио, Зверги слишком тупые, дабы создать несколько волн и атаковать по-разному, меняя тактики. Они как звери, собрали всех и устроили нападение разом. Они хотели уничтожить стены и затем захватить Дриадр, дабы устроить «оргию» прямо в деревне.

- Ну... наконец я тебя нашел, – внезапно раздался спокойный и очень веселый голос позади огромного на вид Зверга.

Его кожа была серой, рост доходил до двух метров, на его нижней половине ничего не одето и его член уже торчал. Он даже не сомневался в победе и уже надеялся, спариваться с Дриадрами когда они захватят их.

«Нихрена себе... – воскликнул Джио. – Вот это агрегат...».

Сара чуть посмеялась, понимая, что имеет ввиду Джио, но она даже не смотрела вниз, она слишком стеснялась.

- Чэлевэк, – пробормотал Зверг.

- А ты значит, глава Звергов, ясно-ясно, – улыбался Икс, продолжая смотреть в налитые кровь глаза Зверга.

- Умры, – закричал Зверг ринувшись вперед.

Зверг был довольно быстр, но Икс уклонился от его удара, после чего за мгновение достал катану и нанес вертикальный удар, который Зверг благополучно принял на свою железную дубинку. После чего он развернул ее, отпрыгнул назад и вновь ринулся на Икса, поднимая дубину. Он хотел обрушить ее на человека и раздавить его голову, однако, вышло немного иначе.

Словно играючи, Икс уклонился от удара Зверга, поменял положение катаны и отрубил его левую руку.

- Аааааррррх, – закричал Зверг от боли. Его глаза налились слезами, его ноги подкосились и он упал на колени, прижимая правой рукой левую.

«Он тот, кто может причинять боль, но когда получает ее сам, тут же начинает умолять, чтобы прекратили, – проворчал со злостью Джио. – Не давай ему раскрыть рот, отруби голову!».

Сара не стал спорить, она на самом деле тоже ненавидит подобных людей, поэтому без какой-либо жалости, она отрубила голову Зверга, который только-только ее поднял и хотел что-то произнести.

Когда же главный Зверг погиб, об этом узнали остальные Зверги, и тут же потеряли свой былой пыл. Благодаря этому, они были уничтожены довольно быстро.

Пока Икс шел обратно в деревню, одновременно убивая оставшихся в живых Звергов, он думал.

Если бы Дриады хоть немного разбирались в ведении боя, они бы сам смогли уничтожить Звергов. Силы Дриады даже превосходят силы Звергов. Единственно что им мешало победить самим – страх. Страх стать игрушкой до конца жизни, и, Сара это прекрасно понимала.

Примерно десять минут спустя, Сара, а точнее, Икс пришел в деревню.

Все Зверги были уничтожены, а Дриады выжили. Хотя все же были потери, но не слишком большие. Погибло всего лишь пять Дриады, но, все были расстроены.

Смерть – худшее что может произойти.

Глава 172

- Благодаря вам, мы победили, – абсолютно все Дриады поклонились Иксу.

Они не знали, как отблагодарить такого величественного человека, они уже были готовы отдать несколько из своих, дабы они ублажали его днями и ночами, но тот сказал, что этого ему не нужно, ему нужна лишь информация.

Поэтому, старейшина деревни, Драйш, сейчас находится наедине с Иксом. Сидят они в ее доме.

- До того, как я начну тебе рассказывать про эту башню, позволь отдать тебе это, – Драйша поднялась, подошла к небольшому сундуку, и открыв его, достала несколько вещей.

Среди них была катана, рукоятка которой белая, а ножны черные. Сам клинок невероятно прекрасный, сделан из чистого железа, что в данный момент найти практически невозможно, а стоит он огромное состояние. Лишь Генералы могли позволить себе такой клинок.

А также, вместе с катаной, было и кольцо. Оно излучало непонятную энергию, и даже Сара, не обладающая магией могла чувствовать ее.

«Хо, – воскликнул Джио, похоже узнав, что это. Осознавая какие вопросы будут, он начал отвечать на них. – Катана, что держит Драйш, это зачарованное оружие. Что за зачарования на ней, я не знаю. А вот кольцо, это – пространственное кольцо. Оно создает большое пространство, в которое ты можешь складывать вещи. У каждого кольца свое пространство, у кого-то маленькое, у кого-то большое».

- Удивительно, – удивился Икс. Дабы подняться в глазах Драйши, он заговорил. – Это зачарованная катана и пространственное кольцо. Я никогда их не видел.

- Так вы знаете что это... – улыбнулась Драйша. – Что и ожидалось от такого великого человека.

Драйша замолчала на несколько секунд. Подойдя к Иксу, она передала эти вещи ему:

- Катана называется «Полет Ласточки». Она зачарована на прочность, увеличение скорости, и остроту. Так что она будет очень полезна для вас. Кольцо, как вы сказали, зовется – пространственное кольцо. Собирая ауру в нем, можно открыть пространство, в которое складываются вещи. Время внутри кольца останавливается, так что, если у вас будет еда, складывайте ее в кольцо. Также стоит сказать, что в кольцо может поместиться все, пока вес не дойдет пятисот килограмм.

Сара была крайне удивлена. Она знала, что такое пятьсот килограмм. Однако, удивление она не показала. Все же сейчас она играет Икса. Того, кто знает обо всем, сильнейшего человека в мире и самого уверенного в себе мечника.

- Вы уверены, что хотите отдать мне эти вещи? – спросил Икс, сомневаясь.

- Да, вы спасли нас. Если бы вы хотели, я бы стала вашим рабом и ублажала бы вас, каждым днем, пока вам член не стал бы болеть, – хихикнула Драйш, однако из-за ее смеха, по спине Сары прошли мурашки.

- Тогда, я с благодарностью приму это, – кивнул Икс, поднимаясь.

Выставив руки, он медленно принял катану. И тут же, в его голове, раздался женский голос:

- Катана «Полет Ласточки» принимает вас Хозяином.

- Хотите заключить контракт?

- Да/Нет.

«А, нет, я ошибся, – тут же Джио стал серьезным. – Это не зачарованное оружие, это

Божественною Оружие».

«Божественное? – Удивилась Сара. Она не знала, что это такое».

«Потом объясню, отвечай «да», – сказал Джио, затем замолчал».

- Да, – ответила Сара, тем самым подтверждая контракт.

- Вы заключили контракт, – прозвучал тот же женский голос. – Скажите «Статус».

Сара вздрогнула. Она не знала, что такое «Статус», но медленно, открыла рот, и пробормотала «Статус».

Имя: Сара(Икс)

ХП: 26000/26000

Фамилия: Эльрамон

Мана: 2000/2000

Возраст: 13 Лет

Сила: 5265

Раса: Человек

Выносливость: 4231

Уровень: 236

Ловкость: 6234

Класс: Отсутствует

Восприятие: 5100

Оружие: Катана

Интеллект: 1920

Навык Владения (Катана): 420

Сопротивление: 1500

Титулы:

Владелец «Божественного» Оружия

Владелец «Божественного» Кольца

ОЧС: 24250

«Ч-что это? – с выкриком спросила Сара у Джио».

«Потом, все потом, – ответил он и вновь замолчал».

- Что-то случилось? – не понимая, почему Икс так долго молчит, спросила Драйш.

- Нет, просто, катана, великолепна, – отговорился Икс, затем принял кольцо и одел его.

- Теперь, когда вы приняли наши дары, я расскажу вам, про башню, – сказав это, Драйш села на стул. Ее взгляд стал серьезным. – Башня, зовется «Смеющийся Дьявол». Ранее, в ней проживал некто очень могущественный, никто туда даже не заходил. Этот человек создал множество монстров, которые охраняют башню и не дают никому дойти до вершины. Многие, кто пытался дойти туда, погибали. Это очень опасное место. Даже с той силой, которая сейчас у вас, я бы не советовала в нее соваться. Но, похоже у вас нет выбора, – грустно вздохнула Драйш. Она и правда волновалась об этом человеке. Не хотела, чтобы он так бесславно погиб.

Драйш было интересно. А что, если бы этот человек, остался здесь, защищал их. Они бы весело проводили время. Как Драйш уже сказала, Дриадры обожают секс, так что они были бы не против, переспать с таким как Икс. Они бы табуном выстраивались, чтобы проскочить к нему в кровать. Но, такое просто не возможно.

Ведь, Икс – женщина.

