

Су Цюцзы пришла на станцию к окончанию записи передачи Чжу Мэн* и увидела, как Цай Цзяцзюй выходит из кабинета продюсера Цао Тинпина. Цай Цзяцзюй, увидев Су Цюцзы, разволновалась и поспешила убежать.

*Чжу Мэн — куратор Су Цюцзы на телестанции

Не понимая, что происходит, Су Цюцзы зашла в свой кабинет с озадаченным выражением лица. Как только она села, Се Цзягу развернулся на стуле к ней лицом и принялся рассказывать сплетни, связанные с увиденным.

В этом году телевизионная станция приняла двух новых стажеров, к которым были прикреплены наставники. Наставником Су Цюцзы стала Чжу Мэн, ведущая экономических новостей, а наставником Цай Цзяцзюй — Чэнь Мин, ведущий телевизионного шоу *ace variety*.

В обязанности стажеров входили: наблюдение за наставниками, учеба на примере их передач, а также небольшая помощь им при записи программ.

Поскольку Чжу Мэн была ведущей экономических новостей, то ей не требовалась помощь от помощника, но в ней нуждался Чэнь Мин. При записях его шоу Цай Цзяцзюй продолжала делать ошибки в качестве ведущего. Но поскольку Чэнь Мин обладал хорошим характером, он редко жаловался на Цай Цзяцзюй.

Оказалось, что за записью сегодняшней передачи наблюдал Цао Тинпин. Когда передача закончилась, он пригласил Цай Цзяцзюй к себе и указал ей на ошибки.

Су Цюцзы и Цай Цзяцзюй работали на станции уже больше месяца, и начальник уже получил хорошее представление об их характерах. Су Цюцзы была компетентной, обладала хорошим темпераментом и умела говорить. В то время как Цай Цзяцзюй тоже была способной и умела хорошо говорить, но также она была немного претенциозной. Ее ребяческие внешность и поведение хорошо подходили для учеников школы, но плохо - для полного умными людьми общества.

Се Цзягу была яркой личностью и ей совершенно не нравилась Цай Цзяцзюй, но ей нравилась Су Цюцзы, с которой она проводила больше рабочего времени. Поэтому она рассказала Су Цюцзы все, что знала относительно всей ситуации.

Недавно стало известно, что на следующий год телестанция поставила своей целью нанять только одного ведущего, поэтому два стажера начали бороться за эту должность. Первоначально все ставки делались на Су Цюцзы, но после новости о ее замужестве высшее руководство засомневалось в ее кандидатуре. Се Цзягу тоже была этим обеспокоена.

Но потом один известный профессор из Университета Коммуникаций прислал рекомендательное письмо, а со временем все увидели, что Цай Цзяцзюй просто хвастунья, а Су Цюцзы — вполне компетентный человек.

— Тебе придется много работать. Не делай никаких ошибок, тогда ты сможешь получить к нам прямой перевод после окончания университета, — сказала Се Цзягу, откинувшись на спинку кресла.

Се Цзягу было 30 лет. Она была слегка пухленькой, с белой кожей и глазами, которые сужались в щелочки, когда она улыбалась. Тогда она была особенно милой.

Она была ведущей сельского варьете на телевизионной станции. Се Цзягу всегда выглядела так, словно она не была заинтересована в повышении, часто распространяла сплетни и отлучалась на перекусы в кафе. Она и не желала повышения, потому что приходила работать на телестанцию ради своего удовольствия.

— Не слишком гордись собой, сначала просмотри эту информацию, — болтая, они не заметили, как к ним подошла Чжу Мэн, которая протянула Су Цюцзы какой-то документ.

Су Цюцзы поспешно взяла его, а Се Цзягу подняла голову и сказала Чжу Мэн:

— Как вы думаете, исходя из способностей вашей ученицы, у нее есть большие шансы выиграть квоту на следующий год?

Как ведущая новостей, Чжу Мэн всегда относилась к людям очень серьезно и честно. Более того, она была тем человеком, которая умела только выигрывать или проигрывать. Она любила противостояния, и это соревнование стажеров являлось для нее так же соревнованием наставников. Поэтому она очень строго относилась к Су Цюцзы.

Чжу Мэн выслушала вопрос Се Цзягу, но не ответила ей ни слова.

<http://tl.rulate.ru/book/47252/1288050>