

( Тук - Тук)

Шейла: "Даг, милый, выходи, завтрак готов"

Дага "...."

Шейла "Даг ? Ты меня слышишь ?"

Дага ".... "

Шейла: "хорошо, я иду, тебе лучше быть гото... \*Кричит\* Даг ! Даг ! проснись, Филип, вызови скорую помощь, это Даг..."

( Больница)

Я просыпаюсь под незнакомым потолком, во второй раз в моей жизни, и вдруг начинаю видеть вспышки воспоминаний, они кажутся чужими, но странно знакомыми.

У меня начинает болеть голова, поэтому я снова закрываю глаза и погружаюсь в свой мысленный мир.

Я вхожу в свой мысленный мир и вижу, как он выглядит.

Одним словом, полный бардак.

Я начинаю оглядываться и вижу случайные предметы, разбросанные по земле и вокруг меня, некоторые выглядят как книги, другие выглядят как компьютерные детали или даже случайные безделушки из моей комнаты.

Я иду до тех пор, пока не достигаю дома, который кажется другим, чем тот, который я знал раньше из моей предыдущей жизни, я протягиваю руку, чтобы открыть дверь, когда она внезапно открывается.

Я начинаю раздражаться и бормочу: "клянусь, кто-то издевается надо мной, каждый чертов раз, когда я пытаюсь открыть дверь..." моя мини-тирада продолжалась некоторое время, пока я шел внутри дома, коридор, казалось, тянулся бесконечно, пока его не поглотила темнота.

Я долго хожу и замечаю, что на стенах начинают появляться странные узоры и символы, они почти похожи на узоры, которые вы видите на компьютерных чипах или печатных платах внутри электроники.

Наконец я добираюсь до конца коридора, который, кажется, заблокирован барьером, который имеет замысловатые узоры по всему нему. Я подхожу к барьеру и протягиваю руку, и неожиданно моя рука погружается прямо в барьер.

Я снимаю мешок, переступаю через барьер и оказываюсь перед красной дверью, но на этот раз дверь кажется немного другой, больше этих странных узоров по всей двери, и дверь открылась сразу же, как только я коснулся ее.

Я вздыхаю и говорю: "наконец-то, самое время. "

Трудно жить жизнью другого человека, особенно когда у тебя нет воспоминаний о жизни этого человека или его близких. Паучья сыворотка была последним толчком, который мне нужен был, чтобы исправить кластер, который является моим умом.

Во время моего обучения в храме, я обнаружил, что мой прогресс с моими силами был несколько медленным . Как будто у меня не было полного доступа к своим силам. Я нашел это довольно странным, так как моя доблесть как колдуна, казалось, улучшалась день ото дня, в то время как мои собственные метачеловеческие(мутантные) силы, казалось, отставали.

Я медленно толкаю дверь и оказываюсь в комнате, на которой повсюду какие-то странные схемы, я также нахожу гигантский компьютерный экран, который занимает большую часть комнаты, я подхожу к экрану и оказываюсь перед ним.

Я начинаю искать кнопку или что-то, чтобы включить его, когда внезапно он включается сам по себе, сцены людей, которых я никогда не встречал, и детство, отличное от моего, начинают играть на экране, я наблюдаю, как сцены меняются одна за другой, мой первый день в школе, мой первый друг, моя первая влюбленность, мой первый поцелуй, моя первая девушка-все то, что проходит растет как нормальный ребенок, пока он не становится подростком.

Когда я вижу эти сцены, я тоже начинаю их вспоминать, мне почти кажется, что они загружаются в мой мозг, сцены перестают играть, пока, наконец, не доходит до дня, когда я проснулся в этом мире.

Экран снова становится черным, и я, наконец, думаю, что все кончено, но затем на экране появляется лицо, лицо похоже на мое собственное, но его зрачки черные, и лицо, кажется, сделано из тех же меток, которые окружали комнату.

Легкая улыбка появляется на его лице, прежде чем лицо исчезает.

Я стою перед монитором и думаю о том, что только что произошло.

Грустная улыбка появляется на моем лице, и я думаю: "это действительно странно иметь два набора воспоминаний, я могу ясно вспомнить первоначальные воспоминания Дага, как будто

они произошли со мной лично, но они, кажется, не влияют на мою личность или мыслительный процесс. Я думаю, это означает, что старый Даг мертв или, возможно, правильнее будет сказать, что он слился со мной, но я все еще остаюсь главным эго".

Пока я размышляю о своем существовании, на экране появляется что-то новое, на этот раз это просто окно терминала с чем-то похожим на компьютерный код, написанный на нем.

Я смотрю на коды и пытаюсь понять, что они должны означать, проходит несколько секунд, и я начинаю видеть закономерность.

Кажется, это описания роста, веса, цвета глаз и даже некоторых вещей, которые я не понимаю.

Они выглядят как генетическая информация, но переведены в компьютерный код !

Мое дыхание учащается из-за того, что это может означать, я начинаю искать какой-то механизм ввода, к которому я мог бы получить доступ, но нет ничего похожего на клавиатуру или мышь, которую я мог бы использовать. Я пытаюсь посмотреть, работает ли экран, как какой-то компьютерный сенсорный экран, но все, что я могу сделать, это просто прокрутить вверх и вниз.

