

Глава 113. Неудержимые.

Тина подняла брови.

— Ух ты, в этом времени есть еще один трансмигратор?

Как обычно, изящным жестом она поднесла чашку чая ко рту.

Но взгляд у неё был как у ребенка, который нашел что-то интересное.

— Ну... Эру - это местная эльфийка, и я слышал, что она когда-то была в Японии, так же, как и я...

— Эльф из Японии? Это весьма забавно.

Тина сверкнула глазами.

— Ладненько. Давайте с ней встретимся. Тацуми, пожалуйста покажи мне дорогу. Просто переместись в этот Эльфийский Дом, а я потом телепортируюсь прямо за тобой по следу маны.

Поставив чашку на стол, Тина встала.

А потом посмотрела на выражение лица Тацуми и улыбнулась.

— Что? Давай пора в путь. Ты же не станешь говорить мне, что ничего не знаешь о мгновенном перемещении? Я знаю, что это не так.

Тина хлопнула в ладоши и попросила Тацуми поскорее телепортироваться.

— Подождите секундочку, Великий Маг. Вы сейчас говорите о телепортации отсюда до самой гостиницы Эру?

— Естественно! А что не так?

На полный удивления вопрос Джузеппе Тина ответила привычной улыбкой.

Привычный взгляд на магию у этих двух сильно различался.

— Эм, Тина? Но ведь нельзя переместиться... в место, которого ты не видишь...

Тацуми начал объяснять Тине особенности его магии.

Услышав это, Тина со вздохом села обратно и сложила руки на груди.

— Хм, прошу прощения, по-видимому, даже если мы с тобой являемся обладателями одной и той же системы, между нами все еще слишком много различий.

Был ли Тацуми еще неопытен для такого? Или его нынешние способности - его личный предел?

Даже Тина не могла судить об этом на данный момент.

— Ты можешь перемещать только то, что видишь, да? И еще ты не можешь перепрыгнуть через стену времени, как я понимаю? А что насчет выхода за пределы стены измерений?

— Стена измерений... в другие миры то есть? Не могу сказать наверняка, ведь я никогда не пробовал, но... я не думаю, что это возможно для меня... пока что.

Тина посмотрела на Тацуми со снисхождением. Кальцедония, увидев такой взгляд, рассердилась, но Тина проигнорировала её.

— Если сможешь осуществить телепортацию за пределами видимого диапазона, то преодолеть стену измерений будет просто. Но с этим быть беспечным нельзя. Судя по тому, что я успела услышать о влиянии маны на твое тело, если вернешься домой, до попасть снова сюда уже не сможешь.

Тина указала на неочевидную опасность с серьезным видом. Тацуми с удивлением понял, к чему она клонит.

Он не мог надолго сохранять ману в своем теле. Вытягивать энергию из окружающей среды, свободно и практически неограниченно используя её – превосходная способность, но у всего есть свои недостатки.

— В Японии ведь нет никакой магической силы, которую я мог бы использовать...

— Вот именно. Да, Кальцедония сможет потом снова призвать тебя, но сколько на это уйдет лет? Об этом нельзя забывать. Хотя, не мне тебя учить.

С улыбкой в глазах Тина перевела взгляд на Джузеппе.

Действительно, для Тацуми учителем был Джузеппе. Вот только он обучался лишь основам магии и вещам, общим для всех систем. Джузеппе не мог рассказать ему об особенностях небесной магии.

Джузеппе, подумав об этом какое-то время, тяжело оперся на стол.

— Великий Маг. Конечно же, я учу своего зятя искусству магии. Но система небес мне неизвестна. Не могли бы вы передать ему свои знания?

При необходимости, Джузеппе был готов заплатить за обучение.

— Понтифик Саваива. Мне очень жаль, но я не беру учеников. На этот раз я пришла к Тацуми из чистого любопытства.

Тина снова встала.

Джузеппе был явно разочарован. Тацуми тоже ощущал, как его надежда узнать о магии небес от легендарной личности разбилась вдребезги.

— ...Стоп. Но я слышал, что у Тины был ученик...

Определенно, Тацуми где-то слышал такое.

Точно, Амариллис, что покоился теперь на его правой руке, когда-то был унаследован ее учеником, но тот не смог им воспользоваться и оставил в храме на сохранение.

— А, слышала эту историю. Но все не совсем так. У меня много подчиненных, вроде Огуна, видимо кто-то из них назвал себя моим учеником, или факты просто исказились со временем. Прежде всего, я действую интуитивно и совершенно не умею обучать других.

— Тина легонько засмеялась.

Говорят, что гении часто одиноки, поскольку мало кто может их понять.

