

Глава 1229. Безграничная гора.

Переводчик: No Fun

Несмотря на течение времени, всё в Области Моря Миража сохраняло ощущение спокойствия.

Хуань Чэньсюэ наслаждалась игрой на флейте, она обладала прекрасным чувством музыки. Музыка, которую она играла, не была дополнена Юань Ци, но она могла необъяснимым образом успокоить разум человека.

И когда бы она не играла, у И Юня появлялось непреодолимое желание культивировать Дао Меча, слушая эту музыку. Используя Хуань Чэньсюэ в качестве зеркала, его искусство меча быстро улучшалось.

Когда он не культивировал, Хуань Чэньсюэ ухаживала за своими цветами.

И Юнь так же большую часть времени помогал ей. Вспахивал землю, поливал почву, сажал цветы...

Дуэт наслаждался прогулками на покрытом облаками Склоне Моря Миража. Они наблюдали за бесконечным и спокойным морем. Над ними находились голубое небо и белые облака. Этот пейзаж совершенно успокоил И Юня.

Хотя Хуань Чэньсюэ была смертной, она, казалось, знала обо всем, что когда-либо происходило на свете. У нее было загадочное предрасположение и экстраординарным появлением на свет. Тем не менее, И Юнь чувствовал, что она была обычной, красивой женщиной, когда сажал цветы вместе с ней. Она слегка хихикала, когда он говорил что-то смешное, или хмурила брови, когда увядали цветы, которые она сажала.

Так прошло несколько лет. На этом маленьком острове в Области Моря Миража И Юнь провел большую часть культивации в затворничестве. Каждый день он делал перерывы, чтобы прогуляться или пообщаться с Хуань Чэньсюэ. Они так же сажали цветы и деревья, казалось бы, ведя жизнь подобную той, когда мужчина занимался фермой, а женщина ткала.

Духовная энергия была в изобилии, что позволяло основанию И Юня постоянно становиться более устойчивым. Его уровень культивации так же увеличивался со стабильной скоростью. Сейчас он уже начинал пытаться приблизиться к уровню пятиэтажного Дао Дворца.

За сто лет роста И Юня, он либо рисковал жизнью в мистических областях, либо участвовал в сражениях. Когда он не делал этого, он закрывался в комнатах, а стены были его товарищами в продолжительных одиночествах.

Он не знал, сколько времени прошло с тех пор, как он мог так успокоить свое сердце, ведя спокойную и мирную жизнь. Это было тем, что И Юнь никогда не переживал в прошлом.

Временами И Юнь так же покидал свою резиденцию и смотрел, как живут обычные воины Области Моря Миража. Здесь люди не приставляли ножи к горлу друг друга, и атмосфера была честной и бесхитростной. Это походило на рай.

Разум И Юня успокоился в таком окружении. На самом деле пока большинство воинов культивировало, они тратили лишь малую часть времени на выходы для тренировок, поиск сокровищ и боевой силы. Большую часть времени своих жизней они проводили, просто спокойно живя в своей секте.

И Юню не хватало такого опыта, поэтому теперь, смакуя это, он смог получить новое понимание боевого пути. Так как Хуань Чэньсюэ указывала на ошибки в его Дао Меча, И Юнь, неизвестным образом, казалось, притронулся к эфирному уровню Души Меча.

Наконец настал день, когда открылись пространственные узлы. Это означало, что настало время уходить.

И Юнь посчитал, что его поездка в Область Моря Миража походила на сон. Хуань Чэньсюэ была женщиной, которая появлялась только во снах. Она была загадочной и странной.

«Когда я дала тебе Снег Миража, это уже не древняя форма. Ты можешь спокойно использовать его, не нужно волноваться, что другие узнают его. Кроме того, даже если бы Снег Миража был в своей первоначальной форме, количество людей, которые могут узнать его, просто минимальное».

«Что касается письма, которое я тебе дала, найди человека известного как Старый Змей, когда достигнешь Безграничной Горы, и передай ему письмо».

