Мы вышли из маленького домика, расположенного на приличном расстоянии от реки. Багровое небо подчеркивало заходящее солнце, медленно опускавшееся за горизонт. Чтобы вернуться в маленький городок, потребовалось добрых двадцать минут езды. Я не ожидала, что дом Шелби окажется так далеко от цивилизации. Может быть, это было потому, что она любит жить одна, или она просто ненавидит контакты с другими, но ее земля не была каким-то болотом или каким-то страшным домом, который Дисней склонен выдумывать в качестве жилья для стереотипных ведьм.

Вместо этого ее дом был вполне домашним, как и у любого нормального американского гражданина, за исключением сумасшедшего погреба для трав и костей. Кроме того, у нее было идеальное прикрытие леди с метафизическим магазином в середине «ничего». Я думаю, что это была часть, когда ты начинаешь что-то подозревать, но не мне говорить ей, что делать с ее собственным домом/магазином.

Мы все сели в микроавтобус, втиснув в него всех восьмерых: одного вампира, одного дракона и оборотней. Это была настоящая мешанина магических существ в одной машине. Худшая часть поездки была в том, что у Адама была включена классическая музыка. Мне пришлось максимально отключиться от большинства песен. Я ничего не имею против классики, она просто слишком скучна для меня. Три четверти людей в машине уже вырубились, храпя от музыки. Бодрствовали только Кен, сидевший за рулем, Адам, постукивавший пальцами по подлокотнику, и я. Кен, похоже, боролся с желанием сменить радио, но почему-то почти все каналы были классическими или кантри. Не спрашивайте, как так получилось, просто так было.

В то же время я не могла оторвать взгляд от окна, что-то в этом маленьком городке было особенное. Солнце садилось, отбрасывая волшебное сияние на весь город. Я не знала, что это было, но тут чувствовалась древняя энергия, которая заставляла меня и Селин нервничать. Что-то в городе, куда мы направлялись, призывало нас быть осторожными.

Селин… позвала я ее. Сейчас или никогда, мне нужен был хоть какой-то ответ об этой земле, и, возможно, она что-то знала о ней.

Она пошевелилась, обращая своё внимание на меня. Я могла сказать, что она все еще была расстроена из-за всей этой опасной для жизни ссоры, которая у нас произошла, судя по тону голоса, с которым она ко мне обратилась. Что?

Ты что-нибудь знаешь об этой земле? Она ощущается как-то странно.

Почему тебя это волнует? Я думала, ты хочешь моей смерти.

Я замолчала, когда чувство вины пронзило мое сознание.

Я... мне очень жаль. Было так трудно произнести эти слова. Я не знала, как трудно произнести это словосочетание, состоящее из трех слов, но оно заставило все, что было остановлено в моем сердце, выплеснуться волнами, ударив его в полную силу. Мои эмоции были грубыми и первобытными. Это был стыд и страх, которые, действительно, овладели мной, что я не смогла поговорить с ней должным образом. Я собиралась поговорить с ней позже, но это было невозможно.

Селин была потрясена эмоциями, которые прошли через нее, когда она синхронизировалась со мной. Ее мысли и мои мысли оказались связаны на этот краткий миг. Я понимала ее чувства так же, как и свои. Мы обе были напуганы и боялись друг друга. До сих пор я не понимала, насколько хрупкими мы были, мы были точным отражением друг друга, но мы были разными.

Похоже, ты испытываешь тот же страх, что и я. Селин усмехнулась. Обычное отношение Селины, которое я знала, вернулось, и я действительно скучала по этому. В этот момент я поняла, что Селин была такой же большой частью меня, как и она для меня.

Да. Мне стало немного неловко. Прости за то, что заперла тебя. Я была... не в себе.

Мы обе были. Я сделала то же самое с тобой, но ты можешь назвать это насильственным сном.

Я это заметила. Я разозлилась, что она сделала что-то подобное, но позднее поняла, что делала то же самое, не позволяя ей выйти. Мы должны пойти на компромисс.

