

Глава 44. Антигерой

На белых стенах в коридорах внутри бетонных стен гостиницы черные полосы бросились через нее, образуя десятки тысяч квадратов на стене. Эти квадраты заполнились различными цветами, превратив белые стены отеля в стены из игровых блоков.

Взрыв!

Из-за стены раздался большой удар, который заставил ее рухнуть. Игровые блоки, большие и малые, падали на поле травы и сорняков внизу.

"Давай играть ~ Я хочу играть ~"

То, что вышло из-за стены, было взрослым в детской одежде. За ним была целая когорта игрушечных моделей.

Он был вторым незаконный, Модельер.

Его сила позволяла ему изменить все, чего он касался, в игрушки или закуски, которые он мог контролировать по своему усмотрению, [Опасная игра = Ужасный младенец]

«В конце концов, вы не можете спрятаться, весь этот этаж уже является моей игровой площадкой».

Модельер искал вокруг этого района, когда он прыгал вокруг лабиринтного пола отеля. Его необычный внешний вид и речь могли быть связаны непосредственно с его силой. Сила и личность человека были неотъемлемыми. Если чья-то личность становится сильнее, сила также усилится. Из-за этого Модельер решил поиграть со своим собственным мозгом. Чтобы мозг отступил в детское состояние.

«Бу ~ Негунегу действительно просто хочет поиграть. Разве мы не можем просто выйти и повеселиться вместе?»

Некро вздрогнул, слушая, как он говорит это.

[Это что психологическая атака? Разве я не могу просто ударить его?]

Некро и Морто прятались за углом не слишком далеко от Модельера. Благодаря магии маскировки Морто они были скрыты от обычного взгляда. Но это было не так, как будто они могли двигаться бесшумно. В конце концов, маскировка звуков их шагов не была чем-то возможным. Морто нервно потянула одежду Некро.

[Нет! Мы не можем издавать звуков!]

Возможно, это было нормально, если бы единственным человеком был Модельер, но и Пещерный человек был здесь. Это было не так, как будто она не была уверена в способностях Некро, но она хотела уйти от любых боевых действий, если это возможно.

"Бу. Не планируете выходить? У Негунегу нет выбора.»

Игрушки вокруг Модельера начали распространяться наружу, как только он отдал приказ. Они могут быть игрушками, но они были в то же время объектами под влиянием его силы. Проблема заключалась в том, что не было известно, сколько энергии у них будет. Некро и Морто осторожно подкрались вокруг игрушек, к лестнице. Из-за влияния пещерного человека

этаж отеля был покрыт растениями. Некро, пытаясь идти осторожно, закончил тем, что на что-то наступил.

Скрип.

Когда он посмотрел вниз, он обнаружил, что под его ногой был игровой блок.

«Ух, ох ...!»

В результате шума, который он создал, маршрут эвакуации был немедленно опечатан. Даже другие пути побега превратились в стены. Когда Некро обернулся, он обнаружил, что его враги ждут его. Прямо перед ним был Модельер, окруженный тысячами игрушек.

«Негунегу поймал! Поймал тебя! Ты попал!»

Слева от него был пещерный человек, Урас.

«Пахахаха! Куда, по-твоему, ты собираешься?»

Урас согнул мышцы, когда он издал гигантский смех. Теперь не было выхода. Независимо от того, что он сделал бы, Беспорядок перетасовала бы отель.

"Бу. Побег, огромный успех(все наоборот если что)?»

Хаос посмотрела на двух людей перед ней с забавной улыбкой на лице. На их лицах видны абсолютная уверенность. Для них это уже победа. Некро истерически рассмеялся, увидев это.

«Ха, боже ... На меня посмотрели сверху вниз, да».

Коллекционер трупов, Гробовщик, Волшебник Смерти, Исследователь Смерти, Король Смерти, Черная Смерть, Тот, Кто Распространяет Пепел Смерти, Король Подземелья, Самый Сильный Черный Волшебник. Герой великой войны, кто вел армию смерти, немного наклонил подбородок вниз.

«Что, ты думаешь, что выиграешь, потому что у тебя есть преимущество количества?»

Разница между храбрым классом и фактическим храбрым была разницей между нормальной ракетой и ядерной. Просто потому, что имя Некро не распространилось в массах, это не значит, что он был слабым. Некро ухмыльнулся и положил руки в карманы. Ему не нужно было загрязнять руки, чтобы уничтожить эти три куска мусора.

Морто закрыла рот, увидев все это.

*

На нижнем этаже был подвал. Обычно он был бы тщательно охраняем, но в это время здесь не было никого. Должно быть, Вор знал, что любые охранники были бы бесполезны. Я прошел через ворота подвала путем дематериализации.

Так он был здесь в конце концов.

В пустом подвале было одно металлическое кресло, на котором сидел черный человек. Этот человек, кто носил кожаный костюм вместе с более чем двадцатью наручными часами, был воров. Пока это было именно так, как я ожидал. Единственное безопасное место в этом месте,

даже когда здание обрушилось бы, было бы подвалом. Вор сказал мне весело.

«Наконец-то ты здесь. Я ждал уже пять лет.»

Пять лет...? Приключения героя начались пять лет назад. Царь демонов был убит всего четыре месяца назад.

«Ах, я знаю, что ты собираешься сказать. «Тебе было бы лучше убегать» или «Ты не сможешь остановить разрушение здания с остановкой времени, верно?» Давай прекратим с бессмысленными насмешками и поговорим о чем-то другом ».