Верно, Драйш поняла это. Поняла, что Икс – девушка. И поняла она это, после поцелуя. Однако она не стала говорить Иксу что знает его, или точнее ее секрет. Раз она скрывает, у нее есть весомая для этого причина. Поэтому, Драйш и продолжала так себя вести, показывая, будто думает, что Икс – парень.

- Спасибо вам, – улыбнулся Икс, показывая свою благодарность. – Но я все же пойду, так что, скажите мне, где она находится.

- Ладно... – Драйш кивнула.

Ничего более не говоря, она подошла к деревянному шкафу и достала оттуда небольшой кусок бумаги. Подойдя к Иксу, она раскрыла ее.

- Это карта, – сказала она, затем с помощью чернил, сделала две точки. – Это наша деревня, а вот здесь, находится башня. Если вы выйдете через наши ворота и пойдете на запад, то примерно через неделю, достигните ее.

- Вновь, спасибо, – еще раз поблагодарив, Икс встал и взял карту.

И затем, попрощавшись, вышел из деревни.

□ □ □

Пока Сара двигалась к башке, Джио рассказал ей, что такое «Божественное Оружие», что представляет из себя «Пространственное Кольцо», как оно действует, как реагирует на пространство и тому подобное.

Также он пояснил ей за «Статус». Что это такое, как призывать его, и как ориентироваться по нему в силе.

По пути, Саре попадались различные монстры, которых она побеждала. Чем ближе она подходила к башне, тем сильнее становились монстры. Однако благодаря «Божественному Оружию» она легко убивала их, а ее уровень, рос как на дрожжах.

- А вот и башня, – наконец, спустя столько времени, Сара добралась до башни.

Она была высотой, примерно семьдесят метров.

Подойдя ближе, она вошла в открытые ворота, тут же пространство вокруг нее исказилось.

Подойдя к лестнице, она поднялась по ней, открыла дверь и вошла в устеленную травой комнату. В следующую секунду, дверь позади нее закрылась. Белый свет озарил комнату, монстры начали появляться.

Восхождение – началось.

Глава 173

- Ах... ух... ха-а, – тяжело дыша, Сара рухнула наземь. Ее спина упиралась о каменную стену. Повсюду была кровь и трупы монстров.

Монстры выглядели отвратительно. Они стояли на четырех лапах, их кожа была черной, изо рта лились слюны, которые одновременно были ядом. Монстров было очень много, почти сорок. Также они обладали коллективным разумом, благодаря чему, всех и движения – согласованны.

Из-за этого Саре было очень сложно сражаться. Ведь стоило ей отвлечься, как на нее тут же нападали сзади, стоило ей повернуться, дабы отразить удар, на нее вновь нападали.

Чтобы убить всех монстров, ей потребовался час.

И сейчас, она мертвецки устала.

Ее черная одежда пропахла в крови.

«Молодец, – раздался развеселый голос Джио. – Ты дошла до тринадцатого этажа, молодец, – вновь хвалил он Сару».

- Да уж... тринадцатый, – Сара невольно усмехнулась. – Какая радость.

С того дня, как Сара начала восхождение, прошло пять дней. Все время она сражалась, спала, ела, и затем по новой. Однако, во сне, она встречаясь с Джио, сражалась. Можно сказать, свободного времени у нее не было.

Также Джио постоянно говорил ей, что за монстры ей встречаются, как с ними сражаться, и как лучше действовать. Как из монстров приготовить еду, чтобы не блевать от отвращения, а также что делать с кровью, как ее пить, чтобы вкус был нормальный. В общем, голова Сары была забита различной информацией.

Сара опустила голову и ее взгляд упал на золотое маленькое ожерелье, кольцо и наручи. Все они были зачарованы, и повышали какие-то параметры.

Ожерелье она нашла на пятом этаже. После победы над монстрами, открылся небольшой проход, в котором стоял сундук. Открыв его, она увидела золотое, небольшое ожерелье, или скорее цепочку. Одев его, она тут же поняла, ее «сила», увеличилась на пятьсот единиц.

На седьмом этаже, Сара нашла кольцо. Оно было внутри монстра, и чтобы достать его, ей пришлось его разрезать на множество кусков. Это было отвратительно. Когда она его одела, ее «выносливость» и «ловкость» увеличились на шестьсот единиц.

И наконец, наручи. Их она достала на девятом этаже, после победы над каким-то непонятным монстром, что появился после убийства остальных. Он появился из воздуха и тут же начал нападать. Сара смогла убить его, но получила несколько ранений. После этого она сняла его наручи и одела. При этом, ее «восприятие» поднялось на четыреста единиц. Благодаря этому она могла видеть движения монстров за секунду до их движений. Но так как она к этому еще не привыкла, дается ей это с трудом.

Посидев несколько минут, Сара использовал кольцо и достала из пространства красную маленькую пилюлю. Это была пилюля здоровья. При принятии, раны на теле Сары заживали.

Нашла она их на пятом этаже. Они лежали прямо около лестницы на шестой этаж. Их было примерно двадцать шесть штук. Хотя сейчас у Сары осталось лишь пятнадцать. Хотя вначале казалось, что этих пилюль хватит на долгое время, но как оказалось, не на такое уж и долгое.

- Ну... продолжили, - вздохнула Сара, поднимаясь.

Подойдя к лестнице, она продолжила восхождение.

Прошло несколько дней.

Сара находилась на четырнадцатом этаже.

Сражалась она со скелетом. Его уровень достигал двух сотен. Она не знала, откуда здесь настолько сильные монстры, однако, сражаться она продолжала.

Вначале ей было страшно, все же, монстры обладают высоким уровнем, но в сражении она поняла, они действуют по одному типу.

Левый верхний, круговой удар, затем если Сара нанесет удар, они блокируют его и переходят на колющий, после чего диагональный.

И вот так действуют они все. Будто больше приемов в их сознание не было заложено. Благодаря этому, Сара смогла быстро найти к ним подход.

Увернувшись от колющего удара скелета, она шагнула вперед, ударила его по голым ребрам, сломав их, затем сильным ударом ноги сломала его ногу, и тот наклонился в сторону, а после, рубящий в голову.

И вот так она убивала всех скелетов.

На этом этаже, их было примерно шестьдесят.

После десятого этажа, численность монстров, с каждым этажом росла. Но росла она постепенно. К примеру, на десятом этаже, было пятьдесят три монстра, на одиннадцатом, пятьдесят четыре. Иногда количество было одинаковым на протяжении нескольких этажей, а

затем, резкий скачок.

Вначале Сара постоянно жаловалась.

Устала.

Надоело.

Скучно.

Я же умру.

И подобные словечки слышались от нее.

Однако теперь, она наоборот, хочет сражаться. Она наконец начала получать удовольствие от сражений. Сражений с сильными противниками. Она начала подстраиваться под силу своих противников, делая себя слабее, дабы битвы были веселее. Но если попадался сильный противник, она начинала использовать всю свою силу, и уничтожала их.

Около лестнице к восемнадцатому этажу, Сара нашла еще больше красных пилюль. Здесь их было уже более тридцати. Она прямо прыгала от радости и тут же запихнула в рот несколько штук.

Ее тело было покрыто ранами, но после того как она приняла пилюлю, раны затянулись.

Ванну она не принимала. Хотя Джио говорил ей, что она может вырыть в земле яму, налить в нее крови, и он нагреет ее своим пламенем. Однако Сара брезгливо отказывалась. Джио не мог понять, почему?

И наконец, спустя день, Сара добралась до девятнадцатого этажа.

Этот этаж, был одним из самых важных точек. Ведь это этаж - отдыха.

На нем не было монстров. Повсюду горели светлые камни, освещая лужайку.

Улыбаясь, Сара кинулась к ней и улеглась. Ее ноги устали, да и сама она выдохлась. Все же сражаться столько времени без отдыха, очень и очень трудно.

Однако, стоило ей лечь, как вдруг, она увидела стену. Она была белой, а на ней, было что-то написано. Сара не понимала этот язык, он был, древний... что ли...?

Встав на ноги, она подошла к стене. Стена сделана из непонятного материала, однако он был мягкий, словно мех барашка. И как уже было сказано, на стене было написано черными чернилами. Написано, на непонятном языке.

- Я не могу прочитать, - сказала Сара, обращаясь к Джио, думая, что он уж точно знает, что здесь написано.

«Зато я знаю, - ответил Джио. Сара даже не сомневалась в этом».

- Ну, и что же здесь написано? - спросила Сара.

После ее вопроса, прошло несколько секунд.

Затем секунды перешли в десятки секунд.

И затем, в минуты.

