Вчера госпожа Суэла, тёмный эльф-маг, вновь обучала меня, попутно основательно колотя.

За последние несколько дней обучения иллюзия того, что волшебники не могут участвовать в ближнем бою, развеялась и ушла окончательно

— Дзиро-сан, ты не думал о том, чтобы застраховать свою жизнь?

— Что за вопрос? Это из-за нашего утреннего спарринга?

Этот разговор произошёл у нас перед самым началом моей работы. Госпожа Суэла зачем-то пришла ко мне и с порога порекомендовала застраховать жизнь.

Я почистил зубы, умылся, надел костюм и уже собирался завтракать, когда меня отвлёк звонок в дверь, за которой я обнаружил Суэлу с папкой в руках.

— Нет, это не связано с этим, да и в принципе это не то чтобы особо важно…

— Разве есть незначительная причина, которая может привести вас ко мне в такую рань с вопросом о страховании жизни?

Её тон и поведение полностью отличаются от её обычного интеллектуального и уверенного поведения. Она даже смотрит не мне в глаза, а куда-то в пол. Такое чувство, что она чувствует себя виноватой в чём-то.

Говоря же о тех документах, которые она принесла… страхование жизни, страхование, связанное с серьезными травмами, документы, связанные с расходами на госпитализацию, и другие подобные страховки.

Есть даже карточка об услугах похоронного агентства, наличие которых заставило меня ещё сильнее напрячь мышцы лица, дабы не выдать моё сомнение в правдивости «маловажности» причины, по которой я должен подписать всё это.

— Нет, причина не то чтобы не важна, но она… она…

— Суэла-сан потеряла контроль над голосом?

Мне было любопытно, почему она так заметно расстроилась и потеряла контроль, потому что у меня в голове уже сложилось мнение, что она очень способный начальник, который может сделать всё. Но, видимо, были какие-то обстоятельства, которые не позволяли ей рассказать мне о проблеме.

Скорее всего, она была одного возраста со мной, а если и старше, то выглядела моложе меня. Кроме того, будет плохо, если я буду тратить её время, заставляя нас обоих опаздывать.

— Ничего если я пока позавтракаю? Похоже, я такими темпами опоздаю, так что мы можем заняться страховкой после трениро…

— Тогда будет уже слишком поздно!!! — внезапно вскинулась и прокричала Суэла, прерывая меня.

— А?

— Короче, доставщик уже несёт мой завтрак, так что открывай.

— Нет, подожди, ты же понимаешь…

— Никаких оправданий! Боже! Да, всё в порядке! Меня не волнует, что там у тебя там за бардак, во что ты одет или что за журналы у тебя лежат на полу! Меня сейчас даже не волнует, есть ли внутри девушка!

Я пытался сказать что-то из разряда, что я не одет, но теперь мне говорят, что всё нормально даже если тут есть девушка… что мне делать?

Должен ли я, по крайней мере, сказать, что у меня нет девушки в принципе?

— Скоро принесут завтрак, так что впусти меня!

— Ну… входите, наверно?

Было очевидно, что я не смогу переубедить госпожу Суэлу, пока она находится в таком взвинченном состоянии, так что я открыл дверь.

К счастью, у меня ничего не валялось на полу. Большинство моих вещей всё ещё в коробках, так что единственным «неприличным» предметом были бутылки от вчерашнего пива.

Почему-то, наблюдая за тем, как она проходит мимо меня и распаковывает папку, разлаживая бумаги из неё на столе, меня не покидает ощущение, что меня заставят выполнять безумные объёмы работы, схожие с таковыми на моей прошлой работе.

Могу ли я отказаться?

Всего через четыре минуты после прибытия доставки, я уже слушал подробные объяснения

касательно страхового полиса, попутно поедая свои тосты, колбасу, салат и кофе.

И это всё я подписываю ещё даже до того, как началось полноценное обучение… Жуть.

От крупных страховок до мелких — тут было всё! Меня даже заставили подписать что-то связанное со стоматологией.

— Что же, пожалуйста, закончи со всем этим до конца утреннего перерыва! — бросила она, уже исчезая за дверью.

— Она так и не объяснила причину… значит, буря прошла? Или она придёт снова?

Оглянувшись, я заглянул в комнату и обнаружил на столе несколько документов, связанных со страхованием, которые были аккуратно разложены с пометками в виде стикеров в местах, где мне надо было расписаться.

— Смогу ли я разобраться со всем этим до перерыва?

Я перевёл взгляд со стопки документов на часы и обратно.

Как ни странно, но, благодаря опыту работы в чёрной компании, мне как раз должно было хватить времени на оформление всех бумаг.

— Но осталась ли у меня мотивация на такую работу?

