

Глава 115. Кинжал.

Эру передала кинжал Тине.

— Благодарю вас.

Тина взяла кинжал в руки и начала осматривать его, не вынимая из ножен.

— Хмм... не вижу в нем никакой магии, по крайней мере пока.

Для Тацуми кинжал тоже выглядел совершенно обычным.

Да и остальные присутствующие маги - Джузеппе и Кальцедония, не видели, чтобы от кинжала исходило характерное свечение маны.

— ...Интересно, может ножны выполняют роль печати?

Тина прищурилась и молча сосредоточилась.

Она - человек того времени, когда еще не изобрели заклинания, так что магию она использовала молча.

В этом у них с Тацуми было много общего.

Тина довольно долго так стояла, а остальные терпеливо ждали.

Внезапно, Тина шумно выдохнула и расслабилась.

— Я только что использовала на нем «анализ». Судя по всему, чтобы пробудить кинжал, на его лезвие должна попасть кровь, содержащая в себе некоторое количество маны.

— Да, это так. Помнится, я тоже когда-то думала, что будет достаточно вытащить его из ножен, но это оказалось не так.

Выслушав Тину, Эру подтвердила её предположение.

В самом начале - когда её перенесло из родного мира на Землю, это случилось из-за того, что она случайно порезалась кинжалом.

Много позже, уже после того, как муж Эру отправился на небеса, она попыталась вернуться на родину, вытащив кинжал из ножен.

Но ничего не произошло. Эру была в бешенстве, поскольку всегда считала, что этого будет достаточно.

Успокоившись и тщательно вспомнив все события того дня, когда её перенесло на Землю, она в итоге уколола кинжалом кончик пальца. Когда кровь эльфийки попала на лезвие, магия пробудилась вновь.

— ...Хм, пункт назначения полностью случайный... как-то повлиять на то, куда тебя перенесет - нельзя.

«Анализ» продолжал свою работу, и Тина рассказывала остальным о том, что узнала.

— Любопытно, кто сделал такой необычный артефакт?

Вдруг, лицо Тины перекошило.

— Великий Маг, что-то случилось?

Джузеппе удивленно задал вопрос, выразив тем самым мысли всех присутствующих.

Внимание всех – Тацуми, Кальцедонии, Эру, Ядохха и Милвелл было сосредоточено на Тине.

— Просто... создатель этого кинжала. Ну, похоже, это была я.

Перехватив кинжал в руке, она сухо рассмеялась.

— Эм... Что!?

Первой тишину нарушила Эру.

Хотя они не стали говорить об этом вслух, остальные чувствовали тоже самое.

— Этот кинжал был создан Великим Магом!?

Выглядев слегка смущенной, Тина начала объяснять.

— Похоже на то... Я обычно ставлю свою подпись на созданные мной магические предметы, и я только что нашла её на этом кинжале. Тем не менее, я не помню, чтобы я когда-либо его создавала. Другими словами, мне еще лишь предстоит его изготовить. Когда именно – понятия не имею.

Артефакт, способный отправить своего владельца в совершенно случайное место случайного мира. Действительно, вещичка была как-раз в духе Тины.

Все также молча, Тацуми и остальные были убеждены, что она и вправду является создателем этого предмета.

— Я не знаю, почему он оказался в родном городе Эру, но зная себя, могу предположить, что я попросту обронила его во время одной из своих прогулок.

— То есть, он принадлежит...

— Вовсе нет, я же его еще даже не создала.

Тина рассмеялась, а Тацуми вздохнул с облегчением.

Все еще улыбаясь, Тина вернула артефакт Эру.

— Благодарю. Но... мне бы хотелось узнать, не стала ли будущая я причиной серьезных проблем для вас?

— Нет... ну, конечно, мне пришлось много чего пережить из-за этого кинжала... Но также правда и то, что благодаря ему я смогла обрести в Японии семью и хороших друзей. Я никогда

не жалела о том, что нашла его и использовал.

В ответ на признание Эру улыбка Тины стала шире.

— О, это хорошо. Пожалуй, мне следует просто почтить память тех, кто был вам дорог. Как человек вне времени, я решила, что никогда не буду вмешиваться в естественный ход событий, поэтому я не могу помочь им. Но, по крайней мере, это я сделать могу.

— Да, спасибо. Этого будет достаточно.

Эру встала со стула и поклонилась Тине.

Словно чтобы избавиться от странной атмосферы, повисшей в комнате, разговор быстро перешел на другую, более жизнерадостную тему.

Эру, Джузеппе и Тина увлеченно обсуждали магию.

— ... Итак, даже пройдя почти тот же путь, Эру так и не обрела магии небес, в отличие от зятя и Великого Мага.

— Похоже на то. Вообще, я была рождена со способностями к магии. Полагаю, в этом и состоит причина – врожденная магия уже не может быть изменена на другую.

