

— Надеюсь, что к этому моменту вы все успокоились, потому что сегодня мы должны спокойно составить отчёт о том, что и где нужно улучшить в подземелье.

Прошло две недели с того дня, когда произошло «происшествие», и лишь сейчас угас тот огонь гнева, что загорелся из-за инцидента. Угас, но оставил после себя не менее противный холодный и липкий гнев, что будто застыл в некой форме.

Стоя перед позаимствованной доской, я посмотрел на всех членов команды, собравшихся в выделенном нам помещении.

— Раз это подземелье Короля Огров, а это так, то может стоит сделать там монстра, который будет съедать своих врагов?

— Ты имеешь ввиду Намахагэ? Если да, то тогда уж лучше сделать какого-то типа монстров из японских ужастиков.

— Нет, это должно быть что-то выпрыгивающее из темноты, а не устрашающее своим видом. Если бы я был на твоём месте, то я бы предложил компании гоблинов-ниндзя! Они бы смешивались с толпой обычных гоблинов и потом выпрыгивали из неё, чтобы убить вас!

Естественно, гнев и злость горели не только во мне.

Гнев — самая доступная и сильная энергия, способная сподвигнуть человека на многое, и способная привести к ещё большему в умелых руках.

Энергия, что выгорает в ком-то за минуты, а в другом не угасает годами.

Просто не стоит поддаваться ей в полную меру, отпуская вентиль на немного и редко.

Я часто пребывал в состоянии, близком к животной ярости на своего босса, когда работал в прошлой компании, так что управляться с атмосферой не было для меня проблемой.

— Нужно будет учесть стоимость этих вариантов и сколько времени они будут давить на вошедших в подземелье. А, и ловушки тоже надо будет пересмотреть.

— Верно. Что насчёт того, чтобы когда ты входил, то ловушек почти не было, а на обратном пути коридоры начинали напоминать Вьетнам?

— Да, если получится сделать ловушки, меняющие своё местоположение и не дающие выйти тем же путём, что вы вошли, то получится очень усложнить путь, если у вошедших не будет правильной карты.

И благодаря моему управлению, доска продолжала наполняться чёрными строками текста.

Основной большей части идей было издевательство, что очень хорошо описывает Армию Короля Демонов.

И цель этих издевательств не герой, а некий Хизуми.

То есть, его команда очень похожа на типичную геройскую, так что в это не проблема.

За прошедшую неделю я узнал, что мой отряд, и я в том числе, способны спокойно влиться в состав даже самой чёрной компании.

И я говорю не о заинтересованности любой работой, а продолжать работать под любым давлением и в любом состоянии с улыбкой на лице.

— Может попробуем как-то заставить всех монстров действовать совместно и по тактике, сделать из них армию?

— Ммм... Даже если что-то получится, местами будет теряться информация и они просто превратятся в немного более скооперированное стадо. Нужно брать ориентир скорее на малые группы в закрытых помещениях, вот так.

— Уверен, что в библиотеке есть много книг с тактикой старого времени. Она должна работать в нашей ситуации.

Даже учитывая обстановку, они ведут серьёзную беседу. Хотя огонёк в их глазах меня смущает.

Если мы сделаем это, то сможем переиграть их и уничтожить.

Единственная причина, по которой мы ещё не добрались до восемнадцатого этажа этого подземелья заключается лишь в том, что на прошлой неделе я был слишком занят из-за свидания, был слишком опьянён эмоциями, чтобы взяться за это всерьёз.

И никто, кроме Суэлы и супервайзера Эвии не знаю об этом.

Из-за этого мы всё ещё бродили по пятому этажу.

«Я буду ждать вашего отчёта.» Демон-супервайзер, услышав тогда моё пояснение, лишь весело улыбнулась, принимая информацию к сведению.

Ох, как же хорошо, когда босс понимает тебя.

«Дзиро, не перерабатывай. На прошлой недели ты сам не свой был.»

С другой стороны, теперь я волнуюсь о Суэле.

Из-за опыта работы в моей прошлой компании, я умею конфликтовать с начальством в таком ключе, чтобы единственным, что оно могло мне сделать, это накинуть чёрной работы.

И недавно, после инцидента и прочего, количество упавшей на меня в моменте работы было колоссальным.

