

Часть 3.

- ... Хнык... хнык...

... Наблюдая за тем, как Брюнхильда надевала свою одежду с покрасневшими глазами, я столкнулся с непостижимым чувством вины, и прижал пальцы к своему виску.

Мне не хотелось думать о том, что я сделал Брюнхильде нечто плохое. Если ее легче одолеть унизив, то я не стал бы колебаться с принятием решения. Хотя я и из церкви, все же далек от тех людей, которых называют святошами. К Богами, которые относятся к людям как к мусору, я буду относиться так же.

Хотя само тело, несомненно, принадлежит Шарлотте-сэмпай.

Уже после Мифической войны десять лет назад было доказано, что Боги захватывали людские тела, и сражались, используя захваченное тело.

Даже Богиня, напавшая тогда на меня и мою сестру, сделала тоже самое.

Скорее всего, Шарлотта сейчас является сосудом, в котором прибывает Брюнхильда. Наверное, именно поэтому, она так кардинально отличается от себя днем.

И все же, пускай ее тело сейчас и под контролем Брюнхильды, само тело, целиком и полностью принадлежит Шарлотте-сэмпай.

А я видел каждый миллиметр ее тела... в мельчайших деталях. И все из-за того дурацкого приказа Балора. С этого момента, нужно оставаться бдительным с ним.

Я посмотрел на Брюнхильду, которая уже успела одеть свою форму.

- ...

Она снова сидела на полу, и выглядела смущенной. От ее доблести не осталось и следа, на лице застыло выражение смирения.

... Теперь я понял. Зловещее око Балора воистину худшее и невероятно сильное оружие.

Изначально, зловещее око – предвестник необычайной силы, а предания о нем широко распространены как на востоке, так и на западе. И к тому же, “глаз” всегда считали причиной всех проклятий.

Как говорит старая японская пословица: “Глаза порой красноречивей уст”.

Зависть, ревность, ярость. Все эти эмоции можно заметить в глазах человека. Негативные эмоции сами по себе уже проклятие. Магическое око может появиться из этого водоворота этих негативных эмоций.

Галлюцинации, гипноз, окаменение, паралич, очарование, смерть и т.д., и т.п. Разнообразие способностей Зловещего ока демонстрирует насколько велик страх людей перед владельцем ока.

А Зловещее око Балора обладало способностью, которая превосходила все известные Зловещие ока как на востоке, так и на западе. Чем он и оправдывал свое имя – Владыка зловещего ока.

Воистину особенная способность. Он даже умудрился лишить легендарную воительницу всей ее чести и достоинства.

Я же тем временем, сильно желаю избавиться от этой силы. Ведь эта сила принадлежит Богу. И является самой отвратительной вещью в этом мире.

Но пока, не время думать об этом.

Из-за шалости Балора мне придется нелегко, наверное.

- Ладно, перед тем, как я начну допрос, хочу кое-что прояснить, - спокойным голосом, я обратился к Брюнхильде. - Ты та Богиня, которая напала на меня и мою сестру десять лет назад?

- Ты обознался.

Незамедлительный ответ. Под Абсолютным контролем Зловещего ока, она не способна лгать. Похоже, Брюнхильда действительно другая Богиня.

- Тогда расскажи мне о войне, которую вы здесь ведете между собой.

- Поняла, - послушно кивнула Брюнхильда, с до сих пор красным лицом.

- Прежде всего, что за совместимость с божественностью?

- Совместимость с божественностью – Божественный апофеоз, тот кто принимает в себя Бога, после сражается как его представитель в войне.

- Представитель в войне?..

Ранее она уже упоминала о третьей войне. Днем в школе тихо и мирно... Война начинается ночью, после занятий?

- ... Расскажи мне поподробней об этой войне, о которой ты упоминала.

Хотя от столь зловещего заявления у меня самого мурашки по коже пробежались, я все же спросил.

- Третья Война мифов – последняя война в которой мы сражаемся своими представителями. Боги каждой мифологии сражаются на этом острове.

- Когда ты упомянула каждую мифологию, ты имеешь в виду те семь мифологий, которые начали Мифическую войну десятилетней давности?

- Верно. Майя-Ацтекская мифология. Японская мифология. Египетская мифология. Греческая мифология. Кельтская мифология. И моя - Скандинавская мифология. Все власть имущие выбрали своих представителей, чтобы принять участие в войне.

