

Сделка с доктором Пимом

Я предложил доктору Пиму сесть и налил нам двоим выпить. Он вежливо отказался, поэтому я решил не настаивать и тоже вернуться на правильный путь.

- Должен сказать, я не ожидал, что вы согласитесь. Что заставило вас передумать? - спросил я.

- Это из-за моей дочери, - ответил он.

- Вашей дочери? - сказал я, приподняв бровь.

- Да, похоже, она думает, что вы другой, - ответил он.

- Для меня большая честь быть столь высоко оцененным вашей дочерью. Но что насчет вас, доктор Пим? Что вы думаете? - спросил я с легким любопытством.

- Люди не всегда такие, какими кажутся, и чаще всего человек разочаровывается, - сказал он.

- Мудрые слова, чтобы жить в этом ключе. Так почему вы избегали меня последние пару лет?

- Мистер Рэмси, я не наивен. Я ученый на пенсии, единственное, что заслуживает вашего внимания, это строго засекречено. Что заставляет меня думать, что вы каким-то образом знаете то, чего не должны знать, - сказал он.

- Что? Как факт, у вас есть около полдюжины ваших солдатских муравьев, которые пытаются проникнуть в мой офис, пока мы говорим? - сказал я с ухмылкой.

Его глаза расширились, и он внезапно испугался:

- Я...

- Пожалуйста, не пытайтесь отрицать это, мы оба умные люди. На самом деле я был бы разочарован, если бы вы даже не попытались, - сказал я.

Я махнул рукой, и на столе перед нами появилась пара десятков муравьев.

Они были слишком малы, чтобы увидеть, поэтому я применил руну, чтобы увеличить их размер. Доктор Пим вскочил со стула и с явным недоверием указал на муравьев размером с крысу.

- Хо... Как вы это сделали?!

Я проигнорировал его вопрос и быстро допил. Я встал со стула и пристально посмотрел на него.

- Я не терплю людей, шпионящих за мной, но сейчас я готов сделать здесь исключение.

В нашем разговоре было короткое затишье, достаточно продолжительное, чтобы он смог снова сориентироваться. Он выпрямился и тихо посмотрел мне в глаза. Это заняло некоторое время, но после некоторых убеждений нам удалось прийти к взаимопониманию.

Он не согласился работать на меня. Но после того как намекнул на возможность выживания его жены и мою готовность вложить все доступные ресурсы, чтобы помочь ему построить квантовый портал, он наконец уступил.

Я думаю, что показ ему наших современных лабораторий и того, насколько развиты наши технологии, логично подвёл нас к заключению сделки. Я также убедил его дать нам образец своих частиц Пима для исследовательских целей. Какая-то его часть всегда боялась того, что его открытия можно будет использовать или даже превратить в оружие. Он по понятным причинам не хотел этого делать, но после того как я показал ему технологию, к которой у меня был доступ, это сильно развеяло его опасения.

Я имею в виду, что если бы я хотел разрушить мир или использовать его исследования в гнусных целях, были более простые способы сделать это. Я решил делегировать и очистить свое расписание на день и ненадолго переместился в Лимб.

Он выглядел совсем не так, как раньше, его прежняя бесплодная поверхность была заменена зеленой растительностью и дикой природой, насколько мог видеть глаз. Я услышал рев, доносящийся с неба, только чтобы увидеть одного из Левиафанов, которого мне удалось заполучить.

Не считая разведывательного корабля и солдата-читуари, которому удалось пережить вторжение, у меня было более полудюжины Левиафанов, живущих в настоящее время в измерении Лимба. Они не были похожи на своих предшественников, а больше походили на больших белых китов. Потребовалось немного времени и усилий, но с помощью магии души их наружность и сила были значительно увеличены.

Я не ожидал, что они станут чисто белыми. Это был неожиданный побочный эффект из-за высокой концентрации энергии силы света в этом мире. Незначительные количества энергии световой силы просачивались в их души, в то время как я преобразовывал их души. Они были почти неразумными, поэтому это было намного проще. Я планировал только укрепить их тела и их скорость, но с удивлением обнаружил, что они также приобрели некоторые уникальные способности. Теперь они могли стрелять концентрированными лучами световой энергии изо рта и даже высвобождать свет из своего тела, управляя своей биолюминесцентной кожей.