«Я помогу тебе, если смогу. Так что, пожалуйста, не повторяй этого.»

Я должен был поблагодарить Суэлу за то, что она говорит мне это.

Из-за неё я чувствовал себя неудобно, но в то же время я чувствовал больше любви из-за её заботы, чем неудобства, благодаря чему тот день прошёл более легко.

Стоп. Что я сейчас подумал?

Впрочем, и правда спасибо тебе, ведь благодаря тебе я могу сосредоточиться на главном.

— Хорошо, теперь, раз все высказали свои идеи, то давайте скомпilierуем их.

Исписав всю доску красным и чёрным маркерами, я перевёл взгляд на формуляр для отчёта, лежащий на столе.

В наши дни, рукописные документы давно ушли в прошлое.

Многие компании внедрили в свои экосистемы электронные документы, но рукописные всё ещё были живы.

— Вне зависимости от важности, все из этих пунктов ударят по той группе. Конечно, оно ударит и по нам, но это наша работа. Переступите через себя, и давайте сделаем что-то непроходимое!

— Сначала злодейства, вот так... зажив их сгореть — они должны гореть!

— Старший, девиз моей прошлой компании был: «Не смотри вперёд, смотри на настоящее!»

Мне не привыкать не думать о последствиях!

— По-моему это плохой метод и девиз.

— Не волнуйся, Масару, придёт день, и ты поймёшь смысл этой фразы!

— Ведь её смысл прямо перед тобой. Но пока что наш приоритет — наша работа. В зависимости от того, что мы сегодня и в дальнейшем будем делать, будет зависеть наша репутация. И так как я не хочу, чтобы все думали, мол мы занимаемся этим ради развлечения, то с этого момента отбросьте всякое... самоуважение.

— Ох, это хорошо, это так.

— Может наш старший выглядит как всеядный, на самом деле он то ещё плотоядное с огромным опытом охоты.

— Если можно назвать опытом понимание, что главное в охоте не дать о себе узнать до последнего момента...

У Кайдо и, как я думаю, у меня на лицах крайне выразительные улыбки.

Потому что я наконец-то могу заняться старым делом.

И это будет, конечно, весело.

Постепенно всё больше и больше идей принимали свои очертания на бумаге, занимая места на разных этажах.

Лаборатория и тот, кто ответственен за подземелье, будут решать, возможно это реализовать или нет.

То, что мы отсылаем в отчёте, всего лишь ряд предложений, изложенный в понятной форме, а не приказ.

Карта, сделанная нами раньше, с пометками о том, где кто должен стоять тоже лишь предложение.

Конечно, из-за наших предложений может смениться строение подземелье, но это не большая проблема, с которой мы легко справимся.

И вновь, Минами проявила свои полезные навыки.

— Ох, а ты, Минами, довольно быстро печатаешь.

— Ну-фу-фу-фу, я лично занималась модерацией нескольких вебсайтов, попутно давая инструкции одной рейд-группе, так что для меня это не проблема!

— Какой удивительный навык, не так-ли?

— А мне ты говорила, что нужно освоить этот навык, чтобы точно взяли на работу.

— Это хобби, а не работа, нет и нет!

— Какой быстрый ответ.

— Мне всё равно, для чего оно в вашем представлении, если оно помогает мне. И, если уж мы заговорили, то на правах вашего Старшего, работавшего в одной чёрной интернет компаний, могу заметить, что лучше не выставлять никакие из своих навыков напоказ, чтобы не навлекать лишней работы и проблем.

Масару и Кайдо, с удивлением слушавшие монолог Минами, одновременно сказали:

— Вау!

— Да, такова реальность.

Отчёт, составленный Минами, отлично отражал, за что ей платили деньги, когда она вела сайт.

Каждый параграф и пункт, заняв уготованные им места, быстро слаживались у читавшего в крайне логичную и понятную картину, не вызывающую вопросов у читающего.

Честно говоря, у меня такое ощущение, что Минами была бы куда полезнее, работай она клерком, а не покорителем подземелий.

Впрочем, ей нравится то, чем мы занимаемся, так что я не вижу причин просить перевести её.

Тут она замотивирована и работает с лёгкостью.

В лучшем случае ей будет подавать пример Масару... и всё же я куда-то не туда начал думать.

<http://tl.rulate.ru/book/46808/3245940>