Да, это так.

Я не могу позволить тебе все время смотреть на Кена. Ты не хуже меня знаешь, что я не люблю его так, как ты.

Я знаю.

Особенно вся эта история с родственными душами. Я заметила, что у меня к нему нет такой тяги, как у тебя.

Ты должна позволить этому случиться.

Нет. Если мне и придется влюбиться, то не из-за этой связи, а по собственному желанию.

Любовь - это не то, что ты можешь контролировать.

Я знаю, но я не хочу чувствовать все это дерьмо со связью, когда я имею дело с Кеном. Насколько я знаю, я вполне могу влюбиться в кого-то другого. Так что дай мне перерыв и прекрати общаться со мной всякий раз, когда увидишь Кена. Это отвлекает. Плюс у нас есть более важная обязанность, чем найти любовь прямо сейчас, наш мир, возможно, может погрязнуть в войне.

Селин молчала. Она поняла, что я имею в виду. Я знаю, но любовь приходит в самые неожиданные моменты.

Я вздохнула. Ладно, как насчет этого. Я дам Кену шанс. Познакомься с ним поближе, сходи на пару свиданий. В то же время я буду осматриваться и встречаться с кем-нибудь или, может быть, узнаю другого человека тоже, просто чтобы увидеть, в чем разница. Ты просто не можешь использовать эту чушь со связью, чтобы повлиять на меня или моли Бога, чтобы я не заперла тебя навсегда.

Селин неодобрительно хмыкнула в ответ на мои слова. Хорошо. Я не буду связываться с тобой, но ты должна позволить мне сходить на пару свиданий с Кеном.

Мысль о свидании с Кеном заставила меня съежиться. Я просто не понимала, как она могла так легко простить его только потому, что он принял ее обратно. Вся эта тяга к паре была серьезно унизительна, на мой взгляд, но что я могу сказать, когда две родственные души притягиваются друг к другу. Это было нелегко остановить, особенно если мир собирался пойти против меня. Я должна была сделать все возможное, чтобы выжить.

Хорошо. Мы поговорим об этом позже, но ты не можешь, черт возьми, просто взять и усыпить меня.

Тогда ты не можешь засунуть меня в пузырь.

Я защищала тебя.

Только не в последние пару недель. Она фыркнула.

Ладно, хорошо. Я не буду запихивать тебя в пузырь.

Договорились, хотя я все еще злюсь на тебя за то, что ты пыталась убить меня.

Туше.

Решив эту проблему, с кем ты собралась сравнивать парную связь и обычную любовь? Ты не хуже меня знаешь, что парная связь восторжествует.

Ее слова поразили меня. С кем я собиралась поговорить? На самом деле за последние шесть лет никто не привлек моего внимания, и до сих пор новые люди, которые приходили на борт, даже не заставили мое сердце биться чаще, и я не нашла в них ничего интересного. Честно говоря, мне не с кем было даже выйти.

Внезапно от ветра, дувшего в окно, в воздухе разлился незабываемый запах одеколона Адама. Я не могла не повернуть голову в его сторону, совершенно бессознательно.

Ты ведь не думаешь об Адаме, правда?

Ее слова ударили по мне, заставляя меня покраснеть. Мне буквально пришлось напряженно всмотреться в окно, чтобы никто не увидел, как я покраснела. Хотя большинство людей спали, это не означало, что они не проснутся в ближайшее время и, возможно, увидят мое красное лицо.

О-о-о чем ты говоришь? Черт возьми, нет.

Угу. Конечно, по тому, как она говорила, я практически видела, как она закатила глаза, как будто я была какой-то идиоткой.

Я же сказала, что подумаю об этом.

Перестань отрицать и вместо этого выбери Кена. Он самый подходящий для нас.

Ты не можешь просто принять решение за меня.

Я вообще не принимаю никаких решений. Вместо этого я рассказываю тебе, каков самый лучший вариант для нашей личной жизни.