«Сегодняшняя лекция будет напряженной.» — думал я, готовясь и подписывая один страховой бланк за другим.

Мало того, что эти страховые полисы мне уже в кошмарах сниться будут, так мне потом ещё по ним всем отдельно выплаты получать… а потом заново оформлять. Аж плакать захотелось.

Моя высокая зарплата позволяет мне их оплачивать, так что с этим проблем не будет.

Как-то неожиданно, пока я подписывал все эти бумаги, мне пришло понимание, что в следующие тренировочные дни мне нужно будет беспокоиться о более опасных для жизни травмах, чем простые синяки.

—…Не слишком ли быстро всё развивается?

Мысль, что я, возможно, устроился на работу в компанию, которая ещё чернее, чем моя предыдущая, быстро пришла и также быстро ушла. Всё же льготы и рабочее время здесь намного лучше.

Конечно, тут есть множество рисков, но и плюсов не меньше.

Например, зарплата высокая, а страховой пакет, который я сейчас подписываю, намного дешевле и полнее, чем на моей предыдущей работе.

Самое главное — я получаю удовольствие от этой работы.

Я наслаждаюсь сюрреалистическим фентезийным опытом, который при этом является моей работой.

Ну, в худшем случае, я могу уволиться и мне сотрут память.

— Наверное, мне стоит ускорится с подписанием бланков.

Отложив закончившуюся ручку, я достал новую и поставил последнюю печать, успев прямо перед началом лекции.

—Ты закончил подписывать!?

Во время утреннего перерыва после лекции, когда я сидел и разминал спину, чтобы расслабить затекшее от сидения тело, появилась госпожа Суэла.

Она была стильно одета и появилась сразу же, как прозвучал звонок. Говоря точнее —через 30 секунд после окончания лекции, что можно назвать эффективным тайм-менеджментом.

— Вот. Всё в порядке?

— Я подтвержу их.

Как только я достал и передал страховые документы из своей сумки, госпожа Суэла тут же проверила их.

Её скорость просто поражает.

Она настолько быстро листала страницы, что мне очень хотелось спросить, действительно ли она прочитала и проверила их все.

То, как она читает, напоминает мне устройства для сверки бумажных купюр у банковских кассиров.

— Какие-то проблемы?

— Никаких проблем, не волнуйся. Отлично. Это обязательно облегчит всё в будущем.

— Эм… ничего не понял. Что вы имеете в виду?

— У меня нет времени, объясню позже.

Её состояние можно охарактеризовать одним словом — паника.

Как бы это описать подробнее… если представить, что мы живем в наше время, то она в панике из-за того, что подошел срок подачи страхового договора.

Возможно, она просто забыла дать их мне на роспись раньше и теперь паникует.

Крайний срок страховой компании.

В голову приходит только это.

Однако, независимо от того, забыла она или что-то поменялось, этот её образ в моём сознании теперь трудно изменить.

— Да, документы готовы. А? О чем ты говоришь? Просто поговори с отделом по общим вопросам. В худшем случае ты можешь использовать магию очарования, иллюзию, гипноз или заклинания внушения, чтобы протолкнуть это. Если у тебя не получится, то я сделаю так, что на этой неделе ты будешь работать во время выходных.

Похоже, что она разговаривает сама с собой, приложив руку к уху, но это может быть своего рода магическая телепатия.

Это кажется более удобным, чем мобильный телефон, но его можно использовать только в пределах компании, поскольку он зависит от магической силы в воздухе.

Короче говоря, это интерфон или фентезийная версия внутрифирменного радио.

— Да. Да… Тогда я буду там через 3 минуты. Прости, Дзиро-сан, могу я взять твою карточку медицинского страхования?

— Да-да, конечно. Вот она.

На самом деле, я очень сильно не хотел этого делать.

Удивлён, что мне удалось спокойно достать из бумажника карточку медицинского страхования.

— Я отдам её тебе после обеда, так что не волнуйся.

Не могу сказать, что её тон не принёс мне облегчения, но и особого эффекта он не возымел.

Другое дело её улыбка.

В конце концов, если улыбка священника добавляет тебе спокойствия, то что уж говорить о ситуации, когда та, кто дарит тебе улыбку — молодая леди-тёмная эльфийка. У меня нет другого выбора, кроме как быть очарованным.

Сейчас мне всё равно на то, что произойдет с этой страховкой. Я, возможно, выскажусь насчёт этого позже, но пока я просто лишен дара речи.

— Пожалуйста, сделайте всё возможное?

— Спасибо.

Она изящно кланяется, и я смотрю ей вслед, пока она уходит.