Я даже пытаюсь использовать голосовые команды, но это тоже не работает.

Я начинаю думать о том, что это такое и почему оно вообще существует: "я не помню, чтобы у Сайфера было что-то подобное в комиксах, это похоже на эволюционную способность или это просто результат слияния, когда я переселился?"

Мой ум продолжает ходить по кругу о том, что это может означать и как это может принести мне пользу, но, похоже, это потребует дальнейшего изучения, поскольку, похоже, я не могу просто понять что это на месте. На данный момент я сдаюсь и решаю выйти из своего ментального пространства.

"Наверное, пора посмотреть что там", - думаю я про себя.

Я вздыхаю, закрываю глаза и выхожу из своего ментального пространства, открываю глаза и обнаруживаю, что все еще лежу на больничной койке.

На этот раз я вижу маму и папу за пределами комнаты, в которой нахожусь, разговаривающих с тем, кто, как я предполагаю, является врачом.

Мама замечает, что я проснулся, и торопливо трясет папу, она входит в комнату в сопровождении папы и доктора, обнимает меня и говорит: "Даг, слава Богу, ты в порядке".

"Вы нас там здорово напугали, молодой человек, к счастью, похоже, что ничего серьезного", -

говорит доктор.

- Доктор, это не совсем нормально для подростка внезапно потерять сознание без причины, - говорит мой отец обеспокоенным тоном.

- Ну, его анализ крови и все анализы, которые мы провели, дали отрицательный результат, даже компьютерная томография все показала ясно, похоже, что это было вызвано истощением или низким кровяным давлением, хотя он был немного обезвожен, больше ничего не кажется неправильным, хотя я рекомендую держать его под наблюдением в течение ночи, по крайней мере, чтобы убедиться, что все в порядке. - так говорит доктор.

- Со мной все в порядке, мам, это был просто обморок, я почти не спал и, наверное, переутомился, - говорю я, пытаюсь успокоить ее.

- Вы уверены, доктор, он не просыпался, как я ни старалась. - она говорит, что игнорирует мои слова.

"Слава богу, сразу после пробуждения я применил заклинание, чтобы смыть всю засохшую кровь, которая была на мне, я не думаю, что она выпустила бы меня из виду, если бы вместо этого нашла меня в отключке с засохшей кровью", - нервно думаю я.

Это продолжается некоторое время, я продолжаю пытаться успокоить своих родителей, и они обмениваются объятиями и слезами, в основном моя мама, в конце концов мы начинаем разговаривать и вести легкие разговоры, чтобы поднять настроение.

Мне больше не нужно взвешивать свои слова или пытаться не создавать у них впечатления, что я не знаю, о чем они говорят, это действительно освобождает, моя мама даже начинает говорить о том, как я впервые попал в больницу.

Это было, когда я был маленьким и сломал руку, это был мой первый раз, когда я учился ездить на велосипеде, она смеялась над тем, как сильно папа паниковал, он был даже больше напуган, чем я, но продолжал пытаться успокоить меня, хотя он был тем, кто волновался больше всего.

Мы обменялись еще несколькими смешками и историями, и я почувствовал, как с моих плеч свалился груз, мои родители, казалось, почувствовали перемену и были рады видеть, что мое настроение улучшилось. В конце концов они оставили меня немного отдохнуть, а сами отправились домой, чтобы немного поспать.

Наконец я снова остался один и подождал некоторое время, пока не пришла медсестра, чтобы проверить меня, после того как она ушла, я встал с кровати и наложил иллюзию на кровать, чтобы казалось, что я никуда не иду.

Я ищущу свои часы, нахожу их в маленькой каюте в моей больничной палате и надеваю.

- Эй, Софи, извини, что не слушал, я признаю, что был идиотом, - говорю я.

\*Тишина \*

- Ну же, не будь такой, я обещаю, что больше не буду делать ничего подобного, я даже куплю тебе несколько новеньких модных суперкомпьютеров и серверных ферм, - говорю я, пытаюсь успокоить ее.

- Хафф ! вы уже собирались сделать это в любом случае"

Наконец она отвечает:

- Я уже сказал, что мне очень жаль ! Блин, я был почти на 75% уверен, что это сработает, в любом случае я собираюсь отправиться и проверить некоторые из моих новых сил, найди мне хорошее место, чтобы проверить мои силы, а также проверить и посмотреть, остались ли какие-нибудь образцы крови, которые они взяли", - говорю я.

"Они взяли два флакона крови для анализов, еще один флакон остался", - говорит она.

Я захожу в зеркальное измерение и с помощью Софи быстро нахожу комнату, где хранятся образцы крови пациентов.

Я быстро уничтожаю образец крови, а затем отправляюсь на склад, чтобы проверить свои силы, я уже чувствую себя намного сильнее, чем я думал, это почти похоже на то, как будто сила собирается взорваться из моего тела, я уже сломал несколько дверей в зеркальном измерении, пока я был в больнице и искал свою кровь, даже магия кажется быстрее и течет.

Интересно, могу ли я называть себя Спайдр Сайфером, думаю я вслух.

- Это ужасное имя, - немедленно парирует Софи.

- Я просто пошутил, знаешь, не надо быть таким злым." Я говорю, в мрачном тоне.

- Конечно, - говорит она саркастическим тоном.

-хлопотная..." - тихо бормочу я.