

Глава 64: Общежитие

8:30 утра; директор посмотрел на студентов, сгрудившихся возле пары мест, по-видимому, в дискуссии. Он кашлянул один раз, его голос прогремел, разнесся по аудитории и зазвенел у них в ушах.

Когда ученики схватились за голову из-за шума, директор улыбнулся - "Похоже, вы все чувствуете себя лучше, чем я ожидал. В любом случае, забирайте свои сумки и следуйте за мной".

Взмахом руки за его спиной открылась большая дверь, ведущая в длинный темный коридор. В конце был массивный лифт. Когда ученики последовали за директором, остальные 4 учителя последовали за ними, следя за тем, чтобы ученики ничего не оставили позади.

Лифт открылся, все вошли, помещение было достаточно просторным, чтобы они могли пообщаться друг с другом. Через пару минут двери лифта открылись, открыв темный проход. Двое солдат немедленно направились к ним, заметив их прибытие.

Директор передал стопку документов с подробным описанием их назначения. Солдат быстро осмотрел их, подав зеленый сигнал в считанные секунды.

"Не двигайтесь, держитесь ближе ко мне. Это зона военных, воздержитесь от создания проблем" - пробормотал директор, его голос достиг ушей 14 учеников, громкий и ясный для всех.

Не успел он произнести свою часть, как платформа начала вибрировать, и с каждой секундой толчки усиливались. Появилось стальное чудовище, прикрепленное к большим колесам, катившееся по рельсам, его внешний вид ошеломил учеников.

Вскоре поезд остановился, явив им пустое купе с открытыми дверями. Солдат заговорил, пристально глядя на директора с суровым выражением лица - "Это купе будет в вашем исключительном пользовании. Но убедитесь, что дети не подглядывают и не заходят туда, куда им не положено".

"Понял" - ответил директор, выражение его лица стало жестче. Он провел учеников в купе, усадив их поудобнее. Каждый из четырех учителей занял позиции по углам, стремясь следить за действиями учащих и в то же время защищать их от возможной опасности.

Без каких-либо указаний поезд тронулся. Увидев, как купе проходит мимо него, солдат усмехнулся, его выражение лица наполнилось следами гнева - "Этот придурок; он думает, что может сделать все, что угодно, только потому, что стал директором".

"Не беспокойся о нем. Судя по их силе и численности, похоже, что 4-я академия не смогла добиться каких-либо впечатляющих результатов. Через месяц они будут понижены в должности до 5-й академии или даже ниже" - прокомментировал другой солдат, с издевательским смешком.

Находясь в присутствии директора, ученики не разговаривали, молча сидя на своих местах. Хотя некоторые общались глазами, беззвучно смеясь. Это было так, как если бы они могли полностью понять замечания другого человека, не произнося ни слова.

Девушка посмотрела на свою подругу, указывая глазами на Эштена Курга, ее пальцы скользили по контуру нижнего белья, а затем двигались по ее руку. Две девушки схватились за

животы и засмеялись, их действия заметили друзья, быстро поняв, о чем идет речь.

Поезд прибыл в пункт назначения, когда директор, 4 учителя и 14 учеников вышли, глядя на ярко освещенный коридор, в концах которого было несколько массивных лифтов. Они поднялись на лифте и оказались в широком пустом зале, их лифт находился посередине.

На некотором расстоянии перед ними была пара, широко распахнутых, двойных дверей, открывших широкую площадку, покрытую хорошо подстриженной травой. Директор вывел их из здания, проведя по травянистому полю.

Пока ученики глазели по сторонам, их вопросы накапливались, они вошли в здание цвета индиго, расположенное справа от лифта. На первом этаже располагалась стойка регистрации.

Дама сосредоточенно смотрела на них, ее уровень концентрации был восхитителен. Хотя, судя по ее поведению, было очевидно, что она не сосредоточена на своей работе. Директор встал перед ней и пару раз кашлянул, наконец привлекая ее внимание.

Регистраторша поспешно что-то закрыла на своем мониторе, ее действия были взволнованными. Затем она успокоилась, глядя на директора.

"Студенты 4-й академии, октябрьская партия" - сказал директор, представляя ей список имен, прикрепленный к документу. Документ состоял из подробных сведений о каждом студенте, кратких по своему характеру. Женщина за стойкой регистрации ввела все данные на свой сервер, вернув документ, закончив.

"Ваше жилье находится этажом выше, комнаты со 107 по 119. Для студента Джорга Боун жилье находится в Психическом блоке, здание Индиго. Я позову служащего, чтобы он его проводил" - регистраторша нажала пару кнопок на своем экране и распечатала два листа бумаги.

Прибыли два сопровождающих, каждый из которых держал в руках простыню. Один из сопровождающих обернулся и крикнул - "Джорга Боун?"

"Да, сэр" - Джорга шагнул вперед, поднимая руку.