Во время отправления И Юня, Хуань Чэньсюэ в сопровождении Старейшины Мо пришла проводить его.

Старый Змей?

И Юнь опешил. Имя действительно было необычным.

«Мисс Хуань, мне интересно, куда ведет карта, которую Вы мне дали?»

«Конечный пункт назначения...» Хуань Чэньсюэ слегка выдохнула, прежде чем медленно продолжить: «Вы называете это Карстом, но это не глубины Карста. Ты точно поймешь, когда прибудешь туда...»

Карст?

Брови И Юня приподнялись. Хотя у него были свои подозрения, он все равно вздрогнул, когда Хуань Чэньсюэ на самом деле сказала это. Он наконец изучит место, о котором так много слышал.

И Юнь знал, что многие эксперты из 12 Эмпирейских небес находились в Карсте.

И Карст был загадочным и опасным. Там было много хаотичных пространств и древних рун.

«Спасибо, Мисс Хуань. Я много получил за последние несколько лет. Вы ответили на многие мои вопросы».

Когда И Юнь покинул этот остров, он ощутил чувство тоски. Он несколько неохотно покидал спокойный образ жизни, которым наслаждался последние несколько лет.

Старейшина Мо смотрел на И Юня, который вот-вот отправится в путешествие. У него было сложное выражение лица, так как он знал, что И Юнь обладал экстраординарным талантом, но в мире всегда была неопределенность. Было неизвестно, что ждет юношу впереди.

И Юнь еще раз попрощался со Старейшиной Мо и Хуань Чэньсюэ. После этого он с уверенностью вышел из Области Моря Миража, и пользуясь картой, нашел первый пространственный узел. Он открыл его при помощи законов пространственного измерения.

Открыл черный пространственный разлом, и фигура И Юня, казалось, была поглощена хаотичной пустотой.

«И Юнь». Хуань Чэньсюэ посмотрела в небо и прошептала: «Надеюсь, для тебя все пройдет гладко...»

...

Первоначальным определением карста был бездонный надир моря. Легенды гласят, что Карст был сформирован даже до 12-ти Эмпирейских Небес. Карст существовал до Эмпирейских Небес.

В записях ранних канонов 12-ти Эмпирейских небес: В миллиардах миль на восток от божественного моря находится бездонный овраг под названием Карст. Под Карстом располагаются духовные земли, к которым все сходится...

Карст считался бесконечным расширением Вселенной. Возможно, никто не знал, где конец Карста.

Место, в которое направлялся И Юнь, было границей Карста. Эта область назвалась Спокойное Море.

Спокойное Море было обширным, и в его центре находились континент и бесчисленные острова. Они располагались среди серого моря.

Поверхность моря оставалась спокойной, словно колодец, независимо от того, что происходило на ней. Люди удивлялись его неподвижному спокойствию, и следовательно дали ему такое название.

И Юнь потратил почти пол года, чтобы добраться от Области Моря Миража до Карста. За это время он пересек множество пространственных узлов и пережил множество пространственных бурь.

Если бы у него не было достаточной силы, то он бы не смог путешествовать по такому обширному и хаотичному пространству.

Согласно карте, И Юнь уже достиг Спокойного Моря. Он искал Безграничную Гору Спокойного Моря. Логически говоря, она должна была быть поблизости. Тем не менее, И Юнь не мог найти никаких следов горы.

На самом деле, карта, данная ему Хуань Чэньсюэ, была устаревшей. И Юнь не знал, сменилось ли за это время название Безграничной Горы.

Он достиг Южной Деревни, места с чрезвычайно обычным названием. Это было написано на каменном монументе, который косо стоял перед пустынной деревней.

Каменный монумент был довольно старым и был разрушен течением времени. Слова стали размытыми.

Когда И Юнь приземлился в этой деревне, он был несколько ошеломлен.

Он никак не ожидал, что в Карсте будет такое малонаселенное место. Во всей деревне было всего 10 домиков. Поля были бесплодными, а почва казалась такой, что на ней вряд ли могло

что-то расти.

