

[Саундтрек: Bloodborne Soundtrack OST – Darkbeast]

Только-только поняв, что перед ними, Брэндель про себя начал радостно потирать ладони: всего лишь дрейк, подвид дракона.

Передние лапы монстра возвышались над бросившими ему вызов, словно высокие башни. Его чешуя отливала сине-зеленым, сияя, словно отполированный металл и отражая свет факелов в Колизее. Каждая чешуйка на вид была в несколько дюймов толщиной, покрывая существо броней из наслаивающихся стальных пластин.

Из отличительных черт его можно было выделить уродливую треугольную голову с острыми пиками вздымающихся рогов и глубоко посаженными мелкими светло-голубыми глазами. Зрачки их отливали золотым, указывая на несомненное происхождение от чистокровных драконов.

«Дрейк Адра, подвид с Элементом Ветра. Мне еще повезло, что это не зрелая взрослая особь...»

Возьмись Брэндель сравнивать этого экземпляра с, Цербером, к примеру, адского пса можно было назвать милым щеночком: крылатый монстр перед ним находился на вершине пищевой цепочки в районе горы Спокойной Бури, а местные и вовсе называли их ветровыми тиранами.

В игре про дрейков Адра ходила легенда, что те являются потомками небесных драконов из Эры аж Дракона Катастрофы, но любые связанные с ними квесты неизбежно приводили геймеров к киррлутцским королевским историкам, неизменно это оспаривавшим. Правду он них можно было найти намного ближе: в преданиях Горных гномов.

Адра произошли от Синих драконов. Те обитали в облаках, но очень сильно отличались от своих потомков по нраву. Эти дрейки были агрессивными хищниками-носителями Элемента Ветра, тогда как их предки несли в себе Лед.

Впрочем, неважно, взрослая перед ним была особь или не очень, по силе оно было сравнимо с бойцом Золотого ранга на вершине силы.

«Так... Минуточку. Дрейк Адра будет использовать Элемент Ветра, и черт меня возьми, если это не специально против Духов Пауков Ветра!»

Брэндель проклял про себя и «ведущего», и весь чертов Колизей. Видимо, здешняя магия сумела каким-то образом просканировать его Пауков и в ответ выставила монстра с почти полным иммунитетом против них.

«Что ж, похоже, чертов Колизей способен просчитать только сверхъестественных существ. Зато атаки Священных Мечей основаны на Элементе Земли, и лучше него против созданий с Ветром не найти!»

Он злобно оскалился, уже обдумывая, как отомстит.

Остальные думали совершенно о другом: при виде десятиметрового – не меньше – создания, настолько громадного, что только чтобы его осмотреть надо было задирать голову вверх,

захватывало дух. В сердца всех присутствующих закрался страх.

Даже разу не покидавшие Шаффлунда ребята, вообще не имевшие опыта встреч со сверхъестественными существами, смогли опознать, что перед ними за существо.

Самый настоящий дракон.

Пускай они и не понимали разницы между их видами, не говоря уже о различиях между собственно драконами, змеедраконами, дрейками и вивернами, одно они знали наверняка: в сказках, которые им рассказывали на ночь, все эти существа выступали в качестве злодеев, которым противостояли герои.

Каждый слышал легенды о Драконе Тьмы и Сумеречном Драконе. Знали они и то, что эти создания были последними в Золотой линии крови, и в жилах их текла загадочная и благородная кровь.

Джана и Кодан встречались в прошлом с ауинскими разведотрядами, называемыми «драконные лазутчики», и считали, что повидали многое, но сегодняшнее зрелище наглядно доказало, все, что они видели – не более чем летающие ящерами, не имевшими никакого отношения к здешнему величественному созданию.

Адра расправил крылья, одним взмахом снося сдерживающие его прутья клетки.

- Вот это.... Сила дракона, – пробормотал кто-то.

Первым пришел в себя Майер, возможно потому, что сам по себе он был попроще и поглубже. С силой похлопав Коэна по плечу, он прошептал:

- Ээээй, опять он вылез на поединок. Как думаешь, спасет он вас?

Коэн не ответил, чувствуя, как сердце бьется уже где-то в районе горла.

Даже понимая, что цель монстра – вовсе не он, парень не мог не почувствовать уже отсюда, как колышется воздух от легкого движения его крыльев, и представлял себе, что одного их взмаха достаточно, чтобы отправить всех их в последний в жизни полет. Закончиться такое для простых людей могло только одним – крушением о землю и неминуемой смертью.

Несмотря на в целом разумный ход его мыслей, не знал он только одного: даже сотни Адра Дрейков не хватило бы, чтобы сокрушить здешние барьеры.

- Коэн?

- Да заткнись ты! – отрезал тот в ответ, впервые по-настоящему разозлившись, – а ну прекрати привлекать внимание: там монстр, который нас проглотит махом и не подавится!

Майер почесал репу и молча отступил.

Да уж, внимание Коэна он привлек, но предыдущие события, когда Брэндель просто устался в одну точку, ничего не делая, заставили его задуматься кое о чем еще. Его рука потихоньку опустилась в карман, что-то там выискивая.

Медисса быстро пришла в себя, уже через мгновение после того, как чудище уничтожило свою клетку.

