Глава 16. Нефритовый кулон и черная карта

Босс Чжун родился в довольно необычной семье. Он всегда был довольно способным, весьма отличаясь нравом от остальных богатеньких отпрысков.

Каждую неделю он приходил сюда, чтобы пообщаться со старухой - владелицей антикварной лавки

Каждый раз, когда босс Чжун приходил в это место, он чувствовал, как эта старуха его недолюбливала. Он не скрывал своего намерения свататься к ее внучке - Чжан Цинжуй, однако та, казалась, не питала к нему взаимности.

Его слуга, Чэн Юн, сделал проверку биографии Чжан Цинжуй, подняв некоторые документы. Он узнал, что та была студенткой университета, и управляла бизнесом Гу Юэ Чжай большую часть времени.

Он рассказал всё своему боссу Чжуну, что привело того в хорошее расположение духа. На следующее утро сотрудник получил кусок нефрита за ценные сведения. Получив награду, Чэн Юн начал докладывать все новости о Чжан Цинжуй.

- Мне не нравится твой слуга, он не очень-то талантлив, - Чэн Юн услышал разговор босса со старушкой миссис Чжан.

Его бросило в холодный пот. Эта проклятая старуха. Однако он не посмел перечить, поэтому просто смотрел в пол.

- Подожди нас снаружи, – повернувшись к нему, сказал босс Чжун, – Чэн Юн, оставь нас.

Чэн Юн кивнул. Он не посмел проявлять недовольства, и лишь тихо вышел из комнаты.

Эта комната была кабинетом настоящего босса. В отличие от современной таблички, висящей на двери, внутреннее убранство создавало ощущение античной красоты. Полы были устланы голубыми досками, окно прикрывала традиционная маньчжурская ширма. Возле нее стоял императорский стул, спроектированный на заказ.

У входа в гостиную висели шторы из бисера. В гостиной стоял настоящий антикварный комод, с держателем для кисточек, чернильный камнем и бумагой на нем. На противоположной стороне расположилась стопка древних книг. В углу была цитра в стиле Фу Си.

(П.П - цитра - музыкальный струнный инструмент).

Как только Чэн Юн ушел, миссис Чжан улыбнулась и сказала:

- Ты очень терпелив, в отличие от твоего раздражительного дедушки.

- Миссис Чжан, мой дед сосредоточился на искусстве каллиграфии в последние несколько лет, так что он теперь намного сдержанней, - ответил босс Чжун.

- Я довольно давно покинула столицу, и я не имею ни малейшего отношения к вашим делам. Твоему деду, должно быть, что-то от меня нужно, раз он послал сюда тебя.

Миссис Чжан оценивающе смотрела на босса Чжуна. Хоть она и была пожилой, однако находиться под ее взглядом было неуютно.

- Твое спокойствие и хорошие манеры произвели на меня впечатление, поэтому я дам тебе шанс рассказать, что тебе нужно, - добавила она.

Босс Чжун глубоко вздохнул, радуясь про себя:

- Я услышал от дедушки, что есть место, в котором исполняются любые желания... Он сказал, что вы должны знать о нем.

Миссис Чжан, усмехнувшись, сказала:

- Наивный, это не простое место, не обычная гора или святилище. Ты заключаешь сделку с демонами.

Лицо Чжуна расплылось в лучезарной улыбке:

- Значит, легенды не врут. Миссис Чжан, вы были там раньше?

Миссис Чжан взмахнула веером, её тон изменился и стал заметно более холодным:

- У меня плохое настроение, сейчас не хочу об этом говорить.

Увидев это, Чжун Ло Чэнь выудил маленький мешочек, и извлек одну вещь.

- Миссис Чжан, прошу прощения за беспокойство

Этой вещью был нефритовый кулон. Увидев его, миссис Чжан смягчилась. Она взяла кулон в руки, затем, нежно погладив, вздохнула:

- Я отдала его сестре, прежде чем покинуть столицу… ты действительно хочешь его отдать за

информацию?

- Моя бабушка дала мне его пред отъездом, – прошептал Чжун Ло Чэнь, – она сказала, что если наша семья будет в опасности, только эта вещь может спасти нас.

Миссис Чжан, всплеснув руками, вздохнула:

- Уходи, я должна всё хорошенько обдумать.

Чжун Ло Чэнь кивнул:

- Я надеюсь, что вы сможете дать ответ на мой вопрос.

- Но зачем ты хочешь его использовать? - спросила миссис Чжан.

- Всё ради моего деда, врач сказал, что жить ему осталось недолго.

-

Лю Цю рассматривал все эти дорогие вещи. Хоть он не был знаком с многими вещами, однако те излучали странную ауру. Тем не менее он до сих пор не увидел нефритовый кулон. Жэнь Цзылин, посмотрев на Чжан Цинжуй, спросила:

- Мисс Чжан, кажется, некоторых вещей не хватает. Было ещё несколько вещей, когда я приходила в прошлый раз.

Чжан Цинжуй, улыбнувшись, ответила:

- У вас хорошая память. Однако некоторые из коллекций были уже отправлены на аукцион, - она взяла фотоальбом в руки.

- Должно быть это. Недавно они были отправлены на аукцион, - взглянув в альбом, Лю Цю сразу же заметил нефритовый кулон. Он выхватил альбом из рук Чжан Цинжуй. Это было не очень вежливо, однако сейчас его это не волновало.

Он внимательно смотрел на фотографии. Тем временем Жэнь чувствовала себя неловко. Ей пришлось извиняться перед Чжан Цинжуй:

- Он всегда так делает, когда видит то, что ему нравится...!

Чжан Цинжуй, покачав головой, ответила:

- Не беспокойтесь, у нас ещё много таких. Вы даже можете взять его домой.

Лю Цю, кивнув, сказал:

- Спасибо.

Убедившись, что нефритового кулона здесь не было, он подошёл к двери. Жэнь Цзылин почувствовала себя беспомощной.

Чжан Цинжуй думала похожим образом, но ничего не сказала вслух. Жэнь Цзылин, подойдя к ней, фальшиво улыбнулась и сказала:

- Приятного вечера! Желаю тебе оставаться такой же красивой!

Лю Цю, нахмурившись, остановился.

- Что это?... - указав на объект в стеклянной крышке, спросил Лю Цю… Это была очень знакомая черная карта. На карте было две золотые печати. Это подтверждало, что это была карта клуба… и то, что она была использована дважды...

http://tl.rulate.ru/book/4745/92763