Я планировал использовать их в качестве боевых зверей и даже начал клонировать некоторых из них в специализированных камерах, поскольку, как оказалось, они были созданы именно так. Этот процесс также легко объяснялся в информации, которую я получил из базы данных Читаури. Это было достаточно легко воспроизвести, если у вас были необходимые материалы.

- Хозяин! - услышал я позади себя.

Я обернулся только для того, чтобы увидеть солдата Читуари, которого я снова приобрел на космическом корабле. Только сейчас он совсем не походил на солдата читуари. Во-первых, он мог говорить, и с помощью процесса, очень похожего на Левиафанов, я смог его изменить.

Его кожа тоже стала чисто белой, и он стал более гуманоидным. Он получил по пять пальцев на каждой конечности, его лицо было намного менее рептильным, но все же выглядело несколько чужеродным. Подобно Левиафанам, он также получил новые силы. Он мог направлять энергию силы света для создания кинжалов или даже мечей, сделанных из чистой энергии силы света.

Они были достаточно сильны, чтобы прорезать твердую сталь, и были весьма полезны в бою.

Он также получил небольшую форму телепатии, и, как и у Левиафанов, его кожа приобрела слабое люминесцентное сияние.

- Кастиэль, я вижу, ты довольно хорошо приспосабливаешься к своему новому телу, - сказал я.

- Это все благодаря хозяину! - сказал он с почтительным взглядом в глазах.

- Как продвигается задача, которую я тебе поставил, пробудился ли кто-нибудь из твоих братьев или сестер? - спросил я.

- Еще нет, хозяин. Но это должно случиться скоро. Я наблюдал за ними, как вы проинструктировали. В последнее время они намного больше двигались во сне, - сказал он.

Я одобрительно кивнул и сказал:

- Это хорошо. Наблюдай за ними. Они будут нуждаться в тебе, когда они проснутся. Ты первый представитель своей новой расы, а это связано с большой ответственностью.

Оказывается, внесенных мной изменений было достаточно, чтобы классифицировать их как новую расу. По сути, они были видоизменены, и каждый из них имел связь с измерением силы света. У меня было собрано много образцов у различных мертвых солдат-читуари, и, используя Кастиэля в качестве генетического шаблона и с некоторой генной инженерией, результаты оказались лучше, чем я мог ожидать. Однако им все равно нужно время, чтобы расти и учиться.

Я не планировал обращаться с ними как с расходными солдатами. Вместо этого, они станут первыми обитателями нового улучшенного Лимба. Те, кто обладает способностями к науке, станут учеными, а те, у кого есть способности стать генералами и воинами, станут таковыми. На это уйдут годы, но опять же время в Лимбе пролетело намного быстрее, чем на Земле.

Я оставил Кастиэля на произвол судьбы и решил отправиться к сокровищам замка.

Я вошел в комнату, полную рун безопасности и оберегов, только для того, чтобы посмотреть, за чем я пришел. Раньше, когда я угрожал Локи в самолете, мне удалось сделать ему два скрытых телепатических внушения. Одно из них должно было побудить его сбежать после его поимки, а другое – координаты тщательно охраняемой камеры в измерении Лимба.

Тессеракт в первую очередь работал, основываясь на координатах или намерениях пользователя. Я включил второе телепатическое внушение в тот момент, когда он попробовал использовать Тессеракт. Я взял камень и открыл портал, ведущий в самое сердце Лимба.

В этом зале было три возвышающихся пьедестала, которые окружали сердце Прометия.

Каждый пьедестал имел руническую цепочку, отходящую от него, ведущую к сложной рунической матрице, окружающей ядро.

Я подошел к центральному пьедесталу и разбил тессеракт, прежде чем извлечь камень изнутри. Я сохранил оболочку, потому что однажды она может пригодиться, затем поместил космический камень в рошу, которая идеально подходила к камню. Пьедестал пульсировал энергией, прежде чем стабилизировался.

Я чувствовал новую связь на краю своего разума, умоляющую меня использовать его.

И я поддался чувству и мысли.

<http://tl.rulate.ru/book/46866/1510568>