В этот момент И Юнь увидел девушку в грубой одежде, которая шла по полям.

Девушку несла корзинку, словно вернулась после сбора диких фруктов. Ее черные волосы спускались по плечам до самых бедер.

Она выглядела на 17 лет, молодая и живая. Она придерживала свои штаны, а ее шаги были легкими.

И Юнь мгновенно впал в оцепенения. Сцена перед ним напомнила ему его переселение почти сто лет назад. В Пустынном Облаке он видел свою старшую сестру, Цзян Сяожоу, которая точно так же ходила по полям.

Девушка продолжала идти, будто не заметила И Юня.

«Простите, Мисс». И Юнь внезапно выпалил: «Вы не знаете о месте под названием Безграничная Гора?»

Девушка остановилась и смерила И Юня своим ясным водянистым взглядом. Она решительно произнесла: «Вы чужеземец? Эта бедная деревня обветшала, Вы потерялись? Я не знаю о Безграничной Горе».

Голос девушки был сладким, похожим на струящиеся родниковые воды в горах.

«О?» Услышав этот ответ, у И Юня осталось странное впечатление от девушки. Его брови немного дернулись, словно он глубоко задумался.

«Эй, Старший, скоро стемнеет. Почему бы Вам не отдохнуть в деревне? В округе скрывается несколько зверей Фэу».

Сказав это, девушка сладко улыбнулась и проигнорировала И Юня. Она пошла к полуразрушенному деревянному дому.

И Юню не нужно было отдыхать, но ему было любопытно это место, поэтому он пошел в дом за девушкой.

В доме была простая мебель, которая была в ужасном состоянии.

В этот момент девушка использовала фарфоровую чашу, чтобы зачерпнуть воду из бака с водой. Она передала ее И Юню и сказала с улыбкой: «Выпейте воды».

Вода была прямо из колодца, поэтому отдавала прохладным ароматом.

Когда И Юнь взял чашу с водой, на ощупь она походила на наждачную бумагу. Он изучил фарфоровую чашку так, что было невозможно понять, о чем он думает.

«Мисс, ничего страшного, если Вы не знаете о Безграничной Горе. Есть ли какие-либо горы в окрестностях? Возможно, нужная мне гора сменила название».

«Как здесь могут быть горы? Просто выйдите и увидите бесконечные пустынные равнины с зверьми Фэу. Даже деревья едят людей. Старший, я советую Вам не выходить наружу без хорошей причины. Вы можете не вернуться, если зайдете слишком далеко».

Девушка говорила, встав и подготавливая камин. Она ловко добавила несколько бревен.

Вскоре огонь разгорелся. Спальня в доме заполнилась жаром, который излучал атмосферу смертных. Воины имели сильные тела, поэтому им естественно не нужен был огонь, чтобы вытерпеть холод.

«Ну...» И Юнь кивнул. «Мисс, то, что Вы сказали, имеет смысл. Тогда, я попрощаюсь».

И Юнь встал, когда договорил. Он поставил чашу и развернулся, чтобы уйти.

Девушка странно посмотрела на И Юня, а ее фарфоровая рука подняла бамбуковую корзинку, которая стояла рядом с ней. «Старик, почему Вы спешите? Почему бы Вам не отдохнуть с дороги? Хотя мой дом немного ветхий, он может укрыть от непогоды. Я даже развела огонь».

«Нет необходимости. Вы упомянули, что повсюду звери Фэу. И даже деревья едят людей. Я думаю, безопаснее провести ночь где-нибудь еще».

«Хе-хе-хе». Девушка неожиданно сладко рассмеялась. «Вы не похожи на обычного старика. Почему уходите?»

Это был все тот же уверенные сладкий голос, но бамбуковая корзинка в руках девушки превратилась в вертящуюся ядовитую змею.

Змея обвила руку девушки, выстреливая языком в И Юня. Что касается фарфоровой чаши рядом с рукой И Юня, она тоже изменилась. Освежающая колодезная вода превратилась в яд. Внутри даже плавала крошечная красная змейка.