Серебряные молнии за окном время от времени проносились над темным морем, как ослепительное пламя, освещая небо. Брэндель молча сидел у кровати, а принцесса Мэгдейл лежала на кровати, тихая, как Спящая красавица в сказке.

Долгое время голос Оталеса звучал в его сердце: «Брэндель, ты угадал, эта девушка не человек…Даже не существо».

-Значит, ты догадался, - послышался хриплый голос сестры Ю.

В Писаниях о сотворении мира, в эпосе Карасу поэзии Кана сказано: жизнь рождается из воды, размножается на земле, благословляется ветром и наделяется мудростью пламени. В начале высокая благодетель ходила по поверхности воды, давая дух низменным, крошечным существам, плавающим по воде, но есть свет и тьма, есть и положительное, и отрицательное, поэтому выше богов человек, который решил, что "конец жизни - это царство мертвых, где мертвые собираются и рождаются". Но за границей между жизнью и смертью есть третий лагерь, без души.

- Я не знаю, насколько хорошо вы изучили поэму Кана. Я знаю, что в эту эпоху мало кто может читать древние писания. В эпоху битвы святых эти писания относились к нашей части, но мы не зацикливались на Маяке в темноте, - Брэндель почувствовал, что Оталес повернул голову и посмотрел в окно.

Маяк стоял на штормовом мысу, и луч света пронзал темноту моря, словно меч. Магические бури, которые бушевали на краю мира, затронули цивилизованный мир. В этом году шторм на море у Ампельселя был более яростным, чем когда-либо прежде, но только несколько человек заметили эту аномалию. Корабли подняли паруса и вошли в гавань.

- У меня прекрасные отношения с магами в башне. Вы, Лорд Оталес, знаете, в каком-то смысле я наполовину маг. Я очень интересуюсь историей, а не только стихами Карасу. Даже я прочитал несколько отрывков из черного пророчества.

- Хотя ты говоришь разумно, я всегда чувствую, что ты что-то скрываешь от меня, - сказал Оталес с улыбкой, и Брэндель почувствовал прищуренный взгляд эльфа.

- Учитель, - Брэндель почтительно окликнул его. Оталес был с ним по многим причинам, он много помогал ему и даже не раз спасал его; он всегда был очень благодарен ему.

- Ладно, и что ты собираешься делать дальше?

В комнате было много людей. Фрейя, стоявшая рядом с Романом. Су, Антитина, Шир, Тигр Финч, Фро и Тина, а также остальная группа наемников Рубиса. Модефис и Матисса стояли у двери. Вдалеке виднелись рыжеволосые девушки, которые молча сидели рядом с ними.

- Меч прошел сквозь сердце. Я сказал, что если бы это был человек, то это была бы непоправимая смертельная рана.

-А ... - Фрейя на мгновение замолчала и не смогла удержаться, чтобы не указать на него. - Ты имеешь ввиду…Ты хочешь сказать, что она не человек?

- Надеюсь, вы не станете рассказывать всем об этом.

- Может, она полуэльф, как принцесса Гриффин? - озадаченно спросила Фрейя, невольно глядя на уши принцессы, лежащей на кровати – они были как у обычных людей.

- Нет, если быть точным, она даже не живое существо, - ответил Брэндель.

- Что?!

Все были ошеломлены.

Брэндель на мгновение замолчал - ему было трудно принять это. Однако, осмотрев раны, он понял, что тут что-то не так. Когда он открыл окно "статус", её имя и другие статусы не были ясны с первого взгляда.

Мэгдеил – не настоящее имя? Арман Лодур? Де? Антобро, Арман Лодур - это фамилия ее матриархальной семьи, а Антобро - феодальное имя. Правила наречения этого имени полностью соответствуют местным обычаям Антобро.

Такая информация, как это имя и пол, известна Брандо, поэтому она отображается в статусе. Но одна деталь привлекла его внимание, и это была ее раса.

В первый раз, когда он увидел ее тело, Брэндель был в замешательстве и не заметил этой детали. Но, еще раз все проанализировав, он сразу понял, что что-то не так.

При повторном ближайшем рассмотрении он сразу же обнаружил еще одну проблему. Ему сообщили, что принцесса умерла по меньшей мере два часа назад. Однако уже через несколько минут после смерти ее мышцы стали расслабляться, кожа обесцвечиваться и твердеть - это изменение было бы вполне заметно в предыдущий час, но в то время у принцессы этого не было.