"Следуйте за мной" - сказал служащий и вышел из здания Индиго. Джорга помахал своим друзьям и последовал за ним. Они шли по земле, имевшей мягкую текстуру из-за ухоженности травы, от одного конца до другого; Джорга достиг другой стороны, войдя в другое здание цвета индиго.

Джорга чувствовал себя немного измученным, ему пришлось подняться на три этажа, неся свой багаж. По пути он не заметил никаких лифтов. Подойдя к двери, служащий дал ему ключ - "Это твоя комната, номер 313".

Прежде чем он успел что-либо сказать, служащий исчез. Ощувив металлическую текстуру ключа, Джорга напевал песню, открывая дверь и глядя на комнату, которая будет принадлежать ему в течение следующего года.

"Да, здесь довольно тесно. Похоже, я слишком привык к размерам нашего дома" - сделал самоуничижительный комментарий Джорга и положил свой багаж на койку. Он закрыл дверь и повесил ключ на ближайший гвоздик.

Ширина комнаты была немного больше длины его кровати, что создавало ощущение узости.

Кровать выглядела как самая дешевая модель из его воспоминаний, койка была грубой и жесткой на ощупь.

"К счастью, я пришел подготовленным" - Джорта рассмеялся, вытаскивая мягкую толстую простыню, гладкую по текстуре. Он положил простыню на угол кровати и начал распаковывать вещи. Он застелил пол шкафа листом бумаги, который принес из дома, и прикрепил к стене несколько крючков, намереваясь позже повесить на них свою одежду.

"По крайней мере, здесь хорошо убрано" - пробормотал Джорта, раскладывая свою одежду по шкафам, расположенным на трех стенах. За исключением Артефакта 5-го и 4-го уровня, он вынул остальное из своих сумок и разложил их в соответствующих местах.

Затем он запихнул две сумки в пустую секцию шкафа, расположенную прямо над его кроватью. Его кровать стояла на одной линии с узкой стеной, прикрепленной к окну. Окно было всего в два фута высотой, идеально расположенное между шкафом и кроватью.

Джорта посмотрел в окно, глядя на ряд студентов, бегущих по полю, выполняя утреннюю тренировку - "Здесь очень оживленная атмосфера".

В дверь постучали, и вошел служащий, неся с собой сумку - "Здесь 3 комплекта вашей униформы и 3 комплекта спортивных костюмов. Когда они будут повреждены во время тренировки, вы можете подать заявку на новый; конечно, после изъятия старого. Кроме того, вы должны собраться в аудитории к 11:30 утра, аудитории здания головного офиса, в которое вы прибыли".

В тот момент, когда он получил сумку, служащий исчез, не заботясь о его ответе. Джорта услышал какой-то шум из коридора, когда люди начали появляться один за другим, каждый с тяжелым багажом. Они были из той же партии, что и он. Поскольку это было смешанное общежитие, он заметил лица многих девушек, с редкими мужскими.

По статистике, на каждые 8 Воинов приходился Эспер. Большинство Воинов были мужчинами, в то время как большинство Эсперов были женщинами, разделенными в соотношении 60:40.

Джорта открыл сумку, разглядывая выданную одежду. Форма состояла из облегающих брюк, сшитых из эластичного материала серого цвета. Рубашка была белой, сшитой из того же материала, что и брюки; воротник серый, соединяющийся линией вдоль плеча, образуя еще одну границу на рубашке в полный рост. Область вокруг пуговицы тоже была серой, пуговицы были спрятаны под полоской ткани, ее материал был более прочным.

На спине рубашки был номер 10, напечатанный в оттенке серого, демонстрирующий его как часть октябрьской партии. Под номером были слова "Академия Настойчивости", напечатанные ярким золотом. К одному из брюк был также прикреплен ремень, на пряжке которого было написано число 10.

Спортивный костюм был полностью белым и выглядел простым, за исключением номера 10, напечатанного на спине, серого цвета. Там также было две пары обуви, одна для формы, а другая для спортивного костюма. Джорта опустошил сумку, разложил одежду в шкафу и, наконец, заметил конверт, лежащий на самом дне.

Конверт был сделан из бумаги; когда Джорта разорвал его, оттуда выскользнуло удостоверение личности. На нем были напечатаны его имя, лицо и другие детали. В нем также был электронный чип, встроенный в его правую оконечность, очевидный с первого взгляда. К нему был прикреплен шнур, чтобы Джорта мог просто повесить его себе на шею.

10:30 утра, переодеваясь в свою новую униформу, Джорта заметил время, показанное на его часах. Затем он расстелил мягкую простыню на койке, придавая жесткой кровати некоторое ощущение мягкости.

"Я думаю, что буду бродить по кампусу в течение 30 минут, прежде чем доберусь до аудитории. Будут ли книги выданы после завершения инструктажа?" - Джорта закрыл дверь, запер ее и положил ключ в карман.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/47055/1680914>