Части 2-3.

До полуночи оставался еще час.

Стоило мне покинуть общежитие, как я передвигался осторожно, едва дыша, в полной тишине.

«… Рейка, я думал, ты уже все решил. Как долго ты еще собираешься вот так ошиваться вокруг?».

Мне нужно убедиться в том, что я не столкнусь с чем-то непредвиденным, - ответил я Балору, и взглянул в бинокль с ночным видением.

Прямо сейчас я стою на самом высоком здании Южного, торгового района. И именно отсюда, я внимательно изучаю школьный двор.

Просто я опасаюсь, что к Шишигане в этом бою может присоединиться кто-то еще. Но, сколько бы я ни всматривался, мои опасения так и не подтвердились.

Мой противник уже дожидается меня, и планирую как мне одолеть его с помощью своих пистолетов.

Балор, последнее подтверждение. Чтобы взять под свой контроль более сильного Бога, мне нужно захватить его Регалию, верно?

Я решил еще раз убедиться в условии, необходимом для захвата, превосходящего меня по силе Бога.

«… Ага. Регалия – священный инструмент, символизирующий саму сущность Бога. Если тебе удастся лишить Бога регалии, то, можно сказать, ты превзошел его».

Хорошо. Теперь, у меня есть все.

Опустив бинокль, я сразу же спускаюсь вниз. Вообще-то, я направился прямиком к школе, но все же, стоит сейчас появиться еще одному Богу, как всему придет конец.

Осторожно, стараясь оставаться незамеченным, я медленно поднимаюсь на пологий склон у школы. Чтобы быть уверенным наверняка, добравшись до школьных ворот, я снова осматриваюсь во внутреннем дворе.

… Хорошо, никаких изменений.

Сейчас на школьном дворе только Шишигане и Брюнхильда.

Пройдя через ворота, я направился в их сторону.

- Рейка, ты опоздал, - пожаловалась Шишигане, стоя в самом центре двора, стоило ей меня заметить.

Шарли-сэмпай удерживалась рядом с ней.

- …

У сэмпай пустое выражение лица. Но, похоже, она все еще в сознании, поскольку даже отсюда я вижу, как ее плечо дрожит.

- Что ты сделала с телом сэмпай?

- Ты о чем? – хихикнув, переспросила Шишигане.

- Прошу, отпусти ко мне сэмпая, - сказал я, смотря прямо на Шишигане.

- Тогда, тебе придется заплатить некоторую цену, - с улыбкой на лице ответила она.

- Цену?

- Хм, давай посмотрим, как насчет того, чтобы стать моим, Рейка?

- Не шути со мной!

- Я вовсе не издеваюсь над тобой. Все так, как я и сказала – я хочу тебя, Рейка.

Пускай она и заявляет такое, не похоже, что это – шутка.

- Ну же. Если ты действительно хочешь спасти Шарлотту-сэмпай, то, пожалуйста, выбрось свое шумящее оружие, - монотонным голосом приказала Шишигане. – А потом, ты должен раздеться. Кья-я ~. Как представлю себе обнаженного парня, так сразу же становлюсь мокрой.

- …

Я невольно прикоснулся к своему виску. К чему весь этот фарс?

- Брюнхильда, подними лицо.

- ?!

По ее приказу, Шарли-сэмпай, нет – Брюнхильда, поднимает свое лицо.

- Выходит, ты действительно пришел.

Шарли-сэмпай, скорее всего, усыпили с помощью магии. И именно поэтому, чтобы защитить сэмпай, сейчас бодрствующей личностью является Брюнхильда. Такой приказ я ей давал.

- Шишигане. Ты не считаешь, что Шарли-сэмпай подходит в качестве заложника больше, чем Брюнхильда? Я не знаю, как ты можешь контролировать посторонних, но, полагаю, ты запросто смогла бы усыпить Брюнхильду, верно?

- …

Шишигане прищурилась.

- … И что с того? – она улыбнулась. – Да какая разница, это не меняет того факта, что эта девушка – заложник.

- Кончай этот фарс.

- Фарс?

- Если это не фарс, тогда что?

Сказал я Шишигане, нет, ее зовут не так…

- … Ты ведь Богиня скандинавской мифологии, Королева всех Валькирий – Фрейя.

- …

И Фрейя, и Брюнхильда шокировано уставились на меня.

