Глава 1256. Еще одна встреча с Наследственным Драконьим Котлом.

Переводчик: No Fun

Выражение лица И Юня поникло, когда старейшина в этот момент упомянул Сун Бовэня.

Его вчерашнее убийство Сун Бовэня было выполнено безупречно. Любой в Хребте Бога Мириад, независимо от того, насколько хорошей у них была фантазия, не догадался бы, что Сун Бовэнь был убит И Юнем.

Но этот старик, которого он никогда раньше не встречал, очевидно, видел все насквозь. Одного амулета передачи голоса было достаточно, чтобы начать подозревать его.

«Выпей чаю. Это отличный Чай Небесного Дождя. Он был приготовлен Ланьцинь».

Когда старик говорил, он мягко стукнул пальцами. Чайный набор, который он поставил на стол автоматически наполнил И Юню чашку чая.

И Юнь молча пил чай и ждал продолжения речи старика.

Старик сказал с улыбкой: «Тебе не нужно волноваться. Я не собираюсь расследовать твое вчерашнее местонахождение. Я позвал тебя сюда, чтобы спросить кое-что. В тот день, когда ты вошел в секту, во время испытания с Наследственным Драконьим Котлом ты почувствовал что-нибудь особенное?»

Когда старик говорил, его мутные глаза, казалось, излучили блеск. Он смотрел на лицо И Юня, словно хотел, чтобы оно рассказало ему что-нибудь.

«Я не почувствовал ничего особенного».

И Юнь действительно не почувствовал ничего. Если можно было что-то сказать, это было ощущением энергетических колебаний от Пурпурного Кристалла. Но старик не мог почувствовать этого, даже если видел все насквозь.

«Следуй за мной».

Старик поднялся и повел И Юня в глубь зала.

Они прошли через черный коридор и пошли вниз по лестнице. Спустя более 30-ти метров ступенек перед ними предстала широкая каменная комната.

В центре каменной комнаты находился бронзовый котел размером с дом!

На котле был изображен скрученный дракон. Стоя перед ним можно было ощутить прилив безграничной и величественной ауры!

Наследственный Драконий Котел!

И Юнь затаил дыхание.

«Это второй раз, когда ты видишь этот котел. Ты можешь не знать, но этот Наследственный Драконий Котел решает судьбу бесконечных поколений Хребта Бог Мириад».

Когда старик посмотрел на Наследственный Драконий Котел, его взгляд стал

гипнотизирующим.

«Если ты сможешь пробудить Наследственный Драконий Котел, то ты сможешь оказать великую помощь Хребту Бога Мириад. Даже возможно, что ты сможешь стать следующим мастером секты».

Старик похлопал И Юня по плечу, изобразив на лице поощряющую улыбку.

Тем не менее, такое поощрение только заставило И Юня усмехнуться про себя. Следующим мастером секты? Он думает, что я ребенок? Не рассматривая тот факт, что он не мог стать следующим, он еще и не хотел им становиться.

И Юнь сказал невозмутимо: «Мастер, я, вероятно, разочарую Вас. Во время испытания Боевой Дядя Мо Шаньцин дал мне вторую попытку расшевелить Наследственный Драконий Котел, но я провалился».

Старик покачал головой и сказал с улыбкой: «Тебе не нужно беспокоиться об этом. Неважно, насколько велик корень мудрости, он меркнет в сравнении с богом. А Наследственный Драконий Котел – божественный предмет. Уже очень впечатляет, что ты смог его пробудит один раз».

«Как твой учитель, я естественно обладаю способами пробудить потенциал твоей крови. Я помогу твоей крови действительно пробудить Наследственный Драконий Котел!»

Как только старик закончил говорить, на лестнице раздались звуки шагов. И Юнь обернулся посмотреть, и его сердце опустилось. Он увидел, что старый слуга вел молодую девушку. Это была Девушка Змея!

«И Юнь, ты тоже здесь?»

Девушка Змея была удивлена увидеть И Юня.

И Юнь нахмурился: «Учитель, что это значит?»

«Ничего. Хребет Бога Мириад озарил свет, и мы смогли принять тебя и Девушку Змею после последнего испытания!»