Самый лучший вариант для твоей личной жизни. Проворчала я.

Давай пока отложим это и сосредоточимся на том, что нам нужно сделать сейчас. Когда у нас будет время или когда все закончится, мы попробуем, хорошо?

Конечно, но тебе лучше сдержать свое слово.

Я буду. Затем я представила, как пузырь вокруг нее лопается, позволяя ей услышать немного больше моих мыслей, но я все еще держала более глубокие мысли при себе. Внезапно я почувствовала резкий рывок машины, заставивший меня кувыркнуться вправо. Мое лицо

сильно ударилось о стекло, перед глазами все побелело, а голова раскалывалась от боли.

Саманту и Джаз буквально швырнуло в мою сторону, но их остановил ремень. Все вздрогнули от внезапного резкого толчка с дополнительным бонусом в виде боли, пронзившей их тело.

Послышался высокий визг, похожий на звук, когда фургон заносит в сторону. Внезапно раздался глухой удар, и над головой образовалась большая вмятина. Я рванулась вверх, чтобы посмотреть, что происходит, очень плохое выворачивающее внутренности предчувствие скрутилось в моем животе. Что-то было не так, и я знала, что мы попали в беду.

- Держитесь крепче! - Кен выкрикнул всем, он был рядом с рулём, чтобы взять фургон под контроль.

- Черт побери, не спускай глаз с дороги! Ты чуть не ударился о поручень! - крикнул Адам, цепляясь за свою драгоценную жизнь.

- Заткнись, кровосос. Я делаю все, что в моих силах! - прорычал Кен. Он снова дернул машину, выруливая из встречного потока машин. - Перестань вести себя как чертов водитель, находясь на заднем сидении!

- Шавка, я имею на это полное право, когда моя жизнь в опасности, - Адам сердито отшатнулся, и вдруг окно разлетелось вдребезги, а волосатая волчья рука вцепилась когтями в шею Адама. - Оборотни! - его ноготь начал расти и превратился в длинный, черный коготь, и горизонтально взмахнув - он полностью отрубил оборотню руку.

Адам потянулся и схватил окровавленную руку, он потянул вниз за обрубок, заставляя оборотня упасть с фургона с выкриком. Послышался пронзительный визг, за которым последовал грохот.

Я посмотрела назад и увидела, как оборотня сбила машина, и даже протащила пару футов, прежде чем он остановился.

- Не просто какой-нибудь! - Тед полностью проснулся. Из его горла вырвалось рычание. - Это проклятый Бродяга, которого обратили!

Вспышка яркого света ударила в заднюю часть фургона, заставив его выйти из-под контроля. Мы кувыркались, переворачивались и даже перекатывались пару раз. Мои чувства были сбиты с толку, и боль пронзила меня, пока, наконец, мы не остановились.

Высокий звук, похожий на звон, раздался в моих ушах, кровь закапала по моему лицу, а то, что я увидела, было настоящим хаосом. Осколки стекла разлетелись вдребезги вокруг нас, я с трудом выбралась из фургона с усилием, с помощью силы в мышцах, которая у меня осталась. Я могла бы сказать, что сломала пару ребер от того грубого падения, через которое мы только что прошли.

Резкий вздох сорвался с моих губ, когда боль пронзила мою грудь. Большие порезы и раны были видны по всему моему телу, делая меня похожей на разорванную бумагу. К счастью, остальные не так сильно пострадали. Честно говоря, это было чудо, что никто не умер, но я предположила, что это было из-за нашей конституции тела, из-за того, кем мы являлись, поэтому все обошлось. Небольшие порезы уже быстро заживали на моем теле, уменьшая боль.

Остальные начали выбираться из фургона. Тед болтался в стороне, пока я не услышала, как он вскрикнул от боли, когда его плечо вернулось на место. Джаз, Роза и Рэй были еще больше в

синяках и порезах. У Кена была кровоточащая рана на голове, когда он вылез, спотыкаясь, в то время как Адам, казалось, не пострадал, но я могла сказать, что у него была странная походка, когда он шел.