В итоге, прошло более минуты. Джио до сих пор молчал.

- Так что там? - вновь спросила Сара. Она не выдерживала, Джио уже долгое время молчит.

Прошло еще несколько секунд, и наконец, Джио заговорил.

Глава 174

Джио сидел в пространстве, наблюдая за стеной, на которой было что-то написано. Сара не знала, что это, но вот, Джио знал.

Язык, на котором здесь написано, был - языком Бедствий.

Еще до того, как началась вся эта война, до того как Бедствия захватили мир, этот язык существовал, он был таким же распространенным как язык эльфов, либо людей. Но постепенно про него забыли.

Джио же знает этот язык, благодаря Аке.

Ака - 3-я Королева Бедствия. Специализируется на копье. После войны она уйдет в пещеру где проживет долгое время и после этого выйдет в мир, где встретится с Джио. Также, Ака - его жена.

Буквально за несколько секунд, Джио прочитал все что было на стене, и замолчал. Он не знал, рассказывать ли об этом Саре, или нет. Все же это важная информация, очень важная.

Он размышлял примерно минуту.

И наконец, он принял решение.

Он решил рассказать Саре о том, что здесь написано.

Чтобы она знала. Знала на какой риск она идет.

Открыв рот, он заговорил:

- Дорогие Люди, Эльфы, Гномы, Бедствия - или кто вы вообще. Скорее всего, вы уже поняли, это не Башня. Это - Подземелье. Подземелье 6-го Ранга. Да-да, вы не ошиблись, подземелье 6-го Ранга.

- На этой стене написана важная информация. Не зная ее, даже не суйтесь на последний этаж. Я слышал о нем и даже хотел отправиться. И наконец, когда моя жизнь скоро подойдет к концу, я решился на это.

- На этой стене я пишу, дабы вы - потомки, знали о Легенде, что ходит о ней, и о том, что будет ждать вас на вершине. В самом конце, я оставлю свою подпись, если смогу добраться до вершины, если же ее не будет, я - мертв!

- Изначально, с самого создания мира, существо ли подземелья. Они таят в себе безграничные знания. И лишь те, кто знают, как их извлечь, поймут их. Те же, кто не мыслит в них, даже не поймет их величия.

- На каждом этаже, различные монстры. Как они появились, откуда питают энергию, что такое магия, что такое сила, что такое вселенная. Все эти ответы будут ждать вас на вершине Башни.

- Однако. Если ваша душа, слаба, неразвита... вы умрете. Вы не сможете впечатать в себя такую информацию и ваш мозг взорвется, вместе с вашей душой.

- Но, я скажу вам, для чего же я иду на вершину. Иду я для того, чтобы узнать о - Хранителях. Кто же они? Она Ангелы! Вершина Эволюции! Они созданы Богом.

- Но, что интересует меня больше всего, это Легенда, о 13-м Хранителе. Существовал ли он когда-либо, или это выдумки. Я не знаю этого, но надеюсь, постепенно узнаю. Нет, я просто обязан узнать.

- Ну, впрочем, это все. Да, я понимаю, информации, очень мало. Я не рассказал того, чего намеревался. Но это из-за того, что на этот этаж уже поднимаются орды монстров. Я должен уходить.

- Стойте. Если это так... то монстры... это должно быть... я понял! Я понял!

И затем, запись обрывается.

- Это все, - сказал Джио, после того, как все прочитал.

□ □ □

Выслушав Джио, то что он прочитал, Сара задумалась.

Подниматься дальше, очень опасно. Но для того, чтобы освободить Джио, это надо сделать. И поэтому, она думает... она не знает что ей делать.

Конечно эти надписи напугали ее, особенно в конце. Они так и не были завершены, и не понятно почему. Что в конце этот человек понял? Что это за язык? Что такое Подземелье? Все эти вопросы вертятся в голове Сары.

«Итак? - прозвучал спокойный до боли голос Джио. - Ты готова продолжать?».

Сара некоторое время, помолчав, улыбнулась.

- Естественно! Не думай, что эти надписи напугали меня. Все же не только монстры становятся сильнее, но и я сама. Так что тебе не о чем беспокоиться.

Сара была невероятно уверена собой.

Хотя на самом деле это была маска.

Внутри она испытывала страх, горечь, боль.

Однако, она смогла все это поборот.

Если она не бросит вызов своему страху, то ничего не добьется.

Немного отдохнув, Сара продолжила восхождение.

□ □ □

Десять дней спустя.

Сара продолжала идти вперед.

И в данный момент, она находится на двадцать пятом этаже.

- Сдохни! – воскликнула Сара, обрушая катану на голову монстра.

Монстры на этом этаже, обладают двести пятидесятым уровнем.

И они соответствуют ему. Рост монстров более трех метров, у них лишь один глаз, накаченное огромное тело и четыре руки, в каждой из которых по одному двуручному мечу.

Они размахивают ими, словно палками, не чувствуя никакого веса.

На этом этаже этих монстров около тридцати. Меньше всех. Однако, их сила, на голову превосходила остальных.

Хотя Сара не была напугана, так как уже привыкла, но ей было тяжело. Однако, было здорово, ведь после каждого убитого монстра, ее уровень повышался на один. И убив всех тридцать циклопов, так она их назвала, ее уровень поднялся на целых тридцать. А это, просто невероятный прогресс.

Однако, после этого, она задумалась, может ли быть, что такой опыт от монстров идет из-за того, что в будущем они будут еще сильнее?

На этот вопрос, Джио ответил «Возможно!». И более ничего.

Наконец, все монстры были убиты. Сара почувствовала прибавку сил, и решила открыть «Статус».

Имя: Сара(Икс)

ХП: 44000/44000

Фамилия: Эльрамон

Мана: 9000/9000

Возраст: 13 Лет

Сила: 8955

Раса: Человек

Выносливость: 8331

Уровень: 281

Ловкость: 9134

Класс: Отсутствует

Восприятие: 7223

Оружие: Катана

Интеллект: 3100

Навык Владения (Катана): 1203

Сопротивление: 2512

Титулы:

Владелец «Божественного» Оружия

Владелец «Божественного» Кольца

Легендарный Убийца Монстров

Удачливый Странник

ОЧС: 39255

- Я стала сильнее, - улыбнулась Сара. Ее уровень поднялся на тридцать, да и характеристики довольно хорошо возросли.

«Дело не в характеристиках! - строго отмел Джио. - Думай о том, как повысить навык владения. Учись более лучше использовать катану, более лучше уклоняться. Главное - мастерство!».

- Ну... ты вновь завел эту шарманку, - тепло улыбнулась Сара.

Она уже привыкла к постоянным словам Джио. Даже его дурацкое и детское поведение перестало ее раздражать. Наоборот, она полюбила эту его черту. Ведь если постоянно быть хмурым и серьезным, можно сойти с ума. А с таким другом как Джио, сойти с ума Саре не светит. Ведь один раз ему стоит пошутить, и Сара будет лежать на земле, смеясь до слез.

«Это не шарманка. Это главное! - с невероятно довольным видом повторил Джио».

- Ха-ха-ха, - рассмеялась Сара, приняла красную пилюлю, и продолжила восхождение.

Глава 175

Тридцать первый этаж.

Среди всех остальных этажей, этот был самым огромным. Даже невероятно огромным. Монстров на нем было более двухсот. Даже невозможно понять, откуда их столько.

Монстры были разные.

Скелеты, человекоподобные твари, видоизмененные собаки, летающие электрические шары, циклопы. Их уровень разнился. Самым слабым были человекоподобные твари, уровень которых был двести тридцать, а самыми сильными были циклопы, уровень которых достигал аж трехсотого.

Если бы Сара не убивала каждого монстра на пути, она бы точно не смогла бы одолеть и половины этих монстров. Да и знаете... она на самом деле и не могла столько одолеть. Их было слишком много. Причем акустика на этом этаже, была на высоте.

Любой шаг, звук, или действие слышно везде. Стоило Саре напасть на одного из монстров как на нее повалила огромная орава.

Она убила примерно тридцать из них, но после, ее силы постепенно уходили. Все же ей приходилось следить за более чем двумя сотнями монстров, чьи движения были согласованы и практически идентичны. Они прикрывали друг друга, контратаковали, пытались пойти на хитрость.

Сара думала, что ей придет конец, но вовремя вспомнила про своего попутчика.

И затем...

- Давно же я не выходил в свет, - весело выкрикнул Джио, уворачиваясь от удара циклопа.