«Если вы оба сможете полностью пробудить Наследственный Драконий Котел, ваши имена будут записаны в исторических книгах Хребта Бога Мириад, увековечив вас. Разве это не то, чем можно гордиться и с нетерпением ждать?»

Старик улыбнулся. Однако его слова лишь вызвали у И Юня отвращение.

Чтобы старик не говорил в этот момент, для И Юня было лишь оправданием, чтобы получить сокровища в Наследственном Драконьем Котле. Его разговоры о достойных достижениях звучали для И Юня как шутка.

Независимо от того, насколько сильным был старик, он не знал о существовании Старого Змея. Еще невероятнее, что он мог догадаться, что Старый Змей знал о Наследственном Драконьем Котле больше, чем он, и что он уже рассказал все И Юню.

«Протяни свою руку».

Когда старик говорил, его желтоватые глаза замерцали.

«Для чего…?»

В оцепенении спросила Девушка Змея.

«Тебе было приказано протянуть руку, поэтому делай это. Почему ты задаешь так много вопросов?!»

Старая женщина позади Девушки Змеи нетерпеливо приказала.

У Девушки Змеи не было выбора, кроме как протянуть руку.

У И Юня было тяжелое выражение лица. Он догадался, что старик пытался сделать, но не был уверен. Старик заставлял его чувствовать себя крайне некомфортно. Он походил на ядовитую змею, что скрывалась в темноте.

В сравнении с ним, мужчина, которого на самом деле звали Старый Змей, походил на ангела.

Говоря об этом старике, кто знал, где он сейчас был? Так как мастер секты Хребта Бога Мириад призвал их, Старый Змей должно быть находился поблизости, чтобы тайно защитить его. Без его помощи жизнь И Юня явно не принадлежала ему.

Несмотря на то, что эти мысли пронеслись в его голове, И Юнь все равно протянул руку.

«Ча!»

Вылетел холодный луч, на запястье И Юня появилась ранка.

И Юнь слегка нахмурился. Ему совсем не нравилось, когда кто-то другой распоряжался его жизнью.

Старик, который стоял перед ним, был его учителем, но на самом деле И Юнь для него был просто ценным экспериментальным объектом.

«Заполните до краев».

Старик сказал без эмоций. Из его межпространственного кольца вылетела 7-ми сантиметровая бронзовая тренога. У нее были три ножки и ручка. Она напоминала миниатюрную бронзовую треногу.

«И ты тоже».

Запястье Девушки Змеи тоже было порезано.

Сосуд, использованный для Девушки Змеи, был намного больше. Он был размером с маленькую раковину.

«Нужно так много крови?»

Девушка Змея была встревожена. И Юню нужно было заполнить только кружку крови, а ей – целую раковину.

«В сравнении с тем, что тебе предстоит сделать, эта кровь – ничто!»

Хотя Девушка Змея не хотела этого делать, она все равно отдала кровь.

И в этот момент И Юнь закрыл глаза, чтобы сосредоточиться. Он скрыл ауру Пурпурного Кристалла в своем теле настолько, насколько мог. Он изо всех сил пытался сделать так, чтобы кровь, что вытекала из его тела, стала обычной кровью.

Однако старик явно не почувствовал этого. Он не обращал внимания на ауру Пурпурного Кристалла.

Когда кровь наполнила бронзовую треногу, старик достал нефритовую бутылку.

Он открыл ее и вылил каплю красной жидкости, которая походила на каплю крови.

Старик, казалось, оберегал эту каплю крови, словно кровь была наиболее ценным сокровищем.

«Осталось всего 6 капель...В каждой капле есть меньшие капли...»

Старик бормотал себе под нос, мягко стукнув по треноге в руках И Юня. Кровь тут же вытекал наружу и сформировала сферический шар крови.

Кровавая сфера уменьшалась в размерах и в итоге стала размером с каплю крови.

Некоторое время спустя старик повторил эту последовательность действий с Девушкой Змеей. Он уменьшил раковину крови в каплю крови.

И Юнь был несколько просвещен. Количество крови определялось чистотой крови, согласно стандартам старика. Все это было сделано, чтобы создать единственную каплю крови.

Таким образом, у старика было три капли крови, чтобы попытаться пробудить Наследственный Драконий Котел!

Это был предполагаемый метод пробуждения потенциала их крови.

http://tl.rulate.ru/book/47/205653