Всё это непрекращающееся событие, происходящее с сегодняшнего утра, можно охарактеризовать только одним словом — беспрецедентное. Впрочем, как я думаю, на данный момент всё успокоилось.

Впрочем, с тем, что всё успокоилось, я поспешил. Теперь все окружающие странно смотрели на меня.

Всё, что мне остаётся, это стараться не обращать на них внимания и вспоминать её улыбку.

Красивая женщина добьется успеха во всём, что бы она ни делала…

— И всё же, что я буду сегодня делать на тренировке, что она так волновалась? — воспоминания об улыбке помогали мне не долго. — В целом, всё равно, но нужно чем-то себя занять, а то я начну думать о всякой ерунде.

Потянувшись к сумке, я проверил, нет ли у меня сигарет.

Я собирался бросить курить.

Дыхательная система естественным образом развивается, когда вы так тренируетесь с гербом.

Мои тренировки, проходящие в первой половине дня, буквально мучительны, так что я хотел бросить курить, чтобы облегчить свою задачу.

Впрочем, пока что, со всем этим стрессом, получалось не очень.

Я тут так подумал…

— И всё же статус — это очень удобно.

Во время моей первой проверки статуса, в графе "Аномальное состояние" было написано "Никотиновая зависимость и загрязнение легких (среднее)". И я это отчётливо осознавал, хоть и не хотел.

Что ещё более интересно, так это то, что когда я нажимаю на них, то отображается конкретика по каждому негативному состоянию, что каждый раз заставляет меня улыбнуться.

Никотиновая зависимость

Успокоение мыслительного процесса

Ослабление внутренних функций

Негативная коррекция выносливости

(Скрыть?)

Загрязнение лёгких

Снижение выносливости

Снижение объёма лёгких

(Скрыть?)

Вместе с объяснением, в скобках рядом со значением статуса пишется конкретное отрицательное число. Поэтому я решил бросить курить, даже если мне этого не хочется.

Мой аппетит заметно увеличился.

Я стал есть гораздо больше, чем раньше.

Чтобы уточнить, в последние несколько лет я не завтракал.

По утрам я спал, а не ел. Последние же несколько дней я ем три раза в день.

Поскольку я много занимаюсь спортом, мне хочется верить, что я набираю мышцы, а не жир.

— Ну, если подумать, маг — это такая профессия, из-за которой, кажется, легко потолстеть.

Это чистое предубеждение, но не думаю, что они тренируют какие-либо мышцы, просто стреляя магией из-за спины.

Они не двигаются, и использование магии не приводит к сжиганию жира.

Кроме того, как мне кажется, среди магов распространено поедание и выпивание всяких странных продуктов, калорийность коих неизвестна, для восполнения магических сил.

Ну, всё же это просто стереотип и шуточный образ.

Впрочем, как мне кажется, пара девушек, бывших рядом со мной, услышали мои слова и теперь странно смотрели на меня. Ну, мне ли ни всё равно на их взгляды?

В первую очередь я хотел стать авангардом, так что эта идея была просто праздной.

На самом деле, даже если я стану магом, я даже представить себя жирным не могу. Всё же, как показывает пример госпожи Суэлы, за поднятием магической силы следует поднятие и обычной.

Пока я продолжал размышлять об этом, прошёл весь перерыв и началась очередная лекция.

Не смотря на мои размышления о действиях госпожи Суэлы, мои сомнения так и остались неразрешенными, но время шло.

Бывает, что на вопросы отвечают поздно, а бывает, что рано.

В этот раз было последнее, и вопросы, возникшие у меня утром, были просто, быстро и деликатно решены во второй половине дня.

— Пожалуйста, будьте уверены, Дзиро-сан. Страховые полисы безупречны, как и наша система восстановления.

Госпожа Суэла была красива и мила в своём боевом наряде, как обычно. Надетая ей броня специализировалась на главном для эльфийского мага — функциональности, а не эстетике, так любимой авторами. Хотя, даже так, она выглядела круто и мило.

Она была закутана в одежду, закрывающую уязвимые места. Не было видно даже частички её груди, подчеркиваемой доспехами из-за их вида. И от этого хотелось сказать, что она по-прежнему была усладой для глаз.

В обычной ситуации я бы слушал её и любовался, но ситуация была далеко не обычной и не располагала к подобному.

Наоборот, я сейчас старательно пытаюсь не слушать слова госпожи Суэлы, пытающейся ободрить меня, отчаянно пытаясь отстранится от этой ситуации.

— О, неужто это единственный новобранец авангарда?

— Ка-ка-ка-ка, у тебя очень живая душа.

Оба говоривших стоят рядом с госпожой Суэлой. Их присутствие, как и их самих, очень трудно описать.