В следующую секунду, голова циклопа была уничтожена, а затем, катана разрубила еще пятерых приблизившихся к нему монстров.

Эта была слишком подавляющая сила. Даже Сара обладая довольно большой силой не могла конкурировать с Джио. Он будто играя, разделялся со всеми противниками.

Как так? А все просто. Ведь когда Сара убивает и поднимает уровень, не только она становилась сильнее, Джио тоже.

После убийства монстра, Джио получал примерно десять процентов опыта, но постепенно, когда они начали доверять друг другу как родным, его опыт увеличился до пятидесяти процентов. Так что он также, как и Сара становился сильнее.

- Сара, готовься к головной боли, - продолжая веселиться пробормотал Джио, подпрыгивая в воздух, тем самым уклоняясь от огромной дубины следующего циклопа.

«О... о чем ты? - запаниковала Сара».

- Твой уровень сейчас поднимется, - ответил он, и в следующую секунду, прыгнув назад, глаза Джио стали холодными.

- Черное Пламя - Пространство Абсолютного Уничтожения.

Земля затряслась. Монстры опустили головы вниз, и затем, из земли, выскочило множество стрел пламени. Их было настолько много, что не было видно даже одного свободного участка.

Монстры погибали мгновенно, они не были способны оказать сопротивление. Стрелы пронизывали их, а если одна стрела не могла сделать это, это делала вторая, если не могла вторая, делала третья, и так далее.

Буквально за несколько секунд, все монстры на этом этаже были уничтожены. Их трупы со множеством дыр лежали на земле. Кровь облила даже потолок, абсолютно все было в ней.

Как и сказал Джио, голова Сары начала рассказываться. Ее уровень поднялся, и не на один, а на целых пятьдесят. Это было просто невероятный прогресс. Ее параметры тоже выросли. Даже находясь в Пространстве, она ощутила изменения. Ее сила вышла на новый уровень.

В данный момент ее можно считать даже сильнейшей среди людей, но как Джио говорит ей постоянно: «Бедствия намного сильнее, чем ты, можешь представить. В особенности Маркизы. Так что тебе нужно тренироваться, всегда, или – умрешь!».

Насколько часов спустя, Джио и Сара поменялись.

И спустя еще пару этажей, она добралась до тридцать третьего этажа.

Это был этаж отдыха.

Сара решила по полной им воспользоваться.

Тут же она принялась готовить.

И пока она это делала, она обратилась к Джио.

- Джио, мы уже столько знакомы, но ты ни разу не рассказывал, как ты вообще попал в это кольцо.

«Ты хочешь знать? – спросил Джио сомневаясь».

- Да! – без какого-либо сомнения в голосе ответила Сара.

Прошло несколько секунд, перед тем, как Джио начал свой рассказ.

□ □ □

Черное пространство.

В нем летало белая, словно снег душа. Хотя, стоит сказать, что все души белые.

Эта душа была одна, посреди бесконечного пространства.

И как уже можно понять, эта душа принадлежала Джио.

Он не видел, не слышал, не мог говорить, он мог лишь чувствовать.

Чувствовать колебания, изменения пространства, и так далее.

Так шло время.

Так как пространство было черное, нельзя было понять, сейчас день или ночь, поэтому Джио начал считать. Он считал, считал и считал.

Однако, на числе, три миллиарда сто пятьдесят три миллиона шестьсот тысяч, он сбился. Но он не начал считать вновь, ему это надоело.

Меж тем он начал думать. О том, как что делал, что можно было избежать.

Вначале он собирался вернуться, и очень жестоко отомстить Хи У Рин, заставить ее рыдать и умолять его на коленях, дабы он пощадил ее, но он не собирался этого делать. Он хотел пытать ее до смерти.

Однако, постепенно, его мысли о мести, исчезли. Он более не хотел мстить, ведь это создаст лишь повторную месть, и так будет всегда.

Мечь не даст ему ничего хорошего.

Мечь - всего лишь хорошее оправдание, для ужасных деяний, - именно так охарактеризовал мечь Джио.

Он продолжал плыть по течению, пока, его душа не окрепла. Она начала ощущаться по-другому. Собрал энергию, что была в нем, он создал небольшое, крохотное пространство, где он был.

- О-о-х, - вздохнул Джио.

Он стоял на поляне, покрытой красивой травой и цветами. Позади него стояло дерево, встав под которое можно было скрыть от красивого, невероятно красивого солнца. Облака что плыли по небу были неопишутемы.

Ночь здесь не наступала. Всегда был день, прекрасный, великолепный, красочный день.

- А, если так, - сидя в позе лотоса пробормотал Джио перед собой.

Тут же на поляне возникло черное пламя. Оно начало становиться более красочнее и живее. Джио начал ощущать пламя, как продолжение своего тела. Он мог делать из него, абсолютно все, что он захочет.

И тогда, он начал создавать приемы, а точнее, заклинания, магию.

Он назвал ее «Черное Пламя». Не слишком много воображения, но он был этому рад. Все же, пламя, было единственным с чем он мог поболтать в этом невероятном пустом месте. Хотя, пламя ему не отвечало.

Затем, Джио создал меч из пламени и начал тренироваться.

После он создал противников из пламени и сражался с ними. Делал он их сильнее себя, чтобы было интересней.

И в один из этих дней, он вдруг ощутил непонятную тягу.

Что-то начало его затягивать.

Чувство было такое же, как и в «тот» день, когда его, Артема и остальных призвали в другой мир.

Однако, когда он открыл глаза, он был в том же пространстве. Но теперь, все пространство

ощущалось немного по-другому. И тут же... память Джио, о прошлом, о темном мире, где он был, исчезла, будто ее не существовало.

Он помнил лишь, как Хи У Рин убила его, и отправила душу в небытие, и затем, он оказался в кольце.

И вот, спустя много лет, Джио ощутил чье-то присутствие. Эта была девочка, она смотрела на кольцо, и как понял Джио, в этом кольце и находилась его душа. Когда девочка одела его, она оказалась в его пространстве, но пробыла в нем недолго, сказалось сильная нагрузка на тело, из-за чего она потеряла сознание.

□ □ □

«Ну, вот и все, - Джио закончил рассказ».

- Я даже не знаю, что сказать, - Сара опустила голову. - Подожди-ка. Ты же сказал, что забыл то время, когда был в той... бездне, так как ты теперь помнишь это?

«Я вспомнил. Воспоминания приходили постепенно. Думаю, была слишком большая нагрузка, и поэтому мозг или душа, что-то подумало, что лучше убрать эти воспоминания, дабы я не сошел с ума. Из-за этого некоторые моменты в прошлом, которые я рассказывал тебе, становились смутные и мало различаемы, так что я мог и ошибаться. Но вот теперь, я все прекрасно помню. Вот так вот».

- Ты хоть и рассказал мне это, но все же не поняла, как ты попал в сюда...

«Какая же глупая хозяйка мне досталась, - усмехнулся Джио. Сара разозлилась, но ничего не сказала и лишь молчала. - Призыв Героев. Первых Героев в ваш мир, тогда по ошибке затянуло и мою душу, но так как я был без тела, она попала в кольцо, делая ее сосудом».

- Теперь понятно, - кивнула Сара.

На следующий день, как думала Сара, она продолжила восхождение.

Однако, добравшись до тридцать четвертого этажа, она обнаружила лишь одного монстра.

И тут, Джио сказал ей...

«Промежуточный Босс».

Глава 176

Тридцать четвертый этаж.

Он был не слишком большой, но и не слишком маленький.

Стены были серые, окрашенные в красный цвет, или точнее, кровь.

Пол каменный, также, как и потолок.

По середине этажа, на земле сидел, рыцарь.

Он был одет в черные доспехи, позади него свисал красный плащ, а около него лежал полуторный, полностью черный меч.

«Промежуточный Босс, – сказал Джио, так как Сара не понимала, что это за монстр такой. – Это монстр, который опережает по силе всех остальных монстров, можно сказать, это почти-человек. Он будет самым сложным противником».

«Я справлюсь? – спросила Сара. Она решила использовать внутренний голос, дабы монстр не заметил ее».

«Не знаю. Ты должна сразиться с ним без моей помощи. Ведь скоро, ты так и будешь сражаться. Поэтому тебе нужно перестать зависеть от меня, иначе, ты можешь попасть в беду».

Когда Сара услышала, что вскоре она останется одна, без Джио, она почувствовала печаль. Ее сердце зануло, но она не показала это.

Улыбнувшись, чтобы скрыть свою боль, она достала катану и двинулась вперед.