Я заявил о том, что противоречило правилам этой войны марионеток. Те, кто участвует в войне мифов, должны находиться на вершине иерархии своей мифологии.

Но сейчас здесь есть Фрейя и Брюнхильда.

Довольно смешная шутка – появление двух Богинь из одной и той же мифологии.

Но, в правилах есть лазейка.

- Прежде всего, Брюнхильда не могла быть выбрана в качестве представителя скандинавской мифологии. Этот вопрос давно не давал мне покоя.

Речь идет о престоле Единого верховного Бога.

Нет никакого смысла отправлять такую слабачку как она в подобную битву. Это равносильно тому, что сразу же проиграть.

Но…

- Есть причина, для ее появления – ее использовали как “приманку”, не более. И другого варианта попросту нет.

Хотя сама Брюнхильда считает, что в Войне мифов участвует именно она, как представитель скандинавской мифологии. Наверное, ей изменили память.

Это было сделано для того, чтобы она не слила всю информацию, если ее захватит некто вроде меня.

- Если Брюнхильда – приманка, то это объясняет причину, почему ты так быстро смогла определить, что я являюсь носителем другого Бога.

Та атака на закате.

- Логично, верно? Брюнхильда, которая должна играть роль приманки, внезапно отправляется с каким-то парнем погулять в город. Ты, разумеется, поймешь, что здесь что-то не так.

Пускай Брюнхильда и идиотка, но она очень ответственная девушка.

Она не относится к тем людям, которые станут наслаждаться жизнью во время важной битвы.

К тому же, я, при помощи своего Зловещего ока, вернул личность Шарли-сэмпай, которая, по идее, уже должна была исчезнуть.

После этого, она понимает, что это изменение как-то связано со мной, но ей недостает информации. Поэтому она и атаковала нас на закате.

- Тогда, кто может контролировать Брюнхильду? Ну, разумеется, только Бог, который занимает более высокий ранг в скандинавской мифологии. После этого, определить личность Бога мне,

основываясь на своих познаниях, не составило труда.

Лидерство – магия, которая способная контролировать людские сердца.

А согласно старому преданию, есть знаменитый артефакт, именуемый Сказочным ожерельем. И оно имеет сильную связь с золотом.

Брюнхильда, и, в конечном итоге, Бог – который контролирует Валькирий.

А точнее говоря, Богиня – Фрейя.

И именно это божество сейчас внутри Шишигане.

И потом…

- Единственный Бог, который подходит под все эти описания, это ты – Фрейя.

*

Вчера. Караоке. Прежде, чем они успели войти в туалет.

- … ?!

Она заговорила первой, как только я – Брюнхильда, взяла контроль над этим телом.

- Мм? Ты очнулась?

Посмотрев на меня, казала эта девчонка – Шишигане.

Ее голос звучал беззаботно, в не не было ни намека на враждебность. Она молча атаковала магией сзади, и усыпила Шарлотту. А я могла только наблюдать изнутри.

- Кто ты, сволочь?

- Чего? … Ах, точно. Я уже и забыла, что изменила твою память, - Шишигане беззаботно почесала голову.

Я не понимаю, что она пытается…

Эй, Шарлотта, ты в порядке? – я обратилась к ней в своем сознании, но никакого ответа не последовало.

Похоже, пока она не развеет свою магию, Шарлотта не очнется.

- …

Хотя, мне выгодно подавление Шарлотты. Но, этот человек и я – одно целое.

Стоит ли мне защищать ее?

- Явись, Нотунг! – я призвала разящий драконов Божественный меч, и сразу же атаковала противника. – Ха-а!

Между мной, и противником, ничего нет. Мой меч должен с легкостью разрезать ее тонкое тело напополам.

Но…

- Сдерживай себя, Брюнхильда.

Одной единственной фразой, мои движения были остановлены. Даже не понимаю, почему я повинуюсь ей. Ситуация аналогична той, когда Шинсен Рейка управлял мной с помощью своего Зловещего ока.

- Почему, как, откуда ты знаешь, мое имя…

- И чему ты удивляешься? – Шишигане посмотрела на меня. – Ведь я твоя Госпожа – Фрейя.

Именно так, она и представилась.

- Г-госпожа Фрейя?!

Сильно шокированная, я сразу же стараюсь убрать подальше от нее свой меч меч. Из-за чего моя быстрая поступь прервана, я оказалась в смешной позе. Почему та, кто превосходит Валькирий по рангу, госпожа Фрейя, здесь?!