Говоря коротко: краснокожий демон-якудза и «тёмный» джентльмен-скелет.

Краснокожего якудза можно легко описать как человека с сильным голосом в белом костюме. Пугающим же был тот факт, что мышцы его были таких размеров, что вырывались из-под рубашки, на фоне же даже одной руки взрослый человек смотрелся бы блёкло и незначительно.

На голове у него три рога, а рост превышает два метра.

Если бы меня попросили описать его одним словом, то я бы сказал, что он выглядит страшно.

Второй же это джентльмен-скелет с элегантным голосом пожилого джентльмена, одетый в стильный чёрный смокинг. Из-под его шёлковой шляпы выглядывает загадочно ухмыляющийся череп. При этом ощущение чего-то тёмного и страшного появляется от одного его присутствия.

Он выше меня, но ниже демона-якудза.

Касательно него, я бы на ту же просьбу сказал бы, что он выглядит страшно.

Да, я говорил это некоторое время назад, но ничего не могу с собой поделать.

Ощущение будто эти двое обладают некой аурой и сейчас давят ей на меня. Учитывая мой опыт занятия кендо, могу точно сказать, что это было не чувство.

Когда Суэла-сан только появилась, она радостно улыбнулась, но, когда она заметила этих двоих, стоящих позади неё, то сразу же насторожилась и выпрямилась, как будто это была естественная реакция или рефлекс.

— Меня назначили твоим наставником, братан, я — Кио. Я буду заботиться о тебе в течение первого месяца в этом подземелье.

— Я буду помогать ему, я — Фусио. Приятно познакомиться.

— Я, Суэла, буду продолжать опекать Дзиро-сана. Я постараюсь не отставать от вас, леча его и поддерживая в нём жизнь на протяжении тренировок. Постараемся сделать всё возможное?

— Я — Дзиро Танака.

Ох, я сейчас могу стоять только благодаря стараниям Суэлы-сан.

Но можно я сначала попью?

Я не могу перестать потеть с тех пор, как увидел их.

— Я думаю вы оба уже всё знаете, но, пожалуйста, будьте осторожней и не перестарайтесь с тренировками. Вы же знаете, какие у вас ограничения?

— Знаем мы, знаем.

— Ка-ка-ка, конечно.

Угу… скоро я буду сражаться с этими парнями.

Теперь я понимаю, почему Суэла-сан развила сегодня такую активность.

Мне и вправду нужна была страховка… интересно, останусь ли я жив после сегодняшней тренировки?

— Могу я задать вопрос вам двум?

— О, у меня две жены!

— Я холост.

— Я тоже не в отношениях… Нет, подождите, о чём вы говорите!?

Мне показалось или я услышал, что госпожа Суэла не замужем?

Я имею ввиду, демон-якудза Кио не женат, а джентльмен Фусио женат аж на двух.

— В чем дело, братан? Расслабься.

— Если ты уже сейчас так нервничаешь, то мне будет трудно тебя учить.

Серьёзно? Они мягкие люди, несмотря на их внешний вид. Серьёзно?

Почему-то мне кажется, что я перестал потеть.

— Вот, правильно, молодец. Если ты не сможешь выложиться на полную из-за страха, то сделаешь ошибку и умрёшь от одного моего удара. Причём умрёшь ты, а мучать бумажками будут меня.

— Ка-ка-ка, это как раздавить жука, если сравнивать наши способности.

После этого эти существа не кажутся такими добрыми.

— О? — Кио удивился, увидев, как я снова задрожал. — Если ты чувствуешь опасность — отойди подальше. Это хорошее решение. Разве ты так не думаешь?

Тут вмешался Фусио-сан.

— Но это плохая идея если мы говорим о противостоянии представителям моей профессии — магам. Хотя, если ты собираешься начать бегство, то это хорошее решение.

Более того, местами их трудно понять.

Они Короли Демонов или кто-то на этом уровне, верно?

Мне кажется, или во всех вариантах будущего я умираю в процессе тренировок с этими двумя?

— Суэла-сан, могу я задать вам вопрос?

— Да, можешь. –Ухо Суэлы-сан дёрнулось, реагируя на громкий смех Кио. — Пожалуйста, помолчите хоть немного.

— Да!

— Угу.

…

— Да, не бойся ты, братан, не сожрём же мы тебя.

— Ка-ка-ка, только понадкусываем.

Нет, я не могу доверять ни одному из вас.

Особенно этому джентльмену Фусио.

Я не могу перестать быть бдительным.

Но я должен задать вопрос.

— Вы, то есть они, сказали это вскользь, но правда ли, что я — единственный, кто пошёл на авангарда?

— Да, но я также провожу собеседования с другими людьми и ищу тех, кто захочет сменить класс.