- ... Тск.

Я уже смутно догадывался об этом, но не мог не цыкнуть. Чтобы убедиться наверняка, я уточнил:

- Но разве десять лет назад Евхаристия не объявила, что Боги ушли?

- Это – лож, родившаяся из сделки между людьми и Богами.

Ожидаемый ответ, но я не мог не разозлиться. Правду скрыли десять лет назад. Спустя три дня сражений, Боги поняли, что своими силами могут уничтожить планету.

Как результат, войну остановили, и Боги принялись договариваться с некоторыми людьми. Боги и люди заключили соглашение, согласно которому, вместо того, чтобы подвергать опасности людей по всей планете, люди подготовят специальное место для продолжения их войны.

Был учрежден следующий этап, и подготовлен остров Лавразия. Затем последовали дискуссии между Богами. По результатам дискуссии они порешили, чтобы не уничтожить в процессе войны планету, ввести новое правило – сражаться посредством представителей, Божественных марионеток.

- Новой правило, можно назвать еще ограничением. Это право стало нерушимым заветом, скрепленным печатями Высших богов каждой мифологии. Этот завет содержит божественную силу Всемогущего Бога, и ни один из семи столпов, Высших богов каждой мифологии не обладает достаточной силой, чтобы нарушить завет. А правила завета следующие:

1. Война марионеток проводится каждые три года
2. Каждая мифология выберет одного кандидата, который снизойдет на Землю в качестве ее представителя.
3. Бои разрешены только в ночное время.
4. Общежития студентов и персонала считаются безопасными зонами, их разрушение строго запрещено.
5. Воскресенье – безопасный день, в этот день бои запрещены.
6. Мифология победителя выбирает Единого истинного Бога.

Всего шесть правил.

- ... Довольно простые правила.

Хотя, в этих правилах слишком много лазеек.

- Ты сказала, что общежития – безопасные зоны, но, учитывая силу, которой обладают Боги, разве они не разнесут их в клочья?

- Общежития подобны святыням на этом острове. Их не так просто уничтожить.

- Хм-м, а если тайком проникнуть в общежитие и убить Бога так, чтобы остальные не узнали?

- Никто, и никогда не станет использовать такой нечто столь паршивое!

- ...

Поскольку это мнение самой Брюнхильды, то его можно проигнорировать.

- Есть ли другие соглашения помимо правил?

- В дополнение к завету, существует также негласное правило – скрыть проведение войн от людей.

- Как вам умудряется скрыть войну, если школу в процессе превращаете в руины?

- В ночное время, то есть от заката до рассвета, весь остров, за исключением общежитий студентов и персонала находятся в ином измерении. Люди, находящиеся в общежитиях, не могут видеть эти изменения. Утром, после завершения сражений, все восстанавливается.

- Довольно удобно.

Мне захотелось вздохнуть... но сдержался, покрепче сжимая кулак.

Успокойся, сказал я сам себе, и еще раз повторил. Иначе я просто сойду с ума.

Боги воевали на протяжении всех этих десяти лет. Прямо сейчас, весь кошмар пережитый мною продолжается на этом острове, и в моем сердце с новой силой начала разгораться ненависть.

Эй, Балор, - я обратился к Богу внутри меня.

«... Чего?».

Получается вы, Боги, выбираете носителей из числа студентов, собранных в этой академии?

«... Да».

Другими словами... Евхаристия, организация управляющая этим островом, предатели человечества, и как настоящие ублюдки, подготовили следующий этап, засылая свиней на убой?

«... Хорошая догадка».

В моей голове послышался смех Балора.

«... Эта академия – система, созданная для сбора людей со всего мира, которые обладают качествами воинов, что облегчает Богам выбор марионетки для сражений».

Они утверждали, что разыскивают Седьмое чувство, проводя вступительное обследование. Возможно в этом и есть доля правды, но по большому счету Седьмое чувство – настоящая ложь. На самом деле они ищут те факторы, которые способствуют совместимости с Богами, ради становления их марионетками.

Сбор людей со всего мира, под прикрытием ложного наблюдения. Все только для того, чтобы помочь Богам выбрать подходящую марионетку, которую те будут использовать в своей войне.

И все это от людей, которые знают правду.

Что это?

Определенно заговор.

Заговор Евхаристии, а также всех организаций, которые ее поддерживают во всем мире. Вот как им удалось так быстро подавить церковь, и это объясняет почему все страны покорны

перед ними.