- Ну наконец-то, поняла свое место. А ты все такая же, глупый ребенок.

- … Т-тогда, почему г-жа Фрейя ступила в Мир людей?

Ее поведение, ее речь, все наполнено великолепной аурой. Нет никаких сомнений в том, что это г-жа Фрейя.

Когда я впервые увидела Шишигане Рируй, она произвела на меня знакомое впечатление, и это, наверное, из-за г-жи Фрейи.

Услышав мой вопрос, г-жа Фрейя вздохнула.

- Так принято в этой войне марионеток.

Вот, что она сказала. Но я немного озадачена.

- Н-но… Разве честь участвовать в этой войне не предоставили мне, Брюнхильде?

- … Давай посмотрим. Как по мне, ты оказалась в очень невыгодном положении.

- … У-у-у…

Все обо мне, включая то, что я проиграла Шинсену Рейке, и вынуждена теперь повиноваться ему, не ускользнуло от ее взора. От одной только мысли о том, какое наказание может постигнуть меня за провал, меня бросает в дрожь.

- Хватит дрожать. Я снизошла сюда для того, чтобы помочь тебе.

- А?

- Я помогу тебе победить, Брюнхильда, - сказала г-жа Фрейя. – Все, что тебе нужно сделать, так это заманить Рейку на внутренний двор школы после заката. После этого, я…

- Госпожа Фрейя! – выкрикнула я, и сразу же испугалась взгляда своей госпожи.

- … Чего тебе, Брюнхильда?

Ее голос давил на меня, я даже не осмеливалась поднять голову.

- Если г-жа Фрейя желает победить, то она может сделать это в любое время, просто по мне, такой метод слишком труслив. Как рыцарь, я хотела бы сразиться честно и справедливо… Если Вы хотите мне помочь, я буду крайне признательна за то, что Вы развеете проклятие Абсолютного контроля, наложенное на меня.

Госпожа Фрейя ничего не ответила, молча выслушав мои слова. Полагаю, моя голова может слететь с плеч в любой момент. Затаив дыхание, я ожидаю решения своей госпожи.

И в итоге…

- Хорошо, - кратко ответила она.

Сильно удивленная, я подняла голову.

- А В-Вы уверены, что можно?!

- Не заставляй меня повторяться дважды. Если таково твое желание, то я поддержу его.

- Ах… меня удостоили великой чести!

Я сразу же поклонилась снова, выражая признательность г-же Фрейе.

После этого, г-жа Фрейя потребовала рассказать все, что мне известно, чтобы отменить контроль Зловещего ока, и с радостью ей все поведала.

К тому же, чтобы избавиться от Абсолютного контроля, она задумала небольшую игру, в которой я должна сыграть роль заложницы.

*

Вернемся в настоящее.

Но…

- Т-то, что ты только что сказал, не правда, да… г-жа Фрейя?

Я с трепетом жду ответа своей госпожи. Истина, только что была раскрыта Шинсеном Рейкой.

- Госпожа Фрейя настоящий Бог, избранный для этой войны? Я… просто приманка?

Г-жа Фрейя вздохнула. Даже не посмотрев на меня, она продолжила.

- Рейка узнал куда больше, чем ты говорила мне. Даже подумать не могла, что меня раскусят с такой легкостью.

Госпожа Фрейя обращалась не ко мне, она говорила с Шинсеном Рейкой.

Даже не стоит упоминать о том, что ее слова стали подтверждением его предположения. К этому моменту, она уже все поняла.

- Я, как Королева валькирий, призвала Брюнхильду. Я рассчитывала поймать другого Бога,

использую это глупое дитя как свою приманку.

Продолжая говорить, г-жа Фрейя медленно приближалась ко мне.

- Ты оказалась менее полезной, чем я рассчитывала. Проиграть еще ладно, но я даже предположить не могла, что ты попадешь под чей-то контроль.

- Твои замыслы раскрыты. Так что, оставь заложницу и отдай ее мне.

Шинсен Рейка попросил г-жу Фрейю передать меня ему.

На что г-жа Фрейя ответила с улыбкой на лице:

- Хорошо.

Золотой меч, появившийся из неоткуда, полетел к моей шее.

http://tl.rulate.ru/book/4662/134972