— ...Это интересная теория. Однако очень раздражает то, что проверить нам её не удастся.

— У нас еще есть случай Кэлси, нет? Она ведь тоже пришла сюда из вашего с зятем мира.

— Это так, но в её случае разговор идет о реинкарнации. Принято считать, что магия принадлежит телу, а не душе, так что отсутствие у Кэлси системы Небес несколько не удивительно.

— Это все интересно, но меня также волнует и духовная магия. Даже и не знаю, смогу ли я с ней справиться?

— Поскольку этот вид магии основан на способности общаться с духами, пусть вы и Великий Маг, но даже вы не сможете использовать её, если не умеете видеть и слышать духов.

— Оу, а ведь я не умею. Очень жаль.

Тацуми и Кальцедония же рассказывали своим друзьям о том, что с ними произошло в деревне Лагин.

— ...Я не верю, что бывают такие идиоты.

— Более того, он даже сказал, что поработит Кэлси прямо перед Тацумиком? Это словно положить голову в пасть летающего дракона. Я бы на его месте так никогда не поступила.

В свою очередь, Ядохх и Милвелл рассказывали истории с охоты.

— Летающие клыки, пламенный медведь, грозная обезьяна... А вы, я смотрю, время даром не теряли.

— Ну, благодаря тебе мы смогли заработать куда больше денег, чем ожидали.

— Да уж, без повозки столько добычи мы бы не увезли.

— Кстати, Тацуми, когда у тебя уже найдется свободное время?

— В последнее время у меня было много работы в церкви. Но в следующий раз, я хотел бы пойти поохотиться с вами.

— Да, давайте сходим на охоту все вместе.

Кальцедония с улыбкой поставила точку в этом обсуждении.

Со временем темы разговоров, как и составы участвовавших в обсуждении, изменились.

— Тина, вот скажи, почему именно кроссовки? В паре с костюмом выглядит странно.

— Тебе ли не знать, Тацуми. Просто потому, что это удобно. Видишь ли, дороги в этом мире далеки по качеству от Земных. Особенно в этом времени, даже в столице их ровными назовут только безногий.

Тацуми молча кивнул в ответ на слова Тины.

Главные улицы столицы и прилегающие к ним переулки были вымощены булыжником, но они значительно уступали тротуарам из асфальта.

Попытка пройти по такой дороге, скажем, на каблуках, обернется катастрофой.

— Кроме того, не редкость увидеть кучи мусора то здесь, то там. Для таких условий, кроссовки - это лучший вариант.

Даже в Левантесе можно было найти различные мрачные места.

Трупы животных, навоз и мусор повсюду, и иногда можно было заметить даже человеческие тела.

Видимо, Тина часто заходила в такие места из-за своего любопытства.

— Впрочем, высокие каблуки и были изначально предназначены для того, чтобы не марать обувь нечистотами.

— О, я слышал об этом. В то время мужчины тоже носили высокие каблуки.

В конце концов, Тацуми пришел к выводу, что Тина попросту использует наиболее практичные и подходящие вещи, не считаясь с чужим мнением.

Когда Солнце начало клониться к закату, оживление постепенно стихло.

Эру принесла в комнату еду и выпивку, и большинство из этого быстро исчезло с тарелок.

— Сегодня был отличный день. Ради такого стоит пересекать границы времени и пространства!

Радостная Тина встала со стула.

— Но, я - вечный скиталец. Я не могу надолго задерживаться в одном месте. Мне пора идти дальше.

Тина по очереди посмотрела на всех остальных.

— Сегодня у меня появились новые друзья, также я смогла узнать что-то новое и много чего обсудить. Такие полноценные дни я могу пересчитать по пальцам.

— Не могу дождаться, чтобы увидеть вас снова. Пожалуйста, заходите в любое время.

Морщинистое лицо Джузеппе излучало благодарность и печаль.

— Да, когда-нибудь я еще загляну сюда. Давайте тогда снова поговорим о магии и обо всем на свете.

Правая рука к груди, левая - к спине, в районе талии.

Отведя одну ногу, Тина грациозно поклонилась. Жест театральный, но ей это отлично подходило.

— Что ж, мои новообетенные друзья, я желаю вам счастья в вашей жизни.

Она подняла голову и улыбнулась.

Сразу после этого Тину окутало золотое свечение и, она исчезла.

— Внезапно появилась, внезапно и ушла.

Бормотал про себя Тацуми, глядя на остатки золотого света.

Кальцедония, стоявшая рядом с ним, нежно взяла его за руку.

— Тина ведь сказала, что когда-нибудь посетит нас снова.

— Да. Интересно, где она сейчас? И когда?

Быть может, она отправилась исполнить данное обещание.

Тацуми оглянулся.

На лице Эру читалось облегчение, словно камень, что давно лежал у неё на душе, наконец упал.

<http://tl.rulate.ru/book/464/598561>