Когда я говорил, я реформировал свою теорию. Тот факт, что он предвидел его смерть пять лет назад, означал ...

«Тот, кто продал святую, был ты, не так ли?»

«Ах, я видел это своими глазами ясновидения, но у тебя действительно есть голова на плечах, не так ли? Ты прав.»

Окружение вокруг меня внезапно изменилось. Я ударился о стену и понял, что вор напал на меня, остановив время.

«Угх ...!»

В моем сердце застряло копьё. Соединительные части Хирганрела были полностью разрушены. И из-за пера Грэмшен, прилипшего к моему телу, я даже не мог двигаться. В этот момент мои внутренности были полностью уничтожены.

Для меня это не важно, поскольку я был мертв, но святая должно быть...

Я поднял глаза. Вор просто сидел в своем кресле, как будто ничего не случилось. Если он видит будущее на пять лет вперед, он, должно быть, знал, что святая «предаст» его в будущем. Он также знал бы, что она будет делать. Он мог бы остановить ее.

Он мог бы помешать ей быть похищенной ее собственными союзниками.

Я подумал об истории, которую Некро сказал мне в тот день, когда умер Ромео Смит. Это было год назад, когда началась великая война. Царь демонов, Пояс Мираж, сформировал план, чтобы заставить соседние страны мира сражаться друг с другом. День за днем люди убивали друг друга. Во всем этом хаосе члены команды героя раскалывались. Некоторые остались помогать союзникам, а другие ушли, чтобы убить вражеских командиров. Но святая, у кого не было никаких наступательных способностей, осталась на передовых рубежах. Лечить раненых. Проблема началась в этот момент.

Святая не могла видеть, как люди умирают перед ней, и также исцеляла вражеских солдат. Это разгневало некоторых из союзных солдат.

«Ах, какая она добрая девушка. Просто, что позволит кому-то так думать? Неужели она просто тупая?»

Вор бросил перо, как дротик, когда он это сказал. Перо пронзило кончик моего пальца.

«Почему она исцелила своих врагов? Почему она пыталась убить меня? Почему она все это пережила? Какое лицо, по-твоему, у меня было после всей этой проклятой поездке? Добрый

человек, как она, которая помогает врагам и пытается убить меня ...»

Вор перестал разговаривать и усмехнулся.

«Я думаю, что люди - жестокие животные. Было бы лучше, если бы они остановились после исцеления. Но то что на их исцелила, они это отметили. Они сдержали ее и поняли, что могут делать все, что захотят. Кроме того, война испортила некоторые из их мозгов».

Насильственные солдаты и желание секса. Было легко понять, что произошло потом.

Святая не могла есть без кольца пожирателя, потому что все ее органы исчезли. Ей, кто просто хотела спасти людей, был продемонстрирован ад людьми, которых она пыталась спасти в первую очередь.

Причиной ее ежедневного употребления наркотиков в ее чае и ее ночными приступами боли был этот человек.

Антигерой.

Вор развернул три тысячи человек к их смерти, несмотря на то, что знал, что они все умрут. Он герой, но в то же время скрывает за ним великое зло. -Все, как я и думал. Я посмотрел на Вора и улыбнулся.

"Можно вопрос?"

"Что? Если это вопрос о том, как ты умрешь, я могу ответить тебе столько раз, сколько ты захочешь.»

«Нет. Мне просто интересно, сколько времени у тебя есть, пока ты не умрешь».

Улыбка на лице Вора исчезла. Правильно, это то, что я хотел увидеть.

«Это простая история. В современном обществе люди покупают автомобили, чтобы сэкономить время. Покупка автомобилей и вождение автомобилей стоят денег. Зарабатывание денег стоит времени. Игра со временем требует от тебя жертвовать чем-то равным. Раньше это была только догадка, но, похоже, я был прав.»

Вор встал со своего места и пошел ко мне.

"И что? Как ты и думал, цена за использование моей силы - это моя жизнь. И что, если у меня останется только месяц моей жизни? Ты умрешь здесь. Даже если ты разрушишь здание и распространишь здесь газообразный хлор, подвал, как ты можешь видеть, полностью безопасен. На всякий случай я даже создал очиститель. И прямо сейчас, я ...»

Вор вытащил копьё из моего сердца и пронзил его в живот. Затем он проткнул мои ноги и плечи.

"Как оно? Это может не вредить тебе, но Морто, должно быть, испытывает довольно много боли прямо сейчас. Мне просто нужно остаться здесь и ждать, пока ты и Морто не умрете. Просто, не так ли? Я бы умер из-за хлорного газа в здании раньше, но будущее изменилось для меня. Ха-ха! Шах и мат! Это мат!»

Хлорный газ может быть получен путем объединения отбеливателя с мощным средством. Этот газ был похож на тот, который немецкие войска использовали во время Второй мировой войны.

Даже крошечное количество могло бы отравить кого-то, а 0,1 ~ 1% в воздухе было бы достаточно, чтобы убить человека. Вор не погибнет, если отель рухнет, но газ, в конечном счете, придет к нему. Отель превратился бы в смертельную казнь.

Но. Только подумать, что он пришел сюда, чтобы избежать хлорного газа ...

Его мыслительный процесс о способности выжить, до тех пор, пока он уклонится от причины его смерти, был довольно смешным для меня. Я не мог сопротивляться, и в итоге показал улыбку.

<http://tl.rulate.ru/book/4706/157983>