Возможно, Тины это тоже касалось. Она интуитивно понимала, как лучше всего использовать магию небес, но не могла этогонятно объяснить кому-то еще.

— Ладно, давайте все же навестим эльфийку. Пешком, конечно.

Тина огляделась и объявила с улыбкой.

По главной улице города Левантес медленно ехал экипаж.

На боку кареты красовался священный символ Бога Саваива, подсказывавший окружающим, кто может находиться внутри.

В карете видели двое мужчин и две женщины.

Очевидно, это были Тацуми с Кальцедонией, а также Тина и Джузеппе.

Как и было оговорено, они направлялись в Эльфийский Дом.

— С Тиной все понятно, но ты-то зачем с нами поехал?

Тацуми наконец решил задать Джузеппе давно мучавший его вопрос.

— Я бы хотел поговорить с вашей знакомой. Во время нападения дракона мы успели обменяться парой фраз, но этого недостаточно. Кроме того, я давно хотел встретиться с основателем духовной магии, и это отличная возможность.

По своей привычке, Джузеппе во время разговора поглаживал бороду.

— Дедушка, а что начет твоей работы?

— А что с ней станется? Срочной работы не так уж и много. К тому же, у нас тут не каждый день Великие Маги воскресают.

Карету предоставил именно Джузеппе, в основном для того, чтобы подольше оставаться поблизости от своего кумира.

Посмотрев на своего дедушку, который и не пытался скрыть своего счастья, Кальцедония, сидевшая рядом с Тацуми, тихо пробормотала тому на ухо.

— ...Мда, надеюсь, мы не сильно побеспокоим Эру...

Тацуми понимал боль жены.

В конце концов, наведаться к Эру решил сам Джузеппе, понтифик одной из четырех великих

церквей. Как и всегда, он был одет в свою робу, ясно показывавшую его статус.

Повседневная роба была не настолько яркой, как церемониальные одежды, но в таверне для охотников на демонов она все равно будет смотреться как солнце посреди ночи.

Тацуки и Кальцедония обычно появлялись у Эру в доспехах, но сегодня они шли напрямую из храма, а потому были одеты в форму жрецов. Прибавить к этому Тину в строгом костюме – и более неподходящей для посещения таверны группы будет не сыскать на всем белом свете.

Они точно станут причиной большой шумихи в Эльфийском Доме.

— ...Я потом извинюсь перед Эру ...

— ...Пожалуй, я тоже...

Пока эти двое посыпали голову пеплом, Тина и Джузеппе увлеченно болтали.

— Ооо. Так эта сумка, которую недавно получил мой зять, является прототипом?

— Совершенно верно. Ну, я отдаю Огуну вещи, которые я придумала случайно, прототипы, которые больше не нужны, или вещи с изъянами. Этот сумка – одна из многих подобных предметов.

— Меня очень интересуют принципы, заложенные в ту сумку.

— Неужели? Тогда вот, держите. Можете считать это подарком на память.

Тина медленно просунула руку внутрь костюма и достала оттуда маленький кожаный мешочек.

Точно такой же, как у Тацуки, но, видимо, уже готовый продукт.

Великий Маг достала из сумки сложенный серый кожаный мешочек и протянула его Джузеппе.

— Это мешок, наполненный магией остановки времени. Никакого расширения или облегчения, но для того, что вы поместите внутрь, время остановится. Очень помогает со скоропортящимися продуктами.

Сверкая глазами, Джузеппе тут-же развернул полученную кожаную сумку.

Размер у неё был примерно такой же, как и у четырех или пяти-литрового мусорного мешка, по прикидкам Тацуки.

— Естественно, вещи больше горловины в него не засунуть. Сумки Тацуки это тоже касается.

Сам Тацуки уже много чего перепробовал с тех пор, как получил бездонную сумку, так что он лишь кивнул.

Как и сказала Тина, горловины расширение пространства не касалось.

Кроме того, чтобы достать какой-нибудь предмет, было необходимо засунуть руку внутрь сумки, а итоговый результат выглядел случайным.

Например, если положить внутрь 99 мячей для бейсбола и один теннисный, то вероятность

вынуть теннисный мяч будет составлять один процент.

— О, это прекрасно! Сделать что-то подобное мог лишь действительно великий маг.

— Да, да. Хвалите меня больше! Кажется, мы можем стать хорошими друзьями!

— Вы станете называть меня своим другом! Не смею и надеяться.

Оба засмеялись.

Посмотрев на них, Тацуми и Кальцедония снова глубоко вздохнули.

— ...Встретились два одиночества...

— ...Да уж...

Против этой парочки никто не выстоит.

Если у них появится цель, то удержать их не получится, никак и никогда.

<http://tl.rulate.ru/book/464/594551>