Саманта была единственной из всей группы, кто не казался раненой, поцарапанной или с раной, которая кровоточила бы. Все, о чем я могла думать, это то, что у нее должно быть более крепкое тело, чем у любого из нас, чтобы остаться невредимой.

Невдалеке от нас я увидела машину, которая и приподняла нас сзади. Из машины вышли два уродливых двуногих оборотня, будто прямиком из фильмов ужасов, и направились к нам с безумным выражением лица.

Мы стояли прямо посреди перекрестка на зеленый свет. До сих пор неземная тишина пронизывала все вокруг. Ни одна машина не проехала мимо, и никто не вышел из своих домов. По обеим сторонам улицы выстроились домики, но нигде не было видно ни малейшего движения. Как будто весь город был заколдован, придавая ему ощущение заброшенного города-призрака, и мы были тут единственными живыми существами.

- У нас гости! - выкрикнула я, и вслед за этим у меня перехватило дыхание. От боли, вызванной этим криком, у меня сильно заболел бок.

Остальные резко обернулись навстречу приближающимся оборотням. Тед был первым, кто перекинулся. Он был серым волком, который был намного больше, чем моя волчья форма, когда я перекидывалась. Он рванулся в полный спринт и ухватился за одного из них.

Джаз и Рэй оба превратились в волков и подбежали, чтобы поддержать Теда. Они вдвоем растерзали второго до смерти. Внезапно в воздухе раздался резкий вой, от которого у меня по коже побежали мурашки. По вою я могла сказать, что их было больше двадцати, которые присоединились к первому.

Кен выругался себе под нос, он зарычал и принял свою золотистую волчью форму. Один за другим Бродяги-оборотни выскакивали со всех сторон. Волки против оборотней, это была битва за выживание.

Роза и Рэй дрались вместе после того, как тот убил первого из них вместе с Джаз. Они разрывали тела, как будто это было какое-то волчье перетягивание каната. Для пары они были идеальны друг для друга, их координация считалась исключительной для того, кто встречался в течение недели. В то же время Тед и Кен буквально в одиночку справлялись с пятью из них. Потому что они оба были сильными Альфами, и это не было большой проблемой.

С другой стороны, я впервые видела, как Адам по-настоящему дерется. Его пальцы были черными от крови Бродяг. Алые глаза бесстрастно смотрели на противников, пытавшихся напасть на него в лоб. Черные волосы сменились серебристыми, которые, казалось, блестели в лунном свете. Большинство из оборотней были пронзены прямо в сердце без особых усилий, как будто он прогуливался по парку. Белые клыки вытянулись посреди его зубов, когда он зашипел на троих, которые окружили его со всех сторон.

Сделав всего пару шагов, он грациозно обошел их, как вода. Его рука вонзилась в каждого негодяя одним плавным движением, разрушая их сердца. Ни единого пятнышка крови не было видно на его костюме, кроме подола белой рубашки. Для вампира он был безукоризненно чист, когда сражался. По тому, как он хмурился, когда его белая рубашка пачкалась, я поняла, что ему не нравится пачкать себя кровью.

Я же, с другой стороны, увернулась от страшных когтей, которые метнулись в мою сторону. Превращение было чем-то, что я не хотела делать прямо сейчас. Многочисленные боли, которые могли бы вызвать трещины и перестановки костей с моей стороны, могли бы заставить меня потерять сознание. Прямо сейчас мне нужно было быть в сознании, а не в отключке.

За моей спиной раздался громкий визг Саманты. Мое тело метнулось в ее сторону, и я помчалась к ней на полной скорости. Один из негодяев подхватил ее и закинул себе на плечо, как мешок с картошкой. Саманта металась, пытаясь вырваться, но безуспешно.

