*** Александр Белый ***

«…заклинание «Кровавая Жертва», которое и забрало жизнь отступника, иерарха Фалокера.

В самой церкви, помимо множества детских трупов, было обнаружено несколько проклятых артефактов и алтарь тёмному богу З’Оргу, как и предполагал Иван Щегольев, чёрный маг с Руси, который оказал неоценимый вклад в выполнение сей миссии.

Здание церкви было уничтожено и очищено Священным Огнём. Труп отступника был так же предан огню.

В связи с выполнением миссии я начал дорогу назад.

Инквизитор Восьмого Ранга, Александр Белый»

Устало перечитываю в очередной раз письмо, и устало протерев глаза, встаю из-за стола, предварительно убрав лист доклада в конверт и поставив печать. День уже подходит к концу, поэтому я останусь в этой деревеньке, всё равно ночью мне надо будет отдохнуть, да и путешествие в темноте далеко не самое приятное дело. Что для лошади, что для меня.

Подхожу к камину. Относительно дорогое удовольствие, что в Искажении, что на Земле. Если у маглов уже почти всё, если не считать отсталые государства, уже пару лет как перешло на электричество, и держать камин попросту не выгодно, то у нас гораздо дешевле, в перспективе, конечно, заказать услуги у мага, который поставит специализированные чары, чем ежегодно, если не ежемесячно, покупать недешёвую древесину.

Так что, оба мира, несмотря на все свои различия, схожи в прогрессе. Камины и печи — архаичность. От них до конца не избавились, и вряд ли избавятся, тот же Иван, добрейшей души человек, даром что чёрный маг, приглашал меня к себе в баню. Но использовать их как постоянный источник тепла…

Другое дело, что камины используют как предмет интерьера. Посидеть вечерком в кресле, читая книгу, когда перед тобой потрескивает колдовской, или обычный, огонь, а за окном холод и мрак…

Удовольствие, которые очень редко встречается в жизни инквизитора моего, довольно маленького, ранга. Хотя… Восьмой в моём возрасте не так уж и плохо. Наставник как-то сказал, что если так и продолжу, то к годам сорока возьму уже третий, а то и второй.

В груди появляется жжение, которое начинает распространяться по руке к ладони. Не самое приятное ощущение, но к своим двадцати уже привык.

Усилие воли, и вся энергия, пущенная по руке, освобождается, превращаясь в зеленоватое пламя. На всё ушло около минуты. Не так уж и плохо! Растём, растём…

Выглядит угрожающе, да только сам по себе, этот огонь не может причинить абсолютно никакого вреда. Разве что напугает магла или необразованного крестьянина, да и только. «Огонь Пространства», одна из первых версий Огня, которую изучают аколиты на пути инквизиторов. Суть проста: он может переносить любой неживой предмет сквозь пространство на любую дистанцию. Удобно? Удобно. Жаль, что слишком много ограничений.

Во-первых, создание этого огня, даже у сильнейших инквизиторов, дело не быстрое. Пара секунд, конечно, не так уж и много… но в бою это использовать почти невозможно.

Во-вторых, дистанция, на которую перемещается предмет, зависит от силы отправителя. В учёт идёт резерв энергии. Вычисляется по лёгкой формуле: чем больше вес и масса предмета и расстояние переноса тем больше энергии он требует.

Да и вещь, которая будет перемещаться, не должна в себе иметь ни капли магии. Чуть повышенный магический фон, от стандарта Искажения, понятное дело, максимум.

Но для передачи сообщений этот Огонь бесценен. Перехватить невозможно, разве что в пункте назначения. Единственное, нужно точно знать место или существо, к которому, или куда, будет переносится предмет.

В голове тут же проносятся картины замка, основной Цитадели Инквизиторов, куда письмо и должно быть перенесено. Пас рукой, камин загорается зелёным пламенем, в которое тут же летит письмо.

Всё. Мавр сделал своё дело, мавр может отдохнуть.