Когда Сара почти дошла до монстра, тот встал, взял меч и ринулся в бой.

- Аррр, – зарычал монстр, нанося быстрый диагональный удар.

Наклонившись набок, Сара уклонилась от удара, сделала шаг вперед, и затем ударила монстра по руке. Она намеривалась отрубить его руку, чтобы он не мог так быстро махать мечом. Ведь меч весил довольно много. В двух руках он вполне мог владеть им на довольно высокой скорости, но вот если у него останется одна, его скорость заметно упадет... По крайней мере на это надеялась Сара.

Однако она не учла один момент. То, что на рыцаре одеты доспехи.

Конечно же катана отскочила от наручей монстры, и затем, Сара получила несколько режущих ударов. На ее теле появились рваные раны, из которых потекла кровь.

Не растерявшись, она решила побыстрее закончить битву.

Уклонившись от нескольких ударов монстра, она нанесла колющий удар, который рыцарь заблокировал, и в ту же секунду перейдя на парирование, ударил Сару рукояткой меча, из-за чего она потеряла равновесие и чуть не упала.

Сара смогла устоять на ногах, но из-за этого, она не увидела меч, который летел к ней. Быстрый колющий удар проткнул ее левую ногу.

Почувствовав невероятную боль, на лице Сары изобразился страх, который она попыталась скрыть, но в итоге, у нее это не вышло.

Она растерялась, она была не способна одолеть монстра. Ее ноги затряслись.

Она думала, что ей придет конец. Она не знает, как победить такого сильного монстра.

Но, вдруг, прозвучал голос.

Голос принадлежал Джио.

«Шаг вперед и колющий в забрало, – сказал он».

Лишь услышав его указания, тело Сары автоматически отреагировала, хотела она этого, или нет.

Ее ноги зашевелились, она шагнула вперед, и всего лишь за несколько миллиметров от ее лица пролетел меч рыцаря. Если бы она осталась на предыдущем месте, ее голова уже лежала бы не земле.

Руки зашевелились, также, как и ноги. Катана взметнулась вверх, и затем, ее кончик, вонзился в забрало шлема, из которого были видны красные, налитые кровью, невероятно страшные глаза.

В тоже время, рыцарь поднял меч и хотел обрушить его на Сару, тем самым разрезав ее надвое.

Однако, он остановился.

Сара вытащила катану из забрала и отошла назад. Клинок катаны был вымазан во что-то черное.

Когда тело рыцаря упало, из забрала потекла черная, как смоль жидкость.

«Кровь, – поняла Сара, но на это потребовалось около десяти секунд».

Ее ноги подкосились, она упала на землю и заплакала.

Она слаба. Она знала это. Ее душа еще не окрепла. Она не может сражаться одна, без Джио. Она не сможет выжить без него. Она прекрасно понимала это.

И поэтому...

«Я должна измениться! – решалась она наконец».

□ □ □

Неделю спустя.

Сара продолжала восхождение на вершину.

Также она продолжала тренироваться, убивать монстров, и сражаться с Джио во сне. Но, в тоже время, она пыталась перестать зависеть от Джио.

Она сражалась сама, без него. Не слушала его советы. Да, она получала раны, но постепенно, она адаптировалась. Она могла сражаться сама, вспоминая, то что говорил ей Джио ранее, она действовала.

Можно сказать, Сара духовно подросла.

Хотя, Джио подшучивает над Сарой, говоря: «Духовно то ты подросла, но вот твоя грудь нет!». А затем, он упивается своей шуткой, смеялась около десяти минут. Ранее, Сара бы разозлилась, но сейчас, нет. Она также, как и Джио смеется. Можно сказать, стала такой же «дурой» как и он.

С каждым этажом, она все больше понимала, что вскоре расстанется с этим придурком, и ей становилось плохо. Она не хотела расставаться с ним, но, он не может остаться.

Эта временная линия поняла, Джио – чужак, и поэтому пытается его уничтожить, или по-другому, стереть.

Поэтому, Джио нельзя задерживаться здесь, иначе, он будет убит.

Сорок пятый этаж.

Этот этаж, отличается от остальных.

Повсюду была вода, а посередине, шел маленький и небольшой, каменный мост.

Сара вошла на этот мост, и в следующую секунду, посередине моста, появился двухметровый огненный голем.

- Промежуточный Босс, – поняла Сара и усмехнулась.

Она огляделась вокруг.

- Ясно-ясно, – закивала она в согласии с собой. – Значит, я могу его и так победить.

Даже не доставая катану, Сара рванула вперед.

Голем тут же начал действовать.

Его скорость была очень высока, буквально за несколько секунд он добрался до Сары и подняв свою огромную руку, попытался обрушить ее.

Однако Сара, перекрутившись по земле, поднялась на ноги, и появилась позади голема. Тот быстро поняв, где находится противник повернулся. Однако, когда он был в повороте, Сара подняла ногу и быстро ударила его.

Сила Сары была довольно велика, и поэтому, голем пошатнулся, но все еще смог устоять. Однако, следующий удар Сары, повалил голема, и тот, упал в воду.

Огонь, что окружал его каменное тело погас. А так как он весил более пятисот килограмм, он начал тонуть. Он не мог плавать и как топор, пошел на дно.

И спустя еще несколько секунд, когда голем потонул, женский голос раздался в голове Сары:

- Уровень Повышен!

«Довольно легко, – Сара усмехнулась, вспоминая, как одолела этого голема».

«Не слишком важничай. Тебе повезло, что он не нанес удар, – прозвучал голос Джио. – Если бы он нанес тот удар по мосту, он бы разрушил его, и тебе бы пришлось плыть».

«Но я бы все равно победила бы!».

«Я бы так не считал, – довольно загадочно сказав это, Джио замолчал».

Сара же повернулась и пошла к лестнице, чтобы подняться на следующий этаж.

Глава 177

Пятьдесят первый этаж.

Комната более двухсот квадратных метров.

Она была заселена непонятной серой травой, запах который был прекрасным, он расслаблял тело, и почти заставлял засыпать.

Эта была комната последнего босса. Он выглядел словно человек, окутанный в черную броню и в шлеме. Он использовал парные мечи, которыми мастерски владел, быстро бил и отскакивал. Но несмотря на это, у него была слабость. Блокировать удары он не мог, он мог лишь уворачиваться. Этим как раз и воспользовалась Сара для победы.

Так что сейчас, последний босс, валялся на земле, с вспоротым животом и отрубленной головой.

- Я... победила, – медленно вздохнула Сара, смотря на последнего босса.

Она сражалась с ним более часа. Какие бы удары она не наносила и как бы она не ранила его, он вставал, его раны заживали.

Ей пришлось убить этого монстра, более сотни раз, чтобы он наконец подох.

Когда Сара начала подниматься, вдруг, раздался шум. Он доносился от левой стороны. Каменная стена начала подниматься, открывая непонятный, новый проход.

Сара напряглась, и отпрыгнула назад, приготовившись к атаке. Вдруг оттуда выйдет какой-нибудь другой противник. Но, этого не произошло.

Все же немного сомневаясь, она двинулась вперед.

Дойдя до новой комнаты, она вошла в нее.

Комната была очень, очень маленькой. И на белой, словно снег стене, было что-то написано.

Некоторые слова Сара могла прочитать, так как они были на языке людей, который она

естественно знала. Однако прочитать все что написано на стене, она не могла.

И поэтому, ничего другого ей не оставалось, кроме как...

«Ты знаешь, что здесь написано? – мысленно она обратилась к Джио».

□ □ □

Джио сидел в пространстве и наблюдал за тем, как Сара сражалась с монстром.

- Да уж... – улыбнулся он.

Джио пытался побороть себя, чтобы не сказать ей, как победить монстра.

Сара убила монстра уже более сотни раз, но все еще не могла победить его. Она не понимала, почему, почему он каждый раз вставал.

- Не думал я, что монстры могут владеть Магией Лечения, – произнес Джио, лежа под деревом на теплой травке.

И вдруг, произошло чудо, Сара нанесла два правильных удара, и монстр, наконец был убит.

- Ураааа! – радостно прокричал Джио.

Но, в следующую секунду, открылся новый проход.

Медленно Сара начала приближаться, и когда она подошла к комнате и вошла в нее, Джио увидел белую стену.

Она была точно такой же, как и на девятнадцатом этаже.

Но эта отличалась от прежней. На этой стене было написано не на языке Бедствий, а на разных.