Дело в том, что, хотя ее кожа холодная, она все еще сохраняет умеренную эластичность и выглядит так, как будто она находится в здоровом состоянии.

Он осмотрел зрачки и его сердце внезапно дрогнуло. Зрачки Мэгдейл в мертвом состоянии были тусклыми, как будто яркое пламя погасло. Они похожи на глаза умершего, но зрачки не расширены, а главное, есть луч угасания, глубоко в нижней части глаз.

В памяти Брэндель только один вид существования мог показать такой знак после "смерти". Это были угольки сердцевины души, и она нуждалась только в одном виде "жизни" - марионетке.

Первой мыслью было - не является ли она заменой Его Королевского Высочества принцессы, но затем он понял, что это невозможно, потому что он сразу же нашел "эльфа ветра" и серебряные украшения, которые были подарены друг другу на аукционе.

Более того, Ее Королевское Высочество не может быть слишком хрупкой, как марионетка. За исключением единственного факта наличия странных зрачков, нет никаких признаков неживого тела. У нее есть плоть и кровь, как и у обычных людей.

Брэнделю с трудом верилось, что молодая девушка, которая многое обсуждала с ним, обладала сильной верой и чистым сердцем, была марионеткой. Но после того, как Оталес внимательно осмотрел её, он пришел к выводу, что форма её жизни действительно отличается от человеческой.

Если быть точным, это совершенно особая марионетка. По крайней мере, насколько знал Брэндель, он никогда не видел такого совершенного живого тела. Его Королевское Высочество явно не просто бездушное существо.

Брэндель предпочел назвать ее особой "расой". На самом деле, в памяти королевской сестры эльфов ветра он видел такую форму существования. Раньше они были марионетками, но позже им был дан духовный разум, и они сами образовали расу.

Эта раса - рунный гном.

Поскольку эта раса действительно существует, ситуация уже не была настолько странной. Но Брэнделю все равно было любопытно узнать как так вышло. Мэгдеил, как принцесса, не была такой необъяснимой личностью, как он, но он не знал ее родителей. Он знал, что Мэгдеил всегда считала себя личностью. Но он помнил одну вещь, и ходили слухи, что монахиня-принцесса вела жалкую жизнь после замужества и даже исчезла в конце концов ...

Брэндель покачал головой, выбрасывая из головы эти сумбурные мысли. После того, как он объяснил свои мысли всем, кто был рядом с ним-конечно, за исключением последнего предположения, все не могли не удивиться.

- Подожди, ты хочешь сказать, что Ее Королевское Высочество – марионетка?

- Нет, на самом деле она не марионетка, это просто метафора. Проще говоря, жизненные показатели принцессы отличаются от того, что мы знаем. У нее нет кровообращения, нет углеродного баланса, но есть созидательная жизнь, и, как и у нас, у нее есть и своя душа.

- Что такое кровообращение и углеродный баланс? Это что, словарь мага? - озадаченно спросила Антитина.

- Хм, - Брэндель сразу понял, что совершил ошибку, пользуясь такими терминами, понятными не для всех. - Это технический термин, просто примите этот факт. Во всяком случае, это похоже на…

- Похоже на рунного гнома, верно? - с любопытством спросил Роман.

- Именно, - ответил он.

- Но ... Её Королевское Высочество Принцесса Гриффин не знает об этом, неужели Принцесса Мэгдеил лгала ей? – с сомнением спросила Фрейя.

- Нет, я подозреваю, что принцесса Магдалина этого не знала, - ответил Брэндель, незаметно подмигнув ей.

- Не знала? – Фрейя удивилась и хотела спросить еще раз, но, увидев подмигивание, замолчала. Она тут же ответила ему тем же. Если бы принцесса сама этого не знала, проблема была бы очень серьезной. - Так как же мы можем спасти ее?

- Если быть точным, принцесса вовсе не умерла. Что касается того, как ее вернуть, мне нужно найти кое-какую информацию, но сейчас у нас есть более важные дела.

Брэндель выглянул в окно.

Почти не видно света между темным морем и небом, наступает самый важный день в истории Ампельселя.

Что именно заставило маркиза Юси и других убить принцессу? Что же увидела Мэгдеил?

Первоначально ясная история темнеет и становится все запутаннее, словно перед ним образуется огромный вихрь.

http://tl.rulate.ru/book/474/1200148