Линде показалось странным, так как Чарльз сказал ей, что собирается встретить своего друга в соседней комнате. Кроме того, передать послание от него должен был Пол или Бан.

Но она решила убедиться в этом сама. Вокруг пятизвездочного отеля были камеры наблюдения. Линда не думала, что кто-то рискнет причинить ей вред здесь. Но девушка усвоила урок похищения на шоссе, и на этот раз она была в состоянии повышенной готовности.

Она коснулась кольца дракона на своем пальце, подаренного Чарльзом. Кольцо должно было иметь те же функции, что и у Чарльза, они были парными.

Линда осторожно погладила кольцо и нашла небольшой бугорок, который мог быть ключом к срабатыванию. Это ее немного успокоило.

"Понятно. Где эта комната?"

«Я покажу вам дорогу», - с вежливой улыбкой ответил официант.

"Спасибо."

Следуя за официантом, Линда прошла из холла через вестибюль и остановилась перед лифтом. Ей стало любопытно: «Разве комната отдыха не на этом этаже?»

Официант избегал зрительного контакта: «На этом этаже их нет. Леди Ся, пожалуйста, просто следуйте за мной».

"Хорошо". Это было весьма подозрительно. Она могла сказать это по глазам официанта.

Но Чарльз велел Линде выпить вино, которое ей подал случайный официант.

Это было странно.

Чарльз никогда бы не приказал такого без причины.

Поэтому, следуя за «подозрительным официантом», Линда вошла в лифт, а тот нажал кнопку 17 этажа.

Гостиница представляла собой 30-этажное здание с банкетными залами на трех нижних этажах и номерами наверху.

Линда уставилась на спину официанта в лифте: «Вы уверены, что это та комната отдыха, где Чарльз Му хотел меня встретить?»

«А ... Я, наверное, ошибся. Молодой мастер Му сказал, что ждет вас в номере». Официант покрылся холодным потом от явного страха.

Незнакомец, с которым он столкнулся минуту назад, предложил ему 5 тысяч долларов и фотографию, чтобы отвести женщину на фотографии в комнату 1702.

Он не устоял и взял деньги. Однако на пути наверх он похолодел ...

Он? Сохраняя самообладание, Линда положила руку на кольцо с драконом на безымянном пальце, намереваясь вырубить официанта и броситься вниз за Чарльзом, как только дверь откроется.

"Динь ..."

Вот они и прибыли на 17 этаж. Линда нервничала из-за того, что она собиралась сделать, а затем заметила знакомую фигуру, когда открылась дверь, это была Бан.

Бан улыбнулась Линде, а затем свалила официанта на землю, ударив ногой по животу. Официант тут же упал, закрыв руками живот и завывая от боли.

«Миледи, выходите». - сказала девушка Линде.

Линда поспешно выскочила. Затем Бан вытащила официанта из лифта, чтобы связать его веревкой, которую она принесла, сделав идеальный бантик.

Все это длилось 10 секунд.

Невозможно передать словами, насколько Линда была ошеломлена произошедшим ...

Дверь 1701 номера открылась изнутри, из комнаты вышли Чарльз и Поль.

Поль помог Бан затащить связанного в комнату.

Затем дверь захлопнулась.

"Что, черт возьми ... вы, ребята, делаете?" Линда была сбита с толку даже после того, как вошла в комнату.

Чарльз поманил Линду пальцами: « Проходи и посмотри сама ...»

Линда подошла и обнаружила перед собой два цифровых экрана с одинаковым изображением, на которых была изображена кровать, точно такая же, как в этой комнате.

«Чарльз, ты просто любопытная Варвара какая-то ... Вау ...»

«Подожди ... Разве я не говорил, что задолжал тебе большое шоу?» Чарльз закатил глаза на Линду.

Через несколько секунд на экране появилась женщина. Ее практически швырнуло в кровать.

Разве это не Лиза?

Хотя Линда не могла ясно рассмотреть лицо женщины, она узнала светло-зеленое платье, которое было на Лизе сегодня вечером.

"Она под наркотиками?" Это была первая мысль Линды ...

Чарльз кивнул.

«Не рой яму другому, миледи. Она подготовила все это, чтобы подставить вас. Все, что я сделала, это подменила ее вино на ваше». Бан хихикнула.

На экране появилось несколько мужчин.

«Она невеста Чарльза Му? Довольно сочная», - засмеялся один из мужчин.

«Я не знаю. Но я полагаю, да. Иначе она бы не оказалась здесь».

«Да, она была под наркотиками. Это меня действительно заводит».

«Заткнись, черт возьми. Просто поторопись и покончим с этим!» Другой мужчина махнул рукой остальным, поднимая Лизу другой рукой.

Лиза ненадолго очнулась и до смерти испугалась, когда увидела мужчин вокруг себя.

«Кто вы? Отвалите. Не смей меня трогать!»

Поль отвел взгляд от экрана, в то время как Бан все еще с большим интересом наблюдала за живом шоу.

Линда обернулась и обнаружила, что Чарльз тоже прикован к экрану. Она тут же закрыла ему глаза своими ручонками: «Не смотри на это!»

"Почему?" Чарльз в восторге повернулся к ней.

«Нет причин. Тебе просто запрещено». Линда зарычала в гневе.

Хотя между ней и Чарльзом не было ничего романтического, они уже подписали брачный договор, который давал Линде право претендовать на Чарльза как на свою собственность.

"Просто назови мне причину." Чарльз нежно похлопал ее по рукам.

«Разве ты не мой жених? Как ты можешь смотреть на других женщин? Это называется эмоциональной неверностью!» - выпалила Линда, не продумав, о чем она говорит.

«Хорошо, тогда я буду смотреть только на тебя». - прошептал Чарльз Линде на ухо. Его слова вызвали легкую дрожь по всему ее телу.

Девушка почувствовала, как ее уши начали гореть: «Пффф, ты придурок!»

На экране все еще шла прямая трансляция ...

Вернемся к дню рождения Джонсона ... Похоже, кто-то сбросил бомбу.

Ибо происходящее в комнате шло в прямом эфире на светодиодном экране прямо в банкетном зале.

http://tl.rulate.ru/book/46796/1176430