Язык Людей, Эльфов, Бедствий, Гномов, Карлов, Нагошев, Драконилов, Фейри. Восемь различных языков, тесно связывались с друг другом. Это было довольно удивительно.

Наконец, Джио ощутил, что не зря учил все эти языки. Хотя в языке Гномов он не слишком хорош, но на стене было написано так, что он мог прочитать, так что особых проблем не будет.

«Ты знаешь, что здесь написано? – Джио услышал голос Сары, который обращался к нему».

Теперь уже, Джио не сомневался. Он знал, Сара не бросит его, и поэтому, после ее вопросы, он начал чтение.

Приветствую вас, это вновь я, тот, кто был на девятнадцатом этаже.

Я наконец все понял. Разгадал загадку.

Так что, я поведаю ее вам.

Хранители. Они существовали. Но существовали более пятьсот тысяч лет назад, когда Бог еще не спал. Да-да, вы не отслушали, пока он не спал. Сейчас, он ушел, спит, или что-то подобное, пока я еще не понял. Но надеюсь, скоро пойму.

Сами Хранители, тоже спят.

Всего существует двенадцать Хранителей, как рассказывает древняя легенда.

Имена Хранителей.

1-й Хранитель - Теорил Архан

2-й Хранитель - Зофиил Архан

3-й Хранитель - Оноера Архан

4-й Хранитель - Хеедрин Архан

5-й Хранитель - Юзеерун Архан

6-й Хранитель - Рафаил Архан

7-й Хранитель - Мооно Архан

8-й Хранитель - Сиина Архан

9-й Хранитель - Шаане Архан

10-й Хранитель - Ээтиро Архан

11-й Хранитель - Леерис Архан

12-й Хранитель - Центриос Архан

Но, по еще более древней Легенде, есть Сказания о том, что существовал и 13-й Хранитель, но он, ушел. Он бросил Бога и куда-то пропал. Его более никто не видел.

Но тогда, почему Хранители не помнят это? Почему они не помнят про 13-го Хранителя... а все просто!

Потому что они не пер... поко...

Последний Апостол - не «он», это «она». Она мо... желаю... де...н... она... жела... уни... монст...
всему коне... си... а.....

ИМЯ ТРИНАДЦАТОГО ХРАНИТЕЛЯ - АР...Я НЕ...О

Джио закончил чтение, и вздохнул.

Он заметил, что последние слова написаны кровью. Похоже что-то произошло, что-то или кто-то не дало этому человеку закончить, кто-то или что-то не хотело, чтобы он все это написал. Оно начало вмешиваться уже когда он писал про Хранителей, а когда начал писать про 13-го Хранителя, человек был уже при смерти. Поэтому он начал писать, используя свою кровь как чернила.

□ □ □

- И... что это значит? - спросила Сара, обращаясь к Джио.

«Не знаю, - ответил тот».

Сара не поняла, что это значит, что человек хотел сказать этим. Однако, Сара считает, что Джио понял, что здесь написано, понял, то, что хочет сказать человек, и что он имеет ввиду. Но он не скажет ей, и поэтому, Сара расстроилась.

Несколько раз вздохнув, Сара вышла из комнаты.

Остался последний этаж, и все, башня будет пройдена.

Сара и Джио. Они будут вместе, еще максимум пару часов.

Ведь, вскоре, он выйдет из кольца и переродится.

Сара не хотела этого, но выбора нет. Она медленно пошла по комнате, двигаясь к лестнице, что ведет на последний, пятьдесят второй этаж.

Добравшись до лестницы, она пошла по ней. Лестница отличалась от остальных. Она сделана из красиво украшенного камня.

Лестнице была круглой, благодаря чему можно понять, что последняя комната, находится над этой комнатой.

Сара приготовилась. Она не знала, что за противник будет на нем. Готовилась напасть.

Но...

Когда она наконец добралась до последнего этажа, она увидела дверь. Та была деревянной, с золотой, красивой ручкой. Подойдя к ней, Сара повернула ручку и открыв дверь, вошла внутрь, в комнату.

Глава 178

Увидев комнату, Сара в шоке застыла. Она осматривалась вокруг, хлопая своими большими и милыми глазами.

Комната была не слишком большой, но и не маленькой.

Но, то что удивило Сару, был не размер комнаты.

В комнате были, стол, стулья, шкафы с книгами, маленькие столы на которых в тарелках лежали пилюли красного и синего цвета.

На вбитых в стены гвоздях висели различные одежды.

- Комната... - удивленно пробормотала Сара.

«Здесь кто-то жил, - сказал ей Джио. - Но судя по пыли, было это, очень давно».

Продолжая удивленно озираться по сторонам, Сара вошла в комнату.

□ □ □

Джио был шокирован также, как и Сара, но рот в отличии от нее он не открывал. Свое удивление он великолепно скрыл.

Когда Сара заговорила, Джио тут же сказал ей, что здесь кто-то жил. И это было правдой. Здесь и правда кто-то жил, но также, как и сказал Джио, было это очень давно.

Повсюду был очень хороший такой слой пыли. Не убирались здесь по меньшей мере лет двадцать, а то и все тридцать.

Однако не понятно, кто здесь жил, может тот человек, что писал на стенах девятнадцатого и пятьдесят первого этажей жил здесь? Нет, это невозможно.

Как Джио кажется, тот человек, погиб. Был убит, когда пытался написать что-то про Хранителей. Джио не знал, что именно он хотел сказать, что он имел ввиду. Кто такие Хранители? Что такое Бог? Что они делают? Как они пропали? Куда исчез Бог? И жив ли он? Вот такие вопросы крутились в его голове, но он быстро отбросил их. В данный момент думать об этом не надо, сейчас есть более важные дела.

Однако, то что интересно Джио, это имя 13-го Хранителя.

Ведь если добавить несколько букв, то получится - Ария Ненио. Его жена.

Но, это невозможно. Так как изначально Ария, была Артемом, но стала Арией, получив Божественное Копья. Отбросив и эту мысль, Джио посмотрев вперед, также, как и Сара.

Спустя несколько секунд, Сара вошла в самую комнату, она продолжала удивленно озираться по сторонам, пытаясь понять, кто тут был.

□ □ □

Сара подошла к столу, на котором в тарелках было множество пилюль.

«Забирай их, - сказал Джио, чувствуя, что Сара сомневается».

- Но... как я их заберу, вдруг кто-то...

«Никого здесь уже не будет. Так что бери, - словно приказывая ей, повторил он».

Несколько секунд еще сомневаясь, Сара решила, она забрала себе все пилюли что были и высыпала их в кольцо.

Красные Пилюли - восстанавливают здоровье, заживляют раны.

Синие Пилюли - восстанавливают ману и выносливость, но лишь на двадцать процентов.

Именно так охарактеризовал пилюли Джио, когда Сара их впервые увидела.

Затем, когда Сара забрала все пилюли, она подошла к одежде.

Длинная серая туника, железный нагрудник, черные кожаные штаны, и кожаные сапоги, такого же черного цвета.

Одежда Сары сильно поносилась, некоторые части были разорваны, и не будет преувеличением, что вскоре, она начнет гнить. Все же Сара провела около двух месяцев в

одной и той же одежде, и без ванны.

Можно сказать, от Сары, невероятно ужасно пахнет.

Так что, недолго думая, Сара разделась. Она не смущалась, знаю, что Джио наблюдает за ней и видит ее голое тело. Ей уже было плевать. Он видел ее голой, в ванне, или туалете уже столько раз, что перед ним смущаться уже глупо.

Вначале она взяла кожаные штаны и одела их, затем носки, после сапоги.

Одев белую футболку (так ее называет Джио, из-за чего Сара переняла эту его привычку и слово), она надела тунику, застегнула пуговицы и завязала ремень.

И наконец, пришла последняя часть.

Сара одела железный нагрудник.

Все, теперь на ней была новая, причем не пахнущая одежда.

«Зачарованная, - сказал Саре Джио».

Но даже без Джио, Сара уже поняла, одежда была зачарована.

Пока Сара поднималась, Джио рассказал ей про «Божественное» и «Проклятое» Оружие, рассказал ей про зачарованную одежду, броню, мечи. Даже рассказал, как сделать что-то зачарованное.

Хотя для Сары это не слишком важная информация. Все же найти такие материалы в Эпохе Бедствий, почти нереально, и скорее всего она не сможет этого сделать.

□ □ □

Когда Сара переделась, пришла пора, начать.

В другой части комнаты, стоял небольшой алтарь. А около него, на полу был нарисован непонятный круг, пентаграмма. Даже Джио впервые видит его и он не знал, что тот делает, но ему казалось, это что-то нужное.