Боги, за Евхаристией стоят Боги.

По сравнению с людьми, Боги абсолютны.

Никто не посмеет выступить против Богов.

Но...

Есть еще кое-что!..

Ярость за то, что нас отправили на убой. Я вспомнил учителя Хаконоги, и его смех в классе. Улыбаясь и смеясь, этот человек отправил нас в ад? Нет, не только он. Все взрослые на этом острове...

- Какие же они мрази.

С моих уст слетели слова ненависти.

- !..

Плечи Брюнхильды, которая сидела неподалеку, вздрогнули.

Оу, теперь, когда я подумал об этом...

... Сейчас, судьба этого "ублюдочного" Бога прямо в моих руках. Я решаю, жить ей, или умереть.

Умрет она, или же останется в живых зависит от моего настроения, ибо приказ, отданный Зловещим оком – абсолютный. Одним единственным приказом я могу заставить ее задушить себя. Нет... Если я действительно хочу убить ее, то должен придумать способ унижительней.

У меня в голове прокрутились десятки жутких, садистский идей.

«... Чего? Ты действительно решил ее убить?».

Послышался смех Балора.

«... Не обязательно сразу убивать ее. Ты можешь для начала насладиться ее телом. Неважно, что ты будешь делать, она даже пискнуть в ответ не посмеет. Ты можешь делать все, что пожелаешь».

Заткнись.

Я было попытался заткнуть рот Балору, но в ответ получил очередную насмешку.

«... С чего вдруг? Ты совсем ничего не чувствуешь, когда смотришь на нее? Ты что, девственник?».

Не в этом дело.

«... Ладно-ладно, как скажешь. Я могу оказать тебе помощь, и показать пример».

Да завались уже. Тебя что, ничего кроме этого не волнует?

«... Я, как бы, Демонический Бог. Наслаждение, разврат и разруха – мои любимые занятия».

... Тогда просто кончай нести эту чушь у меня в мозгу!

У меня складывалось впечатление, что после каждого разговора с ним, я становлюсь тупее. И все же, после небольшого разговора с ним, моя голова прояснилась.

Сжав кулаки, я продолжил допрос Брюнхильды.

- Просто чтобы убедиться, ты участвуешь в этой, третьей войне марионеток, как представитель скандинавской мифологии?

- Разумеется, - ответила Брюнхильда, словно ответ на мой вопрос очевиден.

- Вот как...

- ?..

У меня появились некоторые подозрения, но она не может солгать под действием Зловещего ока.

- Тогда следующий вопрос. Кто такой, этот Единый истинный Бог?

- Единый истинный Бог – единственное, и абсолютное существо в этом мире.

- Абсолютное существо в этом мире?

- Он основа этого мира. Он – владыка. Он – закон. Только Единому истинному Богу под силу изменять все в этом мире абсолютно все.

- ...

Получается, этот Бог может изменить мир по своей прихоти? Значит, он может сделать мир таким, каким его видит, и считает нужным сделать?

Прекрасное определение для Всмогущего Бога.

- Единый истинный Бог – Бог высшего ранга, среди остальных Богов. Изначально, никто не должен даже мыслить приблизиться к форме Всмогущего Бога. Но Единый истинный Бог может стать воплощением Всмогущего Бога, и исключением из этого правила. Боги (мы все) каждого мифа странствовали по абсолютным орбитам, и сражались на протяжении десяти лет.

- Какая душеспипательная история.

- ...

- Итак, последний вопрос.

Я прищурился, и задал свой вопрос, адресованный как Брюнхильде, так и Балору.

- Есть ли способ изгнать Богов (тебя) из тела Шарлотты?

- Это – невозможно.

«... Невозможно».

Одинаковый ответ последовал от обоих незамедлительно.

- Как правило, Боги находятся в Божественном измерении, месте, изолированном от обычного пространства. В этом измерении, мы существуем в облике духов, но, когда снисходим на Землю, нам необходимо тело носителя.

«... И именно поэтому, мы все стремились заполучить идеального носителя, прежде чем вступим в бой».

Войдя в носителя, и используя его как свое Воплощение, только так Боги могут ходить по земле.

- Во время воплощения, Божественный дух, он же, душа Бога, входит в человека. Но человеческая душа не в состоянии выдержать силу, которая приходит вместе с душой Бога. В результате чего, человеческая душа поглощается душой Бога, и их личность кардинально меняется.