Желая, чтобы сила моей Альфы прошла через мои мышцы и вошла в мое тело, я бросилась вперед. Мои руки рванулись вперед, когда я ударила негодяя прямо в лицо. Пошатнувшись, Бродяга ошеломленно попятился назад. Я быстро нанесла удар с разворота, за которым последовала целая серия ударов. Удары локтем, кулаком, пяткой, ладонью и даже удар рукой в его горло. Саманта выскользнула из его рук, давая мне больше пространства, чтобы ударить его.

Каждый раз, когда я наносила удары, я чувствовала острую боль в боку. Я изо всех сил старалась не обращать на это внимания и вместо этого избивала негодяя до тех пор, пока он не потерял сознание. Не прошло и секунды, как из-за дома выскочил еще один Бродяга. Он бежал прямо на меня с раскрытыми когтями и оскаленной пастью.

- Саманта! Спрячься за машиной! - закричала я, в то время как я взяла оборотня в захват головы. Мои зубы рванулись вперед, впиваясь в его шею. Бродяга взвыл от боли, его коготь вонзился мне в плечо, заставив меня съежиться от боли. Извиваясь всем телом, я оторвала кусок его шеи, и моя рука скользнула по ней. С резким поворотом его шея сломалась, и он упал замертво.

- Ради всего святого! Откуда взялись эти Бродяги?! - я тяжело дышала, а в боку пульсировала боль.

- Тила! - Зашипел Адам. Он остановил Бродягу, который собирался выпотрошить меня из-за спины.

- Спасибо, - выдохнула я. Сила не проходила через мое тело так быстро в человеческой форме, как я хотела бы, , чем в волчьей, особенно потому, что я была ранена, поэтому мое тело послало как минимум половину своей силы, чтобы исцелить мой бок в быстром темпе, сокращая физическую силу, которую я могла использовать в бою.

- В любое время, ангел. В любое время, - он подмигнул мне. - Хотя я думал, что ты сильнее.

- Сейчас у меня не то состояние, - я увернулась от удара Бродяги.

Адам наотмашь ударил другого оборотня, заставив его отшатнуться назад в оцепенении. Я просто не могла не удивляться тому, как легко Адам просто прорвался через этих Бродяг без особых усилий. По сравнению с ним, я много двигалась на ногах, уклоняясь и пригибаясь, в то время как Адам, с другой стороны, делал спокойные шаги в сторону и едва не попадал под удар всего на волосок. Бой быстро закончился, и у всех нас появился какой-то момент, чтобы передохнуть.

Просто наблюдая, как он сражается, мое сердце бессознательно подпрыгнуло к горлу, давая мне пару сердечных приступов от внезапной мысли, что он будет пронзен. Но всегда в последнюю минуту он выходил невредимым, а вместо этого возвращал удар нападающему в три раза больше.

По-настоящему, наблюдая с точки зрения боевых искусств, он считался мастером по тому, как он двигался и как легко он отбивался. Это позорило мою технику боя. Тем не менее, он сделал свое дело, и я не жаловалась. Вместо этого я смотрела на Адама с новоприобретенным уважением, которого у меня не было в самом начале.

Да, я знала, что он силен, но не знала, что он искусен. Я заметила, что большинство вампиров и оборотней, которых я встречала, дрались только в уличном стиле и использовали слишком много лишней энергии и силы, чтобы справиться. В девяти случаях из десяти это сработало бы против других бойцов, которые не знали, как сражаться, но такие люди, как я, это был просто совершенно другой уровень.

За все мои шесть лет в качестве оборотня, случалось только три случая, когда мне было действительно сложно победить. Все они были мастерами боевых искусств высокого уровня, которые знали, как сражаться, не потея слишком сильно. Два раза из трех в моей карьере охотника за головами, я была в состоянии справиться с ними без особых усилий, но третий... Джаз, Рэй и я понадобились вместе, чтобы уничтожить это чудовище.