- Дрейк Адра, – бросила она сквозь зубы, неосознанно покрепче сжав копьё.

Это создание первым из всех противников представляло для них серьёзную угрозу.

- Господин, пускай он выглядит неуклюжим и тяжеловесным, но стоит ему только взмыться в воздух – скорость поражает воображение! Невероятно быстр и маневрен! – шепотом предупредила эльфийская принцесса.

Но возможности закончить ей не представилось: дрейк внезапно расправил крылья и взмыл в воздух. Мимолетный зеленый отблеск чешуи – и он скрылся из вида, оставив за собой пугающий след из опавших чешуек.

Не успели узники клеток и моргнуть – зверь уже атаковал Духов Пауков Ветра. Дрейкам Адра были знакомы эти довольно слабые создания – обитали они в тех же горных местностях – но сияние Священных Мечей заставило их почувствовать угрозу и напасть.

Инстинкты не подвели.

Первая атака уничтожила значительную часть формации, но...

«Рассредоточиться и огонь по готовности!» – немедленно среагировал Брэндель при виде крушения.

Из его Бассейна Элементов тут же исчезли 2 ЭП Земли, зато в небе раскинулась огромная золотая сеть.

То, что произошло дальше, Брэндель запомнил на всю жизнь.

Адра с легкостью пронесся сквозь кучно бьющие лучи света, словно юркая рыбка. До семидесяти процентов залпа Священных Мечей попросту не попало в цель, а оставшиеся даже не пробили чешуи. Напротив, казалось, этот выстрел только придал ускорения как будто плывущему по воздуху существу.

Дрейк двигался обманчиво медленно, используя попадающие по кончикам крыльев лучи света как опоры для маневрирования то влево, то вправо – как музыкант на духовом инструменте – и уклонения от атак.

Таким вот прогулочным темпом, позволяя отследить свои движения, он приближался к Духам Пауков Ветра.

Иллюзия неспешности быстро прошла, когда выяснилось, что он уже вплотную приблизился к следующей большой группе Пауков.

«Вот это скорость! Быстрее лопастей вертолета.... Когда мы встретились в игре, помнится, я даже не стал рассматривать его в действии – молча прибил – и все, ведь я тогда был уже на очень высоком уровне. Создания с Воздушным Элементом в полете – то еще зрелище, меньшего от них ожидать и не приходится. Грациозные...»

О танцах Синих драконов в грозовых облаках и молниях на бешеной скорости тоже слагали легенды, и имевшие удачу столкнуться с такой древностью геймеры очень часто сравнивали их именно с дрейками Адра. Говорили, что эти существа – истинные потомки своих великих предков.

«Ладно, теперь времени вспоминать прошлое точно не осталось. С бойцом Золотого ранга на земле проблем было бы намного меньше, но сейчас, похоже, придется повозиться».

- Медисса, призывай своего единорога и давай к нему, – приказал он.

- Поняла, господин!

Эльфийская принцесса грациозным прыжком взмыла в воздух, и из другого измерения мигом материализовался единорог, принимая ее в седло.

Медисса привычным движением приземлилась, одновременно хватая поводья, и задала направление полету. Единорог рванул вперед по воздуху, словно по твердой поверхности, и погнался за дрейком. Несмотря на его бешеную скорость, всадница на единороге, похоже, не отставала.

Брэндель решил еще немного понаблюдать за происходящим.

Мгновение – на полет единорога: гордое создание поразительной боевой мощи позволяло себя оседлать только Серебряным эльфам, у которых рыцари на единорогах считались сильнейшей боевой единицей. Каждый достигший зрелости единорог мог даже самостоятельно вызывать силу Элемента, достигая 60 уровня. В целом – ровня бойцу Золотого ранга на пике силы.

«У призывных созданий, видимо, действуют какие-то ограничения на силу единорога: у этого в арсенале, похоже, осталась только скорость. Очевидно, ядро и основная сила карты – Медисса, иначе этот единорог уже показал бы себя и превзошел бы ее».

Адра почувствовал, что сзади приближается нечто: несмотря на то, что Медисса была слабее, оставленная беззащитной спина – промах, который мог плохо закончиться.

Приостановив попытки атаковать Духов Пауков Ветра, дрейк обернулся, готовясь принять бой.

Противники сошлись и нанесли первые удары.

Несмотря на преимущество инициативы, ранило все же именно Медиссу.

Дрейк схватил когтями копьё, попытавшись захватить и ее заодно, и это заставило ее пригнуться и спуститься пониже. Несколько раз непринужденно повернувшись в воздухе вокруг своей оси, он целым и невредимым замер, возвышаясь над всадницей.

Уйти невредимой эльфийке не удалось: она смогла уклониться от смертельной атаки монстра, но сорвавшийся с его когтей Элемент Ветра оставил на ее доспехе глубокие царапины.

В этом и была уникальность управляющих Ветром созданий. До некоторой степени ее даже удалось скопировать волшебникам из Гальбу при создании щита с вплетенным в него Элементом Ветра. Тот давал дополнительную и совершенно неповторимую защиту, не дававшую врагам приблизиться на расстояние поражения.

Проведя рукой по щеку, девушка увидела на ладони кровь и метнула настороженный взгляд вверх.