Медленно, Сара направилась к алтарю.

«Интересно, а произойдет ли то, что говорилось на стене девятнадцатого этажа? - Джио вспомнил про ту стену, и подумал, а произойдет ли то, что там было сказано».

Они уже вошли в комнату, но ничего не происходило, никаких знаний в голову не приходило, никаких ментальных проверок или типа того не было.

Стоило Джио немного заскучать, как Сара вошла в круг, и в тоже мгновение, Джио почувствовал боль.

Что-то начало давить на него.

«Джио, - словно чувствуя, что что-то происходит, Сара закричала».

Но Джио не ответил. Его голова раскалывалась. Непонятные знания, шли к нему в мысли, и

разрывали его голову. Стоит ему хоть немного расслабиться, как они пойдут и в голову Сары, но в отличии от Джио она не сможет этого выдержать и умрет, или что скорее, сойдет с ума.

Душа Джио была намного крепче Сары, так как он прожил куда больше ее. Хоть он и не был готов к такому, он быстро понял, как действовать и закрыв глаза, глубоко вздохнул».

□ □ □

Когда Сара вступила в круг, что-то произошло. Она почувствовала, что что-то не так.

Тут же она закричала:

- Джио!

Однако он не ответил.

Сара начала паниковать, она не знала, что делать и поэтому вышла из круга. Но Джио продолжал молчать. Вдруг Сара вспомнила то напоминание на девятнадцатом этаже.

О том, что на этом этаже вас настигнут знания. Различные знания, и если ваша душа неподготовлена, вы сойдете с ума.

Также Сара поняла, что если бы не Джио, именно она бы подверглась этому. Так что сейчас, Джио пытается бороться с этим, дабы Сара не попала под раздачу.

Тело Сары затрясло, она не знала, что делать.

И вот, прошло несколько секунд.

Сара ощутила, все хорошо. Джио справился. Он смог противостоять этому.

Она только хотела обратиться к нему, как вдруг, Джио сам заговорил с ней:

«Если ты когда-нибудь захочешь обучиться Магии, то... не делай этого! Запомни, раз и навсегда! Никогда не используй Магию!».

Именно это он сказал Саре.

Глава 179

Сара тут же удивилась. Что Джио имеет ввиду, говоря, чтобы она никогда не использовала Магию. Конечно же Джио рассказал Саре, что такое Магия, как ее используют и тому подобное.

Но стоит сказать, что даже в этом времени, есть люди способные использовать Магию, и их считают вершиной человеческой расы. Их считают практически Богами. Даже тот, кто может сдвинуть камень, будет очень популярен.

И почему, тогда почему, Джио говорит ей, никогда ее не использовать?

- П-почему? - тут же спросила Сара. Она хотела узнать, почему Джио так говорит. Что за знания он получит, и как они повлияли на него.

«Магия – опасный инструмент. Ее нельзя использовать. Во всем мире можно использовать лишь одну магию, – заговорил Джио. – Это – Лечебная Магия».

- Ту, что используешь ты? – спросила Сара, помня, что Джио рассказывал ей, что он может использовать лишь Магию Лечения.

«Да. Только ее. Никакую другую нельзя, – без каких-либо сомнений ответил Джио. Он не сомневался в своих словах».

Вселенная – это бесконечный мир, который состоит из энергии. Благодаря этой энергии, мир живет, процветает. Если этой энергии не станет, миру будет конец.

Что такое Мана? Мана это то, что содержится в человеке. Если ее не станет, то он умрет. Но тогда почему, если человек теряет ману, он лишь теряет создание? А потому, что вселенная начинает его снабжать маной, дабы он не умер, человек затягивает в себя эту ману.

Когда человек рождается, ему отдается определенное количество маны, нужная для существования. Чем сильнее становится человек, тем больше маны ему нужно, его резервуар увеличивается, тем самым забирая ману из воздуха.

Мана находится внутри человека, и когда он ее расходует, он расходует ту, что внутри него. Как тогда она пополняется? Из пространства вокруг.

Человек впитывает в себя ману вселенной, дабы его мана восстановилась, чтобы он вновь мог колдовать.

И чем больше человек будет использовать магию, тем больше маны он будет забирать у вселенной, тем меньше энергии жизни останется у нее.

И когда ее не станет, вселенная будет уничтожена.

Пятьсот тысяч лет назад, человечество лишилось маны, люди полностью израсходовали ее. Магия была запрещена. У вселенной практически не осталось энергии.

И тогда, чтобы защитить вселенную, Бог ушел в сон.

Вселенная начала питать его маной, энергией, дабы прожить еще больше.

Когда вселенная напится маной, чтобы продолжить жизнь, Бог проснется.

Однако, вселенная не может напиться маной, так как человечество постоянно расходует ее, и поэтому, чтобы вселенная набирала больше маны, чем пожирают ее люди, ей не остается никакого выбора, кроме как забирать не только ману Бога, но и его жизнь.

И если Магию не прекратят использовать, Бог умрет, а когда он умрет, вселенная будет – уничтожена!

Именно поэтому, Магию – нельзя использовать. Она должна быть запрещена!

□ □ □

Когда Сара узнала об этом, она была в еще большем шоке. Она не знала, что сказать, она застыла, словно скульптура.

- То... что ты рассказал, это правда? - сомневалась она.

- Да. Это чистейшая правда, - подтвердил ее слова Джио.

Он стоял около нее. Получив некоторые знания, он понял, как создать тело с помощью черного пламени и сделал это, приняв облик человека.

В таком состоянии, он мог даже до кого-то притронуться, однако тот, до кого он дотронется, будет уничтожен силой черного пламени.

Сара смотрела на Джио, а тот смотрел на нее, с улыбкой на лице.

- Ну как я тебе, прекрасен словно небо, верно? - подмигнул он.

Джио прямо упивался своей красотой. Он подошел к зеркалу, и попытался стереть с него пыль, однако, стоило ему коснуться его, зеркало тут же было уничтожено, вместе со шкафом на двери на которой и было зеркало.

- Черт... - покачал он головой, словно начиная плакать.

- Молодец, - осуждающе пробормотала Сара, смотря на Джио.

- Давай уже начнем, - Джио хмыкнул и медленно подошел к алтарю.

Высотой алтарь был примерно метр. На нем была нарисована пентаграмма.

Символы пентаграммы означали;

«Жизнь».

«Рождение».

«Начало».

«Путь».

«Прорыв».

«Отношение».

«Личность».

«Прощение».

Каждая из них что-то да означала. Конечно Джио не знал, что именно, так как он впервые видит такое, он может лишь перевести их.

Сара тоже приблизилась к алтарю.

Когда она сняла кольцо, Джио из черного пламени тут же исчез.

Не обращая на это внимание, Сара положила кольцо на алтарь.

Тут же, алтарь засветился. Непонятные желтые символы начал появляться, будто заклинание.

Словно по наитию, Сара поняла, что от нее требовалось.

- Кхер Юйди Моноло Гренди, – начала читать она символы.

- Урброт Гертрот Арамн Жертрон

- Дриндра Гарнднанда Элембос Ресток

- Леон Рейлон Рей Джей Кандар Трийа

- Офиир Леорона Ражатыд Ожкгыа

- Рылцр Ждожой Рагцшгл Адрыщц

Постепенно слова исчезали.

Сара продолжала читать.

Ее тело начало светиться, она почувствовала какое-то успокоение.

Чувствовала песню, что лилась ей в уши. Она была прекрасна.

Сара закрыла глаза и отдалась этому чувству.

Изменения продолжали происходить.

Комната наливалась желтым светом.

Кольцо постепенно начало трескаться.

Но это было медленно, очень медленно.

Сара ощутила непонятное, тревожащее ее чувство.

Она открыла глаза, и тут же увидела свет.

Красивое голубое небо, белые облака плыли по нему. Великолепное и неопишемое солнце светило, освещая все вокруг.

Сара стояла на усыпанной красивыми цветами поляне. Но вдалеке, было видно, что это место начало трескаться.

Сара поняла, она была в пространстве. Пространстве Джио.

Уже зная где он, она повернулась и посмотрела на него.

Черные средней длины волосы, черные глаза, красивое лицо, накаченное тело, черная одежда и катана рядом.

Джио Кирио.

Этот человек лежал под деревом и смотрел, как пространство, в котором он пробыл очень долгое время, рушится.