Личность изменяется Богом.

Другими словами, полное исчезновение человеческого эго.

- ... Более того, человек не может отказаться принять душу Бога.

Боги заставляют людей делать нечто столь безрассудное...

В моем случае, тело не было поглощено Балором целиком и полностью только благодаря кресту.

Но Шарлотта-сэмпай...

Я мало знаю о этой второгодке. Ее полное имя – Шарлотта Лавпейн. Ей восемнадцать лет. Увлекается чтением, из-за чего не покидает общежития даже во время выходных или праздников.

Но даже у нее должны быть друзья.

Кажется, у нее проблемы с противоположным полом, и, наверное, я ей приглянулся.

Но все это исчезло в одно мгновение.

Из-за эгоизма Богов.

У нее, как и у меня, теперь есть важная цель – изгнать Бога.

Мой левый глаз начал пульсировать.

Все живущие в этом мире столкнулись с тем, что их лишили чего-то ценного. И все это из-за войны Богов.

Я не сдержался, и ударил кулаком по столу, после чего спросил:

- Я хочу знать еще кое-что, - я просто не мог не спросить. - Когда ты захватила тело Шарлотты?

- Сегодня вечером.

Вечером.

После занятий.

После занятий мне удалось немного поговорить с Шарлоттой-сэмпай. Полагаю, в тот момент она еще не была поглощена Брюнхильдой.

В таком случае...

Интересно, есть ли шанс спасти ее?

Что за бесполезное переживание? Какой смысл думать о том, что уже произошло?

Тогда, я должен сдаться? Представится ли мне такая возможность еще раз?

Не думаю.

Я вспомнил свой разговор с Шарлоттой...

- Я буду ждать в библиотеке.

По правде говоря, довольно безобидное обещание. В нем нет никакого скрытого смысла. И теперь, ни я, ни она, не сможем сдержать это обещание.

... Да вы издеваетесь...

Сжав крепче кулаки, и встал со стула, я активировал Зловещее око.

- Именем своим, Шенсея Рейки, я повелеваю...

«... Погоди, ты что задумал?».

Едва слышно спросил Балор. Его голос такой же раздражающий, как и всегда. И тем не менее, на пока, я его проигнорирую.

- ... Наконец, решил меня убить? – спросила Брюнхильда, но я удачно ее проигнорировал. - ... Черт!

Я распахнул глаз со Зловещим оком как можно шире, словно пытался поглотить само существование Брюнхильды.

А теперь приказ.

- Божественный дух Брюнхильды, преобразуй личность Шарлотты Лавпейн обратно, и верни ей тело!

Зловещее око активировалось.

Балор говорил, что это – невыполнимая задача. Брюнхильда тоже говорила, что это – невозможно.

Но я им не верил до конца. Боги, возможно, сотрудничают между собой.

Люди – всего лишь рабы Богов?

Не шутите со мной!

Я и она, сейчас нас словно осквернили. Или же, точнее говоря, у нас отняли нашу свободу.

Мой неконтролируемый гнев стал моей движущей силой, и эта сила направилась в мой левый глаз.

Неожиданно, часть моего зрения окрасилась в крова-красный. Кажется, капилляры на левом глазу лопнули, и глаз налился кровью. Но это – неважно.

Я не могу остановить активацию Зловещего ока, и, в следующее мгновение, глаз начал светиться ярким светом. Зловещее око повинуется моей воле.

Пойти против несправедливости Богов.

Дабы вернуть то, чего нас лишили.

«... А ты занятный малый». – Сказал Балор.

И тут, последовали изменения.

Из моего глаза потекла густая, темная кровь, которая и стала магическим катализатором.

- ... Грх!

Брюнхильду трясло в конвульсиях.

- Упс!

Как только она потеряла сознание, я сразу же ее подхватил.

Мой глаз, светившийся пару мгновений назад – потух, и вся моя концентрация улетучилась.

Спустя пару мгновений, она открыла глаза.

- А? Э-э...

Судя по выражению лица, от Брюнхильды не осталось и следа.

Она смотрела на меня так, словно только что очнулась от кошмара.

А затем...

- ... Не-е-е-ет!

... Закричав, она отвесила мне пощечину.

<http://tl.rulate.ru/book/4662/126299>