Подхожу к креслу, довольно паршиво сделанному, не могу не заметить, по пути снимая с пояса ножны, и, усевшись на жёсткую ткань, ставлю их рядом с собой, опирая на спинку.

Наверно, мне наконец повысят звание. Данная мысль крутится в голове уже полчаса. И не зря: задание, на которое я отправился, из обычной разведки и патруля превратилось в устранение целого иерарха тёмного бога!

Пусть, конечно, мне изрядно помог тот русский, мой земляк, по линии матушки, который оказался в этой деревне проездом. Пусть, в процессе я множество раз чуть не погиб. Пусть, мне откровенно повезло, что этот иерарх был ослаблен.

Но сам факт убийства последнего… Ладно, почти убийства. Добил то его маг, но если бы он это не сделал, иерарх всё равно бы умер. Торчащий из живота меч из хладного железа, и два таких же кинжала, один из которых по рукоятку был в глазнице, а второй в сердце, явно способствуют быстрой кончине, даже для таких монстров, как иерархи тёмных богов.

Хотя, попадись мне прислужник Неназываемого, главным аспектом которого является смерть, это его бы не убило. Таких существ только слаженный отряд, из нескольких троек магов и инквизиторов возьмёт, и то не факт, что убить смогут, а не запечатать или изгнать за Грань.

Но не будем о грустном.

Повышение ранга — это очень хорошо. Седьмой ранг уже может заказать личное оружие, которое будет развиваться соразмерно владельцу. А это предел мечтаний всех выпускников Академии. О таких мелочах, как надбавка к зарплате и доступ к более тайной информации можно и не упоминать. Это само собой разумеющееся.

Сам того не заметив, я начал проваливаться во тьму сновидений.

Хах… Тьму…

Тьму…

Стоп! Я реально проваливаюсь во тьму! Комната, до этого тёплая и наполненная цветами, посерела и погрузилась в холод. Вместо кресла был тёмный провал, в который меня засасывало.

Последнее, что я успел сделать: попытаться схватить меч.

Неудачно.

Дальше я испытывал нечто… непередаваемое. В плохом смысле этого слова. Меня будто распыляло на мелкие частицы, и собирало вновь. Боли я не чувствовал. Единственное, что я ощущал — липкое чувство страха и паники, что буквально поглотило меня.

Всё не как на учениях.

Сколько это продолжалось, я без понятия. Всё это время я находился в абсолютной тишине и темноте. Будто все мои чувства вдруг перестали воспринимать окружающую действительность.

А затем, я рывком осознал себя вновь.

На мгновение, яркий свет ослепил меня. Но улучшенное алхимией зрение, быстро справилась с этой проблемой, вернув мне привычное восприятие действительности.

Я стоял на светлой поляне. Судя по погоде, сейчас либо лето, либо ранняя осень: уж слишком душно было для поздней весны.

Сама полянка была зеленой. Трава на самом деле была зеленее привычной мне. Неужели я попал в то самое «раньше», о котором рассказывал один из стареньких учителей?

Поляну окружал лес. Тёмные сосны, с редкими вкраплениями лиственных.

Помимо леса, не так уж далеко стоял замок. Не самый большой, я бы сказал довольно маленький. Явно расположен где-то внутри страны, как резиденция какого-нибудь аристократа.

А теперь самое важное. Передо мной стояла разношёрстная компания из подростков, лет шестнадцати-семнадцати на вид, и взрослого, немного усталого мужчины. Все маги, причём последний, что логично, самый сильной. Да и аура его уж слишком отдаёт жаром.

Но не это самое главное. Самое главное то, что меня сейчас целовала розоволосая девочка, лет одиннадцати на вид, от которой веяло тьмой так сильно, что по коже бегают мурашки, а всё моё естество кричит о том, что мне нужно держаться от неё как можно дальше.

Всё совсем не как на учениях.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

http://tl.rulate.ru/book/46805/1112612