Медленно Сара начала двигаться к нему. Она обходила цветы, дабы не раздавить их. Дойдя до

дерева, она села рядом с Джио, оперевшись о ствол дерева спиной. Она посмотрела туда же куда смотрел Джио.

На ее лице появилось грустное выражение, она знала, вскоре Джио покинет ее. Она не желала этого, не хотела, чтобы он уходил, но он, не слушает ее.

Сара вспомнила, как изменилось ее отношение к нему.

Вначале она его невзлюбила, затем возненавидела, игнорировала, думала, что он идиот, пыталась держаться от него подальше. Но постепенно, она привязалась к нему, она хотела смотреть на него, видеть его, слышать его голос. Но теперь, это невозможно.

Ничто не длится вечно! – так ей сказал Джио однажды.

И поэтому, раз Джио уходит, она решилась.

Когда Джио посмотрел на нее, она мягко улыбнулась, и сказала:

- Я люблю тебя...

И тогда, Джио ответил:

- Я... тоже люблю тебя...

Глава 180

Сара была шокирована словами Джио. Она смотрела на него и не верила, что он сказал такое.

«Это... невозможно? – именно такие мысли были в ее голове».

Понимая все это, Джио вновь улыбнулся.

- Я люблю тебя, – повторил он, затем медленно поднялся, и приблизившись к Саре, поцеловал ее.

Сара замялась, она не знала, что делать, но чувствуя теплоту в душе, зная, что ее целует любимый человек, она отдалась этому чувству. Ее глаза закрылись.

Она ощущала поцелуй, их языке сцепились, касались друг друга, по губам текли слюни.

Поняв, как целоваться, Сара обняла Джио и начала более страстно целовать его, ее тело невольно наклонилось вперед и они упали на цветы. Но они не обратили внимание на это, их поцелуй продолжался.

Когда же Сара отстранилась, она светящимися глазами взглянула на Джио.

- Эм... давай сделаем это, – сказала она, краснея.

Ее личико пылало.

- Ты уверена?

- Д-да, – робко кивнула Сара.

Нежно улыбаясь, Джио поменялся местами с Сарой. Ранее она была сверху, но теперь уже он.

Сара была одета в ту же одежду, как и в реальности.

«Сложно, - чуть посмеялся про себя Джио, пока снимал одежду с Сары».

Та лежала и не двигалась. Она не знала, что делать и боялась, сделать что-то не так. Буквально за несколько секунд, Сара уже была без одежды.

Стесняясь, Сара закрыла свою грудь и промежность. Она думала, что не будет стесняться, но была не права. Ей казалось, будто она умрет от стеснения.

Продолжая нежно улыбаться, Джио вновь поцеловал Сару, затем поцеловал ее в шею, грудь, он продолжал опускаться. Пока не добрался до ее нижней части.

Убрав руку Сары, Джио начал ласкать ее.

Сара почувствовала жар, ей было настолько приятно, что ей казалось, она вот-вот потеряет сознание.

- М-мм... ах... а-х... М-н, - стонала она.

Ее руки невольно коснулись головы Джио. Она начала прижимать его голову к себе. Она даже не знала, что делать, ее тело действовало само.

Джио понимая, что хочет тело Сары, просунул язык внутрь.

- Аа-а-ахх, - еще громче застонала Сара.

Пока они делали это, пространство вокруг, продолжало рушиться. Но до полного его уничтожения, понадобится еще несколько часов.

Несколько минут спустя, Джио приподнял свое тело.

- Ты готова? - спросил он.

- Д-да, - кивнула Сара.

И затем, последовало действие. Джио вошел в Сару.

Сара почувствовала боль, но она не было сильной, это больше походило на царапину.

- Здесь тебе будет не слишком больно, а скорее, приятно, - сказал Джио, перед тем как поцеловать Сару.

Его таз начал двигаться. Он входил в Сару, с каждым разом либо ускоряясь, либо замедлялись.

Саре хотелось стонать, но поцелуй Джио запрещал ей.

Из ее рта потекли слюни, которые она не могла контролировать, но Джио продолжал целовать ее, обмениваясь слюнями.

Прошло около двух часов.

Сара, голая, лежала под деревом на теплой травке. Рядом с ней лежал Джио, такой же голый.

Сара лежала на руке Джио, и смотрела на него любящим взглядом.

- Сара, могу я тебя кое о чем попросить? – спросил Джио, спокойно смотря на нее. В его глазах не было неуверенности.

- Все что угодно, – прошептала Сара, подвигаясь к Джио и обнимая его.

- Давай заключим контракт душ.

- Контракт душ? – Сара была удивлена. Она никогда прежде не слышала про это. Может ли быть, что Джио не рассказывал ей про него, или он узнал об этом лишь недавно?

- Контракт Душ – это контракт, который заставляет человека делать что-то, будто он сам этого хочет. Также тот, кто заключил контракт, забудет об этом. Можно сказать, что ты сделаешь что-то что мне нужно, думая, что делаешь это по собственной воле, – объяснил Джио.

- А что ты хочешь, чтобы я сделала?

- Не могу сказать.

- Согласна, – Сара мило улыбнулась, коснувшись губ Джио своими губами.

- Тогда, – Джио сел в позу лотоса, Сара повторила за ним.

Затем, взяв секундный перерыв, он заговорил:

- Мое имя Джио Кирио. Используя энергию вселенной, силу душ, я хочу заключить Контракт Душ, ради выполнения своей прихоти. Тот, с кем я буду делать это – Сара Эльрамон. Согласна ли ты на это?

- Да, – Сара даже не сомневалась в ответе.

В следующее мгновение, тело Сары окуталось энергией, в ее глазах исчезла жизнь, она была словно кукла.

- После того, как я исчезну, ты должна некоторое время тренироваться, а затем, отправиться на Земли Бедствий, где должна сражаться против них!

Запечатав в душе эти указания, Джио продолжил:

- Также, перед тем как умрешь, ты должна заключить Контракт Душ с Мелеком Кирио, твоим бедующим мужем. Ты должна сказать ему, чтобы тот, когда переродится, присматривал за Джио Кирио и Артемом Ненио.

Затем, указания прекратились. Глаза Сары вновь стали обычными.

- Ты сделал это? – спросила Сара.

- Да, мы сделали это, – кивнул Джио.

Прошло несколько секунд. Джио вновь начал говорить:

- Вот и пришло мое время, – пространство почти уничтожено. Тело Джио тоже постепенно стало исчезать. – Мне пора...

Сара ничего не сказала, она лишь посмотрела на него, и тяжело улыбнувшись, поцеловала:

- Я люблю тебя, – вновь повторила она после поцелуя.

- И я тебя... – кивнул в согласии Джио.

И затем. Пространство было уничтожено. Тело Джио – исчезло.

□ □ □

Сара открыла глаза.

Она находилась в непонятном месте. Повсюду был лес.

Ей потребовалось несколько секунд, чтобы понять, она находилась в – Пустоши Демонических Зверей.

Глаза Сары красные, она плакала. Ее ноги подкосились, ее тело упало на землю.

- Джио, Джио, Джио, – повторяла она.

Как вдруг, в ее голове, что-то щелкнуло.

- Н-нет! – закричала она во весь голос. – Стой, нет, нельзя! Прекрати!

Обращалась она ко вселенной.

- Не забирай его у меня! – продолжала яростно кричать Сара.

Но ничего не произошло, то что происходило, продолжало происходить.

И вот, спустя несколько секунд, Сара встала на ноги.

Левой рукой она коснулась до слез.

- Почему я плачу? – спросила она. – Моей душе больно... но почему?

Вся ее память о Джио Кирио, была уничтожена.

И не только ее память.

Вот всем мире не осталось того, что бы помнил, человека по имени – Икс.

Это было начало истории, сильнейшего мечника человечества – Героя Икса.

□ □ □

В огромном городе, стоял Замок.

Это был Замок Короля.

- Король, у вас сын! – прокричала молодая девушка, держа в руках, ребенка.

Ребенок был в простыне. На кровати лежала красивая женщина. Она и была той, кто рожал.

В следующую секунду, к девушки подошел мужчина.

Он взял ребенка на руки и улыбнулся.

- Дорогой, ты выбрал ему имя? – спросила рожавшая женщина.

- Конечно, – кивнул мужчина.

Он посмотрел на малыша, затем на жену, после чего, медленно и отчетливо произнес:

- Его имя – Регис Фон Дуай Де Бертрам.

Это был день, когда родился первый и единственный Принц Королевства Меча.

<http://tl.rulate.ru/book/4769/203809>