— И каковы успехи?

— …Я могу сказать только то, что они не очень для вас хороши.

Наверное, это логично.

Если люди вместе слушают лекции, то начнут разговаривать и прислушиваться к словам других.

Все они выбрали профессии, предназначенные для арьергарда, такие как маги, целители и рейнджеры.

Об авангарде, тех же воинах, ничего, кроме «получает все атаки» и «больше всего шанс получить рану» никто не говорил.

В результате тренировочная комната размерами как большой гимнастический зал с четырьмя существами внутри выглядел очень странно и сюрреалистично.

— Бесполезно заставлять быть авангардом того, кто не мотивирован с самого начала.

— Да, это мысль неудачников — не идти своей дорогой, а следовать чужим словам.

— …

Мне жаль молчащую госпожу Суэлу, но, честно говоря, я согласен с тем, что говорят эти двое.

То же самое касается и работы. Единственные люди, которые могут продолжать делать неприятную работу, это те, у кого есть гордость, мужество или сумасшествие.

Большинство долго не протянет.

Меня беспокоит, что у нашего набора такая статистика распределения, но для меня, как для обычного работника, это не имеет значения.

Ну, по крайней мере пока.

— Вы ведь будете со мной полегче, да?

— Да!

— Настолько, насколько это возможно.

Очевидно, что сейчас меня больше беспокоит тот факт, что мне придется тренироваться с кем-то, кто на несколько ступеней силы выше Суэлы-сан.

Вопрос в основном в том, смогу ли я выжить.

Кроме того, утренняя история со страховкой удвоила моё беспокойство.

Несмотря на их ответы, я как думал, так и продолжил думать, что с сегодняшнего дня я буду огребать в разы больше.

У воинов нет прекрасного или благородного понятия.

Главное: выживешь ты или нет.

— …Хорошо.

— О?

— Ха-ха.

— Пожалуйста, полегче со мной!

— Ахахахахах! Гха-гха… — рассмеялся и закашлялся от смеха Кио. — Обожаю таких парней!

— Хм. Только те, кто знает свои способности, могут выжить.

Наблюдая за этими двумя, я резко опомнился и повернулся к Суэле.

— И если что-то пойдет не так, пожалуйста, исцели меня!

— Да-да, предоставь это мне.

Но это хороший шанс, если подумать об этом с другой стороны.

Другие классы обучаются большими группами с одним учителем, в то время как у меня, учитывая Суэлу-сан, три.

Моё качество обучения будет определенно лучше.

Для меня это хороший шанс догнать молодых, ведь я старше и мои навыки растут медленнее.

Кроме того, здесь интересно работать, а это важнее всего.

Если я приложу все усилия, я смогу выжить. Возможно.

В один момент, резко, я смирился со своей участью и, быстро накинув броню, стал подпрыгивать на месте, подбадривая себя.

— Что ж, давай начнем, братан! — весело сказал инструктор Кио, размахивая…

— …Это игрушечный меч?

— Кио-сама, я хотела уточнить: Вы ведь снизили свою силу атаки? — влезла Суэла.

— Суэла-сан, как и ожидалось от тёмного эльфа с вашим опытом. Всё перепроверяете.

Инструктор Кио держит в руках мягкий на вид меч из голубой губки.

При взгляде на него не возникает никаких мыслей о его связи с другим миром, миром магии и меча. Обычно такое оружие используется детьми из нашего мира на днях рождения и прочем, но сейчас оно здесь.

В огромных руках мускулистого демон-якудза, выглядящего так, будто он может обогнать любую машину и поднять танк, этот «меч», как бы странно это не звучало, напоминает железную биту.

Переведя взгляд на джентльмена-скелета, инструктора Фусио, я увидел у него в руках игрушечный посох, который издает нехарактерный для таких игрушек звук, когда он нажимает на выключатель.

Теперь он больше похож не на волшебную, а проклятую палочку.

У инструктора Кио в руках игрушечный круглый меч, у инструктора Фусио - игрушечный посох, а у меня — деревянный меч с железной сердцевиной.

С посторонней точки зрения, сцена довольно сюрреалистична… не, она и с точки зрения прямого участника ни разу не нормальная.

Что касается разницы в оружии, то между игрушечным и настоящим мечом она огромная.

Тем не менее, я не могу не испытывать благодарность к госпоже Суэле, внёсшей эти изменения.

— Начинайте!

— Котеи-и-и-и-и!

Я знал, что переход к обороне будет означать смерть, так что, как только прозвучал сигнал Суэлы-сан, я шагнул вперёд и ударил, целясь в расслабленную руку инструктора Кио.

Делая это, я также рассчитывал на разницу в нашем оружии.

