— Мне кажется или я его уже где-то видел?

Он появился из ниоткуда, но раз он сражается против врагов, то значит он союзник. Но это не точно.

Аккуратно выглядывая, я смотрел за тем, как тёмный эльф сеет хаос в рядах врагов с развевающимся над головой флагом смерти.

Сражаясь, он постоянно орал и метался из стороны в сторону, из-за чего было очень трудно понять оперативную обстановку.

Вообще, говоря точнее, он не сражался и орал, а бегал между своих монстров и командовал ими.

Авангардом его сил были похожие на кенгуру монстры-близнецы с парными мечами и элементами брони, а также монстр похожий на броненосца, ловящий своим телом удары. За арьергард же отвечал рой пчёл, каждая из которых выпускала по три крайне точных жала.

И, конечно, никак нельзя забыть об огромной курице, на которой и разъезжал этот эльф.

А весь вместе этот отряд крысолова из Гамельна просто и без затейливо втаптывал врагов в землю.

— А, это же тот парень, которого в тот раз супервайзер буквально сдула. Почему он здесь?

В тот раз его так чисто и быстро сдуло, что он даже не успел у меня особо отложиться в памяти.

Я помню, что он пытался заговорить с Суэлой, а только что он кричал что-то о помощи Суэле, так что они должны знать друг друга. Единственное, я не до конца понимаю, какие у них были взаимоотношения.

— Это Ройс Эйджил, он из исследовательского.

— Исследовательский? То есть, он наш союзник?

— Да. Я не знаю подробностей, но в его задачи в основном входило создание монстров, которых помещали в подземелье. Пока он заинтересован в помощи нам, он определённо не встанет против нас.

— Так, получается, ваши учёные способны хорошо сражаться?

Мемория сказала, что он учёный, но…

Разве должны такие как он находиться на передовой? И разве учёные не должны быть слабыми?

Впрочем, ответ на эти вопросы прямо передо мной.

Монстры под командованием эльфа не теряли инициативы и уже стали давить врагов на последней линии обороны прямо перед входом в подземелье.

— А эта курица очень сильная.

— Похоже на то, что она — самый сильный имеющихся тут монстров. На самом деле, я не уверена, что это не василиск.

— Разве василиски выглядят так?

— Нет, они выглядят более угрожающее и сильно, но если смотреть на силу, а не на внешний вид, то особой разницы не заметить.

Когда эта огромная курица начинает неуклюже махать крыльями, то трудно поверить даже в то, что она способна поднять человека, но потом она бьёт врага лапой и сомнения пропадают вместе с телом врага.

Если всё и дальше так продолжится, то эльф без труда победит эту группу врагов.

Хотя, говоря честно, это была бы победа не эльфа, а курицы.

— Ку-ка-ре-ку! — стараясь изо всех сил, устрашающе прокричала курица.

Проследив за этим расправившим крылья атлантом, я спросил:

— Так, а что с Суэлой? Почему она сейчас сидит с остекленевшим взглядом и не обращает ни на что внимания?

— Думаю, она сейчас мечется между двух вариантов.

— В смысле?

— Ну, между выгодой со стрессом и нормальной жизнью без выгоды?

— Выгодой? Стрессом? Чего?

Следуя из того, что я пока услышал, они просто коллеги, так с чего эти слова о стрессе и выгоде?

— Так как у нас мало времени, я буду откровенна. Он любит Суэлу. Суэла пыталась, мягко и не очень, отшить его, но он сказал, что никогда не отступит от своих чувств. Настолько не отступит, что он почти что превратился в сталкера. Нет, сталкера с армией.

— …

Я очень рад, что мне ответили, но как мне, как мужчине, теперь на это реагировать?

Должен ли я разозлиться? Типа: «Какого хрена ты лезешь к моей девушке?».

Или начать негодовать? Типа: «За что мне ещё одна боль в заднице.»

Или игнорировать его? Типа: «Хм-м, я доверяю Суэле.»

Или мне просто спросить, почему он продолжает заниматься этим?

Мне не нравится ни один из вариантов.

Как же это трудно.

Хотя… кажется, всё же одна эмоция у меня преобладает.

— Дзиро, я понимаю, как ты себя чувствуешь, но убери руку с меча. А ещё у тебя мёртвые глаза. И хоть меня всё ещё раздражает тот факт, что он продолжает лезть к Суэле, нам нужно будет сотрудничать с ним из-за его силы. Хорошо?

— Я понимаю, о чём ты, но не хочу принимать.

Мне очень хочется его убить, но давайте забудем о чувствах на работе.

Но я не уверен, что он будет такого же мнения и не всадит мне в спину меч, когда поймёт, в каких я отношениях с Суэлой.

— Так, и что мы делаем?

— Дзиро, у меня для тебя есть три варианта развития событий.

— Оу, сразу три?

Суэла, смотрящая пустым взглядом перед собой, не обращала внимания на наш разговор.

Лезть к ней сейчас — не самая лучшая идея, так что я просто слушал Меморию.

— Первый: Делаем вид, что его нет. Второй: Сделать вид, что мы — не те, кого он ищет. Третий: Атаковать. Какой тее нравится?

— Какие, однако, продуманные до мелочей и не вызывающие сомнений варианты, в особенности третий. Именно такие варианты ожидаешь услышать от вампира.

Варианты, которые она предложила, полностью отвечали моим желаниям и, по видимости, желаниям Мемории, а потому я должен выбрать лучший вариант.

— А какой бы выбрала ты?

— Честно? Я хочу выбрать первый вариант, но из-за него у нас будут лишние проблемы.

— Хорошо, я подумаю об этом.

Кивнув на мои слова, Мемория повернулась к Суэле.

— Суэла, ты в порядке?

— Да. Просто у меня начала болеть голова, так что я успокаивалась.

Мне придётся работать с тем, кого она отшила и не раз.

Если думать об этом с точки зрения эффективности, то всё верно и хорошо, но учитывая весь перенесённый Суэлой стресс и её отношения с этим эльфом, то ситуация приобретает другой оттенок.

Так что я решил, не советуясь дополнительно с Меморией, выбрать первый вариант.

— У меня есть мысль. Почему бы нас не попросить его задержать здесь врагов?

— Задержать?

— Здесь их много, но по всей компании их ходит ещё больше. Значит нам нельзя допускать подкрепления извне. Это же поможет нам, когда мы спустимся в подземелье?

— Да, думаю, это не помешает.

Это был сложный выбор, вся горькость которого отразилась на лице Суэлы.

Мне очень трудно расставаться с Минеральным Деревом, так что в каком-то смысле я её понимаю.

— И похоже, что сражение только что закончилось.

— Да. Однако, это были великолепные бои.

— Если закрыть глаза на его личность, то неожиданно окажется, что среди тёмных эльфов он — лучший укротитель.

Кивнув Суэле, я проследил за взглядом Мемории до спрыгнувшего с цыплёнка Ройса.

Как всё закончится, надеюсь мы сможем поговорить.

— Я знаю, что ты там! Выходи! Дзиро Танака!

http://tl.rulate.ru/book/46808/3546726