Это было нелегко. В результате у нас было довольно много сломанных костей и сильно ушибленное тело после захвата. Хотя зарплата была очень даже большая, когда мы привезли его к нашему клиенту. Миллион долларов казался недостаточной платой за эту работу. Нам заплатили около шести, и мы были единственными, кто смог привести его в полубессознательном состоянии без того, чтобы кто-нибудь из нас умер. Честно говоря, это было действительно чудо, что мы пережили этот натиск, в то время как большинство охотников, которые отправлялись за ним, просто погибли.

- Каково наше положение? Все в порядке? - я наклонилась, пытаясь отдышаться.

Саманта вышла из своего укрытия и подошла ко мне, чтобы схватить меня за руку. Я оглянулась через плечо и слегка улыбнулась ей.

- Ты в порядке?

Она кивнула головой вверх и вниз. Ее рука скользнула к моим пальцам, сплетая их вместе.

- Просто охренительно, - Проворчал Рэй, он искал какую-то одежду в нашей разбитой машине. Несколько джинсов и рубашек были найдены, когда остальные подошли к нему, чтобы взять свою долю для себя. - Клянусь, если появится еще один проклятый Бродяга, я собираюсь вдавить его в землю!

Роза переоделась и подошла, чтобы положить руку на его плечо. - Успокойся, - ее голос был мягким, заставляя Рэя сделать глубокий вдох и посмотреть на нее с искренней улыбкой.

- Спасибо, детка. Мне это было нужно, - вся эта история с парами была действительно экстраординарной. Я имею в виду, всего пара слов, и Рэй вернулся к своему обычному состоянию. Просто видеть, как это происходит, было немного страшно. Она была как его транквилизатор без необходимости в настоящем транквилизаторе. Если бы я не знала что для меня лучше, то почувствовала бы, что смотрю на них с легкой завистью, видя, с какой любовью и заботой они смотрят друг на друга.

Я задумалась, каково это - чувствовать такую любовь, но покачала головой. Для меня парная связь была вынужденной, и мне это совсем не нравилось.

- Нам нужно двигаться, - вмешался голос Адама. Все, наконец, были одеты в какую-то одежду,

не будучи совершенно голыми посреди дороги. - На весь этот город наложено заклятие. Сейчас наша главная задача - добраться до корабля.

- Но в какую сторону? - спросил Тед.

- Пройти пару миль по этой дороге, и мы доберемся до корабля. В тот момент, когда мы взойдем на палубу, это странное заклинание, созданное на этой области, исчезнет.

- Погоди, а что это за чары? - с любопытством спросил Тед.

- Не то, что ты бы хотел, чтобы на тебя наложили. Это заклинание широкого пространства для любого бродячего оборотня, который прибежит к нам в радиусе пятидесяти миль. Я не видел использование подобного заклинания в течении целого столетия.

Джаз ахнула. - Это из-за ведьмы? Она повернулась к тебе спиной?

Адам покачал головой. - Нет. Она не занимается подобной магией. Это, возможно, другая ведьма, которая повесила это или, может быть, колдун. Я не знаю наверняка, но нам не будет сладко в ближайшее время.

- Ты думаешь, это враг?

- Я уверена, что это враг. Я видела, как они пытались отнять у нас Саманту, пока мы сражались, - ответила я. Мне не нравилось, к чему все идет, и вся эта ситуация ужасно настораживала.

Адам нахмурился. - Это еще хуже. Нам нужно быстро уходить. Вы все можете бежать, верно?

- У нас ведь нет выбора, не так ли? - спросил Тед, скрестив руки на груди.

- У нас нет. Либо так, либо нас окружат еще более чудовищные Бродяги, которые разгрызут тебя, как кость.

- Тогда чего же мы ждем? Пошли, - сказал Тед, торопя всех тронуться в путь.

Мы быстро последовали за Адамом, который вел нас по извилистым улицам и домам по самому короткому пути к кораблю.

http://tl.rulate.ru/book/47525/1304449