— Подумай об этом получше, братан.

— А?

Однако, не успел я даже закончить удар, как почувствовал крови во рту.

— Твою-то… Я перебрал, да?

— Дзиро-сан!

Потолок мерцает.

Я слышу все голоса так, будто мне в уши напихали ваты

Кроме того, очень холодно.

— Ну же, молодой человек, не теряйте сознания.

Кровавый кашель вырвался из меня сам собой.

— Ка-ка-ка, будьте осторожны, госпожа тёмный эльф. Этот парень умрёт, если вы не поспешите, понимаете?

— Я сейчас!

Мои глаза уже не видели ничего, кроме темноты, а уши слышали всё хуже и хуже.

Когда я уже думал, что вот он и конец, моё тело внезапно онемело и поплыло, после чего от живота распространилось по телу тепло, постепенно возвращающее мне чувства.

— Ха!

— Дзиро-сан! Ты в порядке?!

— Да?

— Прости, прости, я совершил ошибку.

— До такой степени, что ты почти умер с одного удара.

— Серьёзно?!

Ещё не до конца понимая, что происходит, я опустил взгляд на живот, после чего раскрыл глаза от удивления.

На моём животе был самый настоящий заросший рубец, напоминавший таковой от удара мечом.

— У вас же игрушечный меч, да?

— Да!

Даже если сейчас всё выглядит нормально, я чуть не погиб от игрушечного меча. Кому расскажу — не поверит.

Хотя моё тело было поражено, игрушечный меч даже не пострадал.

— Как ты это сделал?

— А? Ему хуже стало что ли?

— Всё со мной нормально. Просто, ну, естественно мне интересно, как меня так отделали игрушечным мечом? Или ты думаешь, что я спокойно восприму то, что я получил этот удар и он оставил следов?

— Ка-ка, нормальный человек не спрашивал бы такое после того, как он почти что умер.

— Ах.

Ну… в его словах есть правда.

Если так подумать, то нормальной реакцией было бы, начни я кричать на него за попытку убить меня, а затем сбеги и спрячься в своей комнате, чувствуя себя подавленным.

Но меня больше волнует причина, а не результат.

Впрочем, я, наверное, даже знаю, почему я отреагировал именно так.

— О, я просто это уже испытывал. — отмахнулся я.

— Что? — удивлённо раскрыл глаза уже Кио. — Откуда у тебя опыт в нахождении на грани смерти?

— М? — заинтересовался Фусио. — Я слышал, что в этом мире сейчас период относительного спокойствия.

Возможно их мир просто кишит драками и потасовками, но так как это фэнтезийный мир, то тут есть и дуэли.

Нет, наверное, я привык к этому только потому, что был так занят на прежнем месте работы, что всё время был на грани между истощением и смертью.

Самый высокий рекорд по числу ночуй, в которые я не спал… если я правильно помню, то это один раз я не спал четыре ночи и дня подряд, заснув под конец прямо за рабочим столом.

Кажется, перед, как заснуть, я даже думал, что если сейчас закрою глаза, то больше их не открою.

Более того, это не ограничивалось одним или двумя случаями, а происходило столько раз, что у меня не хватит пальцев рук и ног, чтобы сосчитать их все.

Поэтому мои сомнения и страхи по поводу смерти уменьшились, я стал привыкать ко всему этому.

— Это был один из негативных аспектов моей прошлой работы.

— Нет, почему это «негативных»? Совсем наоборот.

— Да, это очень хорошо.

Такое ощущение, что я перестал быть обычным человеком, но, видимо, это удобно для них двоих.

— Ваша привязанность к жизни нормальна, но меры, которые вы принимаете, чтобы выжить, куда выше чем у обычных людей. Самое главное — ты выживаешь, и можешь использовать свои навыками в будущем. Видишь, это удобно, не так ли?

Перефразируя его слова: если вы выжили, вы всё ещё можете расти, а если умерли, то нет… Не та мудрость, которую ты ждёшь от скелета-джентльмена.

— Это очень удобное неудобство, говорите вы…

Однако, честно говоря, я не то чтобы уверен, что за это ответственны именно "парады смерти", которые я пережил на предыдущей работе.

Если это результат тренировок или результат ожесточенной битвы, то здесь всё ещё присутствует элемент фантазии, и можно придумать новую гипотезу.

Однако, помимо того, что я меньше боюсь умереть, кажется, что наиболее вероятная причина моего настроя связана с постоянными недосыпами или с тем, что я сейчас в мире фэнтези.

— Итак, ты хочешь продолжить, братан?

— Если я снова окажусь на грани смерти, мы закончим?

Суэла молча наблюдает за двумя инструкторами с беспокойством в глазах.

Как и ожидалось, госпожа Суэла обеспокоена, но, похоже, она уважает мои желания.

— Пожалуйста, давайте проведём еще один раунд.

— Хорошо сказано!

— Ка-ка-ка, молодежь.

Нет, я не молодой. Я просто опытный.

— Кстати, сколько силы ты использовал раньше?

— А? Достаточно, чтобы раздавить жука?

Этот удар бы не просто убил бы жука, а помножил на ноль.

— Насколько сильным мне нужно стать, чтобы твой удар не был для меня смертелен?

— Правильно мыслишь. Быстрее становись сильнее, чтобы я мог использовать свою силу по нормальному.

Говоря это, инструктор Кио идёт ко мне спокойно походкой, пока инструктор Фусио держится на некотором расстоянии, не предпринимая никаких действий.

Я не готов, не похоже, чтобы их не интересовало моё мнение.

— Думаю, ты никогда не выдержишь мой нормальный удар, если только не перестанешь быть человеком.

В ответ на эти слова, я дерзко улыбнулся.

Мягко встряхнув головой и сфокусировав сознание, я почувствовал, как Суэла-сан тихо отходит в сторону.

Как я могу достичь их уровня? Если я буду искать силу в боях, то будет ли это как искать иголку в сене или всё же принесёт некую пользу?

Я думаю, что это невозможно, но желание стать сильнее горит глубоко внутри меня.

Глубоко вдохнув…

— Ки-и-и-и-и!

…я крикнул и прыгнул вперёд.

— О, братан, да ты в хорошем расположении духа.

— Ка-ка-ка, тебе ничего не мешает, так и должно быть.

Я делаю всё возможное, но не могу ударить их.

Что же.

— Майи-и-и-и!

Я буду просто продолжать заряжаться!

От лица Суэлы

— Как он, Король Огров?

— В общем, очень плохо, а как для человека… вполене неплохо, Бессмертный Король.

— Тогда, может, вы перестанете так на него давить? Я не могу перечислить, сколько раз я хотела остановить тренировку.

— Что ты говоришь? Я был с ним мягок!

— Поддерживаю Кио. Даваемая им нагрузка была на грани, но поддерживала его форму, без которой он потом умрёт.

— Ну, даже с таким оружием, я могу стереть этого человека, даже не оставив от него и капли крови.

— Ка-ка-ка, если же говорить обо мне, то я бы стёр любого человека ещё до того, как он бы смог что-то понять.

— Ах! У меня было плохое предчувствие со вчерашнего дня, когда вы, генералы, сказали, что собираетесь помочь мне, потому что вам скучно из-за отсроченного наступления, но это уже перебор!

Дзиро-сан упал на пол.

Конечно, он полностью потерял сознание.

Его левая рука была согнута в невозможном направлении в локте, а защитное снаряжение, включая маску, потеряло первоначальную форму.

Его левая рука была согнута в невозможном направлении в месте сгиба, а его маска не

сохранилась. Его торс был раздроблен, а тело после снятия формы для кендо представляло собой беспорядок.

Вот, что значит быть на грани жизни и смерти.

Разницу в силе между мной и Дзиро-саном можно было сравнить с виверной и младенцем, но когда речь идет о «Сёгуне» и нём… разница столь же велика, как между драконом и червём.

Это просто чудо, что его тело сохраняет целостность даже при такой огромной разнице в силе… а может, два генерала и правда хорошо потрудились ограничивая свою силу.

Тем не менее, обязательно оказывать помочь прямо по месту; всё же эти двое — одни из лучших, среди семи генералов армии Короля Демонов.

Кроме того, к счастью, я могу использовать зелья, чтобы предотвратить возможную инвалидность.

— Зелья не бесплатные! Кроме того, вам самим не противно избивать человека, стоящего в самом начале пути развития и не способного ничего вам сделать?

— Трудно растить хороших работников, имея только цветы и бабочек. А как тебе последний раз?

— Ка-ка-ка-ка, это странно. Умом он понимал, что его не убьют, но инстинкты подсказывали ему, что наше присутствие подвергает его жизнь опасности. Вот почему он не переставал двигаться.

— …

— Да. — удовлетворённо сказал Дзиро-сан перед тем, как упасть. — О, я жив. — донеслось от уже лежавшего тела.

Затем я услышала его бормотание. Как будто он не прожил всю свою жизнь до этого момента, и это остановило меня на моем пути.

— Я заставлю этого парня расти.

— Я с нетерпением жду этого.

— Я очень рада, что он жив.

Сколько раз он чуть не умер сегодня? Одной руки не хватает для перечисления тех костей, которые он сломал.

В самом начале он ещё дергался, но после он уже не кричал и не дёргался, а просто морщился, держась за перелом, и чем больше раз он это делал, тем больше отступал назад, держась за травмированное место.

Какой удивительный прогресс.

Дело было не в преодолении боли, а в том, как избежать или свести к минимуму риск, что он и сделал.

После процедуры его дыхание стало спокойнее, а я положила ему руку на щеку.

— Ха-ха…

— Ка-ка-ка-ка.

— Что!?

— Ты видел это, Бессмертный король?

— Я видел, Король огров.

— Неужели наконец-то наступила весна для поздноцветущей мисс темной эльфийки?

— Ка-ка-ка, весна может наступить в любое время года.

— Что же, он нравится тебе? –Вопрос прозвучал одновременно, будто они репетировали.

— Я не знаю!!! - Крикнула я в ответ двум генералам, которые ухмылялись и смотрели на меня сверху вниз.

Я уверена, что моё лицо покраснело.

Я не знаю, почему я так себя веду, но таинственным образом я не могла ничего поделать с почему-то самой потянувшейся руке.

— Ладно, можешь ничего не говорить, просто после этого иди пить с умирающим парнем.

— Ка-ка-ка, это будет хорошим гарниром к пиву.

— У вас ужасные характеры!!!

— Ну, это же армия Короля Демонов!!! — одновременно громко сказали они, после чего рассмеялись.

После этого я не хочу вспоминать о произошедшем.

От лица Джиро

— О-о-ох… как же всё болит.

Корчась на своей кровати от боли, я старался проиграть события сегодняшнего дня, постоянно натыкаясь на провалы в памяти.

Скорее всего, эта боль — оплата за роста моей силы, но это не отменяет того факта, что это больно.

— Серьезно, со всеми этими вещами, я рад, что пересмотрел свой страховой полис.

Я был искренне рад, что сделала это и сейчас ощущал себя и боль по всему телу. Боль успокаивало лишь ощущение холодной мази, похожая на припарку, видимо помогающей лечению.

Я перевернулся с груди на спину.

Одной рукой я сжимаю прибор и запускаю приложение, и вскоре на экране появляются слова "Диагностика завершена".

— Ох, рост Прочности безумен.

И я ошеломлён содержимым.

Очевидно, это был результат, достойный борьбы с высшими чинами, а сегодняшняя тренировка была адской и ходившей на грани между жёстко и жестоко.

Так что этот результат был ожидаемым..

Однако, если бы меня попросили снова пройти то же самое, я мог бы сказать, что не хочу.

Для лечения синяков не используется магия исцеления, но, если я сломаю кость, она тут же правильно заживёт, и, что самое приятное, не прольётся кровь.

Так что у меня не было анемии или чего-то подобного.

Это был день тренировок, но это был и день пыток.

— Выносливость и Ловкость — вторые, потом Сила, а Ловкость же с Магией и Знаниями не особо поднялись, Удача же без изменений.

Это не удивительно, учитывая содержание тренировок.

-Такими темпами я превращусь в мясной щит.

Хотя я и отбивался время от времени, моя защита всё ещё выше.

Если я спрошу себя, могу ли я остановится на этом уровне, то ответ –определённо нет.

Думая же о том, что делать дальше, ответ не особо ясен.

— Учиться — единственный выход.

Ностальгия. Вспоминаю школьные деньки.

На данный момент для бытия авангардом мне не хватает только Ловкости и Силы.

Я пока не знаю, как увеличить удачу или магическую силу.

Суэла-сан сказала, что завтра будет не так больно, так что мне, наверное, стоит поспать.

Ну, ничего не поделаешь.

Пока что я обещаю себе завтра встать пораньше, ставлю будильник на мобильном телефоне и заворачиваюсь в свой футон.

Наконец, перед сном я взглянул на экипировку воина, предоставленную вместо моей потрепанной формы для кэндо, которая лежала в углу комнаты.

Общая информация

Дзиро Танака – 28 лет – холост – не состоит в отношениях – Род занятий: Испытатель подземелий (постоянный сотрудник)

Магические способности: 8 (общий класс)

Должность: Воин

Статус

Сила 25 → Сила 39

Прочность 30 → Прочность 58

Ловкость 17 → Ловкость 20

Выносливость 19 (-5) → Выносливость 34 (-5)

Подвижность 21 → Подвижность 36

Знание 31 → Знание 33

Интуиция 6 → Интуиция 7

Удача 5 → Удача 5

Магия 40 → Магия 41

Состояние:

Никотиновая зависимость

Загрязнение легких

Ежедневная заметка:

Это был день когда я понял, что страховка очень важна.

http://tl.